

麗山高中 111 學年度高一領域探索課程規劃表

課程名稱	地理科領域探索(一、二)				
授課教師	廖偉國	授課年段	高一	上課地點	S201
學分數	第1學期選修1學分			上課時間	星期一第5~7節 (每週3節)
課綱 核心素養	A 自主行動	☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與問題解決 ☐ A3 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	☒ B1 符號運用與溝通表達 ☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	☐ C1 道德實踐與公民意識 ☒ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解			
校本 學生圖像	1.科學力	☒ 1-1 觀察調查 ☐ 1-2 分析思辨 ☐ 1-3 假說實驗 ☐ 1-4 論證建模 ☐ 1-5 科學精神			
	2.築夢力	☐ 2-1 覺察管理 ☐ 2-2 同理關懷 ☐ 2-3 願景實踐			
	3.跨界力	☐ 3-1 數位素養 ☐ 3-2 設計思考 ☒ 3-3 系統思考 ☒ 3-4 合作表達			
	4.公民力	☐ 4-1 道德實踐 ☐ 4-2 人文關懷 ☐ 4-3 公民參與 ☒ 4-4 國際視野			
設計理念	1. 從我們周遭的環境認識與生活息息相關的有趣地理。 2. 從有趣的地理議題，瞭解地理研究的領域與方法。 3. 從實際的戶外地理觀察，認識我們周遭的生活環境與地理議題。 4. 培養學生野外地理現象的觀察能力，從實際的野外觀察中瞭解各種自然、人文現象的空間分佈、及其相互關係。				
學習目標	1. 利用領域探索的課程，至戶外從事實際的地理現象研究與觀察，瞭解這些地理現象的發生原因、特色極其影響。經由實際的野外觀察資料的蒐集，培養學生進行地理現象的觀察記錄與分析能力。 2. 讓學生在實際社會情境中，體驗與落實各項課程的主要目標與概念。 3. 透過實際校外參觀調查課程的學習體驗，讓學生了解台灣各地的文化與區域特色，進而產生地理關懷的情意技能。				
教學 大綱	週次	單元/主題	內容綱要		
	1	有趣的地理研究方法	1. GPS 的應用---學會如何透過衛星定位系統，找出麗山最神奇的秘境! 2. 問卷與訪談技巧---透過訪談方式去找出麗山甲科最有氣質的老師、行政處室最有資深的老師，她們最喜歡的食物與休憩活動! 3. 不可思議的地理統計---認識地理統計數據好玩的地方! 4. 理論與實際的應用---用地理角度探索麗山美麗與黑暗面!		
	2	美麗華商圈探密	1. 大直的前世今生---認識基隆河的災害與變遷後，對當地人文活動的影響! 2. 商業地理訪查---探索美麗華商圈特殊的商業活動!		

			3. 有趣的全球化商品製造---透過調查與記錄了解我們生活上的家電用品的故事！
	3	爬上雲端看藍天	1. 在金面山登山口觀察山崩、地滑如何出現在你家後面的山坡！ 2. 在金面山的山腳下，看土石流如何通過教務主任的豪宅！ 3. 在大峭壁體驗台北盆地的強大能量與基隆河的浩浩湯湯！ 4. 自然景觀與產業活動關係的探究---沒有生物學專業的金面山自然景觀觀察！
	4	地理生活與應用	1. 透過各種生活中的地理議題，結合當今地理相關研究報告，讓學生瞭解當代最具代表性的地理議題。 2. 從相關的地理研究中，思考地理研究議題的特色與問題。
	5	反思與回饋	1. 透過小組報告的撰寫將前四周所學的內容，以生動有趣且不失專業的報告進行分享！ 2. 小組進行課程的心得與回饋活動！
教學方法或策略	● 課程設計採用素養導向教學之教材教法，掌握整合之事情意技能、結合生活情境與實踐、凸顯學習策略與學習過程等。 一. 教師解說與引導：教師進行實察現場大環境的解說與分析，並針對學習單上的議題予以引導，讓學生透過解說與引導進行接下來的觀察與紀錄。 二. 觀察與紀錄：事先設計野外實察課程學習單，學生針對問題內容進行觀察、訪談與紀錄。 三. 小組野外現場討論：教師針對學生在觀察與記錄過程中，引導學生進行小組討論，利用討論以獲得正確的觀察與紀錄。 四. 室內課程：在學校教室進行地理議題探索工具與能力的介紹與說明 五. 資料分析與討論：針對當天的實察探究活動，進行資料的分析並提出可能的答案與觀點。 六. 實察結束後的小組發表：透過室內課程以小組為單位，請各小組針對各種探究課程提出正式的小組實察心得與觀點，並針對相關的議題提出反思與回饋！		
評量方式	1. 每周課程活動學習單 2. 小組期末報告		
對應學群	☐ 資訊 ☒ 工程 ☐ 數理化 ☐ 醫藥衛生 ☐ 生命科學 ☐ 生物資源 ☒ 地球環境 ☐ 建築設計 ☐ 藝術 ☐ 社會心理 ☐ 大眾傳播 ☐ 外語 ☐ 文史哲 ☐ 教育 ☐ 法政 ☐ 管理 ☒ 財經 ☒ 遊憩運動		
設備需求	無		
備註	1. 修課學生必須具備合作互助的學習態度！ 2. 願意在課程上認真學習新知的心態！		