

臺北市立麗山高級中學 111 學年度人文社會專題競賽作品一覽表

【國文領域】共計 12 件

編號	作品名稱
HC01	耽美也有異性戀?! 探討《外出》中的權力關係
HC02	電影中的斯德哥爾摩症候群研究
HC03	伍佰北漂歌曲及其歷史的探析
HC04	音樂專輯《黑色台北》對經典文學名著《小王子》的承襲與創新
HC05	《刀劍神域》的動畫分鏡分析
HC06	探討戰鬥追逐劇情的動態分鏡製作——以動畫《進擊的巨人》與《咒術迴戰》為例
HC07	論《夢華錄》對《救風塵》在女性意識的承襲與創新
HC08	朦朧詩派研究——以顧城為例
HC09	《蒼蠅王》之群體心理研究
HC10	淺談《捭闔策》謀略於《戰國策·蘇秦從燕之趙》中遊說辭令之運用
HC11	探析戰爭小說中的創傷壓力症候群——以西線無戰事為例
HC12	台灣 ACG 產業發展情形探究-以台灣高中職生為例

臺北市立麗山高級中學 111 學年度人文社會專題競賽作品一覽表

【英文領域】共計 11 件

編號	作品名稱
HE01	The Multifunction of Soybean Residue as the Dietary Ingredient
HE02	Discussion of the problem caused by power and hierarchy from "The Hunger Game"
HE03	The Secrets Behind the Green Mermaid
HE04	The Japanese ramen cultures and its expansion
HE05	Explore the application and development of NFT, taking high school students as the research target
HE06	The Demand of Customers for the Delivery Platforms in the Era of the Epidemic-Take Students of Lishan High School for Example
HE07	The Influence of Idol Following on Teenagers' Behavior of Consumption, Study Habits and Imitation -Take Taiwanese High School
HE08	Explore Whether Taiwanese Students Have Mask Dependency and Its Impact in Life
HE09	COVID Brain Fog : How it Affects the Mood
HE10	Perceptions and Attitudes of Taiwanese High School Students Towards People with Social Anxiety Disorder
HE11	Marketing Strategies of Idol Talent Shows—Taking Atom Boyz as An Example

臺北市立麗山高級中學 111 學年度人文社會專題競賽作品一覽表

【社會領域】共計 22 件

編號	作品名稱
HS01	臺灣圖像角色 IP 行銷
HS02	臺灣賭場設置之探討
HS03	遊戲廣告對於吸引廣告受眾下載成效之研究
HS04	探討如何投資 NFT 與其優缺點
HS05	活化歷史街區-大稻埕
HS06	大眾對台北捷運轉乘感受之研究-以捷運板南線為例
HS07	探討殖民地在獨立後的發展。為何有些成富國，有些卻陷入貧窮？
HS08	探討臺灣現代化與自強運動的關係
HS09	在疫情時代為無家者產業的衝擊下造成無家者的困境與挑戰
HS10	傳統老街再造與創生—以深坑老街為例
HS11	中國政教合一的政權其成與敗的原因探討-以太平天國和五斗米教為例
HS12	新興數位媒體之探討—以播客（Podcast）於高中生市場為例
HS13	淺談疫情對醫療產業帶來的影響 以長庚醫療財團法人為例
HS14	千篇一「綠」：北北基綠建築—探究竟
HS15	不給糖就搗蛋-天母萬聖節活動對當地商圈影響之研究
HS16	幸運的孤島——烽火邊緣的臺灣
HS17	臺灣性少數族群的壓力源及心理健康之研究
HS18	我國年輕人對安樂死合法化之看法
HS19	淡水出海口附近的人為活動對出海口生態的影響
HS20	探討中華民國外交政策——中日抗戰迄今
HS21	探討改革運動的成敗與人物的關聯性-以明治維新與自強運動為例
HS22	我國高中生對死刑存廢的看法