備查文號：
普通班：115年07月01日北市教中字第1153077295號函備查
體育班：114年01月15日北市教體字第1143031704號函備查
學術資優班：115年02月06日北市教特字第1153039262號函備查

【備查版】

高級中等學校課程計畫

市立麗山高中

學校代碼：403302

普通型課程計畫書

本校113年11月19日113學年度第1次課程發展委員會會議通過

（114學年度入學學生適用）

【備查版】

中華民國115年07月03日

學校基本資料表

【備查版】

學校校名	市立麗山高中				
普通型	普通班				
技術型	專業群科				
	建教合作班				
	重點產業專班	產學攜手合作專班			
		產學訓專班			
		就業導向課程專班			
		雙軌訓練旗艦計畫			
		其他			
綜合型					
單科型					
進修部					
實用技能學程					
特殊教育及特殊類型	1.體育班(普通型)				
實驗班					
聯絡人	處室	教務處	電話	02-26570435#200	
	職稱	教務主任			

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

【備查版】

壹、依據

一、總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
二、教育部修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
三、教育部修正發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。
※體育班：本校113年11月13日113學年度第1次體發會會議通過
※體育班：本校113年11月19日113學年度第1次課程發展委員會會議通過
※學術資優班：本校113年10月9日113學年度第1次特推會會議通過
※學術資優班：本校113年11月19日113學年度第1次課程發展委員會會議通過

【備查版】

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通科	9	285	9	261	9	255	27	801
		體育班	1	15	1	19	1	18	3	52
		數理資優班	1	30	1	29	1	29	3	88
合計			11	330	11	309	11	302	33	941

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通科	10	30
		體育班	1	19
合計			11	319

三、體育班核定運動種類一覽表

序號	分類	運動種類
1	球類	手球
2	目標類	射箭
3	競技類	田徑

【備查版】

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※學校願景與學校發展行動方案

※學校願景

麗山高中是臺灣第一所以「科學教育」為發展重點的學校。創校以來，走在臺灣高中基礎科學教育的前端，為培育國際化的科學人才而努力不懈，期許成為一所兼顧學生多元學習、教師教學卓越、課程發展精緻的「國際化優質科學高中」。

麗山長期努力爭取教育部、科技部及教育局各項課程相關專案計畫，發展系統性校本特色課程，聚焦在「素養導向」的課程發展。在新課綱的推動下調整校本課程，不僅保留「專題研究」的特色課程外，同學得以由領域探索課程、專題初探課程中自由選修探索自己的興趣。在課程與教學的發展中，除了維繫麗山科學建校的靈魂，也兼顧了新課綱適性揚才的精神，不斷 持續教師增能、精緻校本課程，並落實新課綱的核心素養。在這樣的願景下，透過課程發展與教學實施，促進學生學習發展，培養學生具備「科學力」「築夢力」、「跨界力」、「公民力」，成為「會思考、有教養、有能力、具國際觀」的麗山人。

※學校發展行動方案

(一) 發展精緻校本課程

麗山高中於創校之初，即建構以科學教育為學校特色的校本課程，歷經七年的發展，早期為各科獨自發展，未來將進行跨科教材整合與合作，朝課程系統化、精緻化，學生適性化方向發展。

1、成立校本課程教材研發團隊

2、加強學科縱向與橫向整合

3、發展校本課程教材

4、落實選修課程

(二) 深化素養導向教學

為培養二十一世紀具前瞻性的科學人才，在教學設計上打破學科界限，以能力指標作為課程發展與實施的依據。其中，尤其以科學力、築夢力、公民力、跨界力為本校學生關鍵能力發展的重點。

1、建構學生能力指標。

2、以能力指標設計課程、多元學習活動

3、以能力指標建立跨科統整課程

4、以能力指標評鑑學生學習成果

(三) 營造全人教育環境

「全人教育」(wholesome education)，意即「健全的教育」、「完整的教育」，亦即德智體群美各方面兼籌並顧、均衡發展的教育。本校透過法治教育、自我生活管理、多元學習活動…營造全人教育環境。

1、自我生活管理與法治教育：透過選舉學生代表、組織班聯會、參與相關會議與法規制定，學習民主與法治精神。

2、持續辦理服務學習並支持各項社團活動。

3、推廣特色體育活動：各項全班參與之班際體育競賽如大跳繩等、高三學生必修國標舞，並於畢業晚會盛裝出席。

4、朝會多元學習活動：有參訪、交流（校際及國際）心得分享；有國際時事報告、生命教育報告等，鼓勵學生於朝會時間上台報告。

(四) 打造國際交流平台

為培養優質化的科學人才，「麗山走出去，把世界帶進來。」是本校加強國際化的重要策略，其主要發展指標如下。

1、親師生體認國際化的重要性

2、透過課程、活動、教學，拓展師生國際視野

3、進行國際學術互訪與交流：培訓學生大使團接待國外參訪團體，辦理交換學生計畫、國際教師交流參訪等

4、建構及加入線上專案學習平台：利用網路科技結合課程，進行跨國主題式專案學習(PBL)

※體育班課程規劃理念與課程目標

※ 體育班課程規劃理念

本校課程規劃理念透過一般科目及體育專業課程的實施，冀望學生在三年學習過程中適應現在生活及面對往後挑戰，所應具備的知識、能力、態度與抗壓性；更藉此課程發揮運動潛能，提高運動技能，達到人生最高需求—自我成就之需求。

※ 體育班課程目標

一、啟發生命潛能：啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力、行動力、科學力、築夢力、跨界力及公民力。

二、陶養生活知能：培養基本知能，在生活中融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題。

三、促進生涯發展： 導引適性發展、盡展所長，學會如何學習，陶冶終身學習意願及能力。

四、涵育公民責任：厚植民主素養、法治觀念、性等評等及權益、人權理念、道德勇氣、社區/部落意識、國家認同與國家理解，並學會自負責。

【備查版】

五、提升運動競技：提高運動競技知能，涵養運動輪理，發展多元運動能力。

※數理資優班課程規劃理念與具體目標
※程規劃理念
本校數理資優班致力於培育對數理有興趣的科學人才，透過加深加廣的數理課程、課後書報討論、大學校系參訪、資優成果發表，從而激發學生在科學和數學領域的創造力和創新思維。

數理資優班設班目的如下：
(一)輔導數理資賦優異學生，適性發展專長學科潛能，培育基礎科學人才。 (二)設計多元、開放、彈性的資優課程與活動，結合縮短修業年限制度，進行因材施教的科學教育。
(三)藉由主題研究，啟迪數理科學探究興趣及專注力。
(四)透過問題導向學習方法及歷程訓練，培養高層次思考、研究及動手解決問題的能力，並養成終身學習的習慣。
(五) 營造校園多元化、創意空間，激盪、分享數理科學學習對話與成長。

本校數理資優班的課程規劃，遵照教育部公布的課程綱要，校定必修有24學分，與普通班的6學分相較，差異頗大。因應數理資優生特質及潛能，以及參照Renzulli的三合充實模式，依據學生年級不同安排一般探索活動、研究方法與思考能力訓練、個人或小組研究三階段資優充實課程。
※本校數理資優班致力於培育對數理有興趣的科學人才，透過加深加廣的數理課程、課後書報討論、大學校系參訪、資優成果發表，從而激發學生在科學和數學領域的創造力和創新思維。
數理資優班設班目的如下：(一)輔導數理資賦優異學生，適性發展專長學科潛能，培育基礎科學人才。
(二)設計多元、開放、彈性的資優課程與活動，結合縮短修業年限制度，進行因材施教的科學教育。 (三)藉由主題研究，啟迪數理科學探究興趣及專注力。 (四)透過問題導向學習方法及歷程訓練，培養高層次思考、研究及動手解決問題的能力，並養成終身學習的習慣。 (五) 營造校園多元化、創意空間，激盪、分享數理科學學習對話與成長。 本校數理資優班的課程規劃，遵照教育部公布的課程綱要，校定必修有24學分，與普通班的6學分相較，差異頗大。因應數理資優生特質及潛能，以及參照Renzulli的三合充實模式，依據學生年級不同安排一般探索活動、研究方法與思考能力訓練、個人或小組研究三階段資優充實課程。
※數理資優班課程具體目標
(一)學生能熟悉至少一種科學研究方法，至少能公開發表一篇專題研究報告。
(二)學生能積極表現高層次思考、主動、自我引導於科學學習活動。
(三)學生能建立個別化學習檔案，適性發展數理科學生涯，健全全人發展。
(四)學生能增加國際視野，因應未來世界級人才需求，為未來工作及早做準備。

【備查版】
【備查版】

01

壹　學校願景

麗山高中是臺灣第一所以「科學教育」為發展重點的學校。創校以來，走在臺灣高中基礎科學教育的前端，為培育國際化的科學人才而努力不懈，期許成為一所兼顧學生多元學習、教師教學卓越、課程發展精緻的「國際化優質科學高中」。

在這樣的願景下，透過課程發展與教學實施，促進學生學習發展，培養學生具備「科學力」、「築夢力」、「跨界力」與「公民力」，成為「會思考、有教養、有能力、具國際觀」的麗山人。

此外，麗山長期努力爭取教育部、科技部及教育局的各項課程相關專案計劃，發展系統性校本特色課程，更配合108年開始實施的12年國教課程綱要，聚焦在「素養導向」的課程發展。

在課程與教學的發展歷程中，除了維繫麗山科學建校的靈魂，也兼顧了新課綱適性揚才的精神，不斷持續教師增能、精緻校本課程，並落實新課綱的核心素養。

麗山願景與目標策略

願景	國際化優質科學高中			
主軸	發展精緻校本課程	深化素養導向教學	營造全人教育學習	打造國際交流平台
策略	在互動中覺察 在服務中反思	在課程中成長 在活動中實踐		
核心能力	科學力	築夢力	跨界力	公民力
目標	會思考、有教養、有能力、具國際觀的麗山人			

【備查版】

貳 學生圖像

科學力
- 1-1 觀察調查
- 1-2 分析思辨
- 1-3 假說實驗
- 1-4 論證建模
- 1-5 科學精神

築夢力
- 2-1 覺察管理
- 2-2 同理關懷
- 2-3 願景實踐

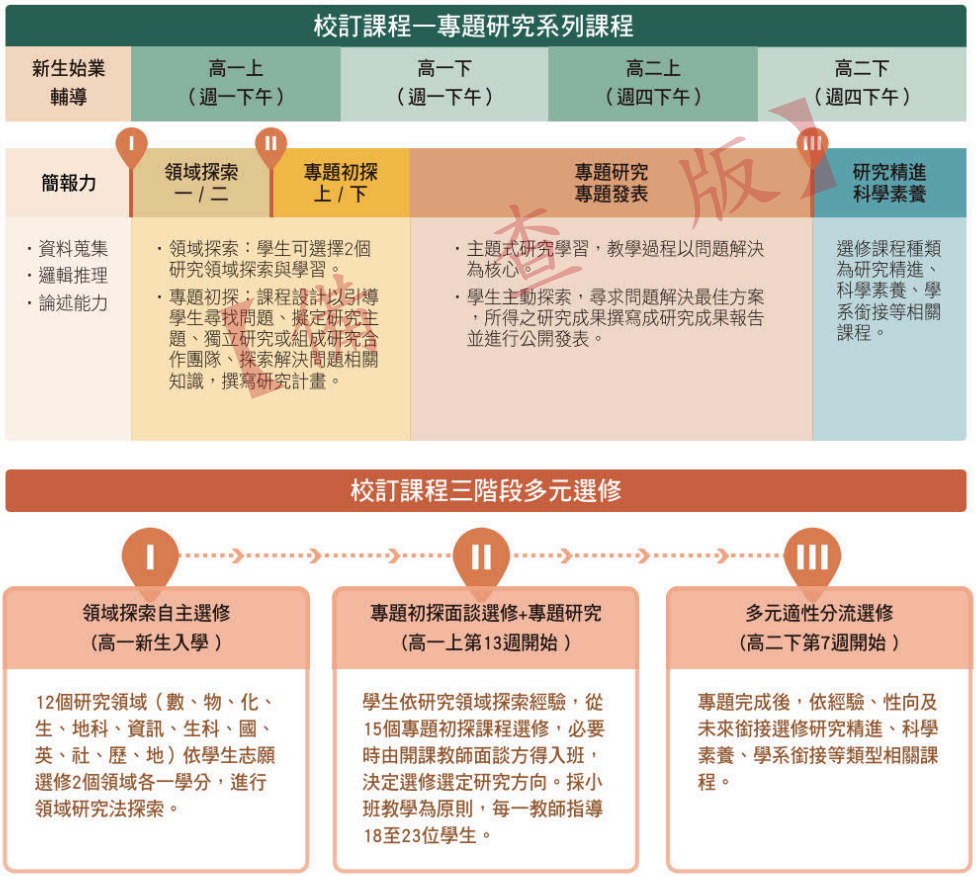


跨界力
- 3-1 數位素養
- 3-2 設計思考
- 3-3 系統思考
- 3-4 合作表達

公民力
- 4-1 道德實踐
- 4-2 人文關懷
- 4-3 公民參與
- 4-4 國際視野

【備查版】
【備查版】

伍 校訂課程介紹


校訂課程—專題研究系列課程
新生始業輔導
高一上（週一下午）
高一下（週一下午）
高二上（週四下午）
高二下（週四下午）
I
II
III
簡報力
領域探索 一 / 二
專題初探 上 / 下
專題研究 專題發表
研究精進 科學素養
・資料蒐集
・邏輯推理
・論述能力
・領域探索：學生可選擇2個研究領域探索與學習。
・專題初探：課程設計以引導學生尋找問題、擬定研究主題、獨立研究或組成研究合作團隊、探索解決問題相關知識，撰寫研究計畫。
・主題式研究學習，教學過程以問題解決為核心。
・學生主動探索，尋求問題解決最佳方案，所得之研究成果撰寫成研究成果報告並進行公開發表。
選修課程種類為研究精進、科學素養、學系銜接等相關課程。
校訂課程三階段多元選修
I
II
III
領域探索自主選修（高一新生入學）
12個研究領域（數、物、化、生、地科、資訊、生科、國、英、社、歷、地）依學生志願選修2個領域各一學分，進行領域研究法探索。
專題初探面談選修+專題研究（高一上第13週開始）
學生依研究領域探索經驗，從15個專題初探課程選修，必要時由開課教師面談方得入班，決定選修選定研究方向。採小班教學為原則，每一教師指導18至23位學生。
多元適性分流選修（高二下第7週開始）
專題完成後，依經驗、性向及未來銜接選修研究精進、科學素養、學系銜接等類型相關課程。

【備查版】

二、學生圖像

本校一貫以「發展精緻校本課程」、「深化能力導向教學」、「營造全人教育環境」、「建構國際交流平臺」作為四大行動主軸。我們一直努力設計全方位的科學人文教育課程，我們更期盼懷抱科學夢和願與國際接軌的孩子，能夠在教師教導、家長支持、社會協助下，得到最適性的培育。麗山的學生圖像從最初培養學生帶著走的能力，到今日的科學力、築夢力、跨界力與公民力的麗山人新圖像，除了要具備解決問題能力，更積極培養學生變成具備科學思維與人文關懷的未來人才。本校104學年度便已在教育部優質化計畫、教育局領先計畫支持下成立課程核心小組(系統創新小組)，透過半年的資料收集，分組討論，並通過過校務發展委員會訂定校本素養指標，如表1所示。

在學校願景下，透過課程發展與教學實施，促進學生學習發展，進而讓學生「在互動中覺察」、「在課程中成長」、「在服務中反思」、「在活動中實踐」，最終培養學生具備科學力、築夢力、跨界力與公民力，培養學生成為具具批判思考、運用科學方法，能終生學習之全球公民。

※1.科學力
- 1-1 觀察調查
- 1-2 分析思辨
- 1-3 假說實驗
- 1-4 論證建模
- 1-5 科學精神

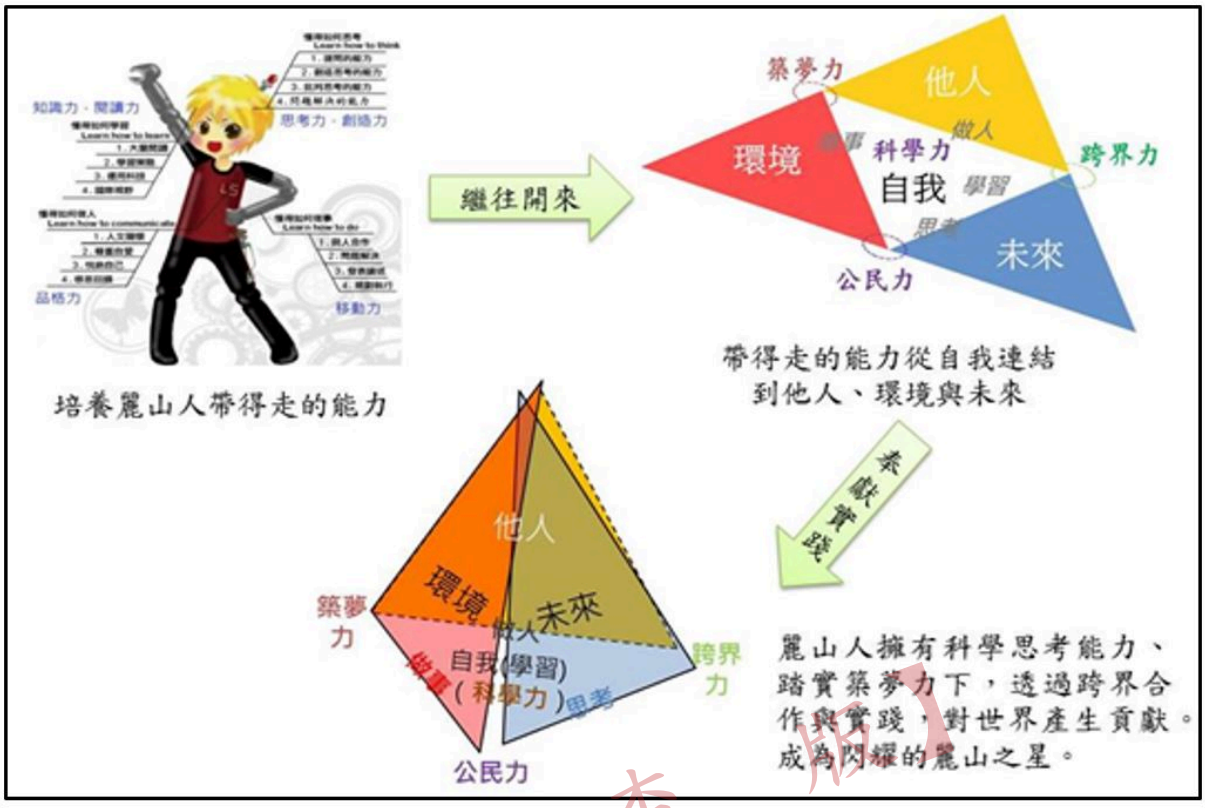
※2.築夢力
- 2-1 覺察管理
- 2-2 同理關懷
- 2-3 願景實踐

※3.跨界力
- 3-1 數位素養
- 3-2 設計思考
- 3-3 系統思考
- 3-4 合作表達

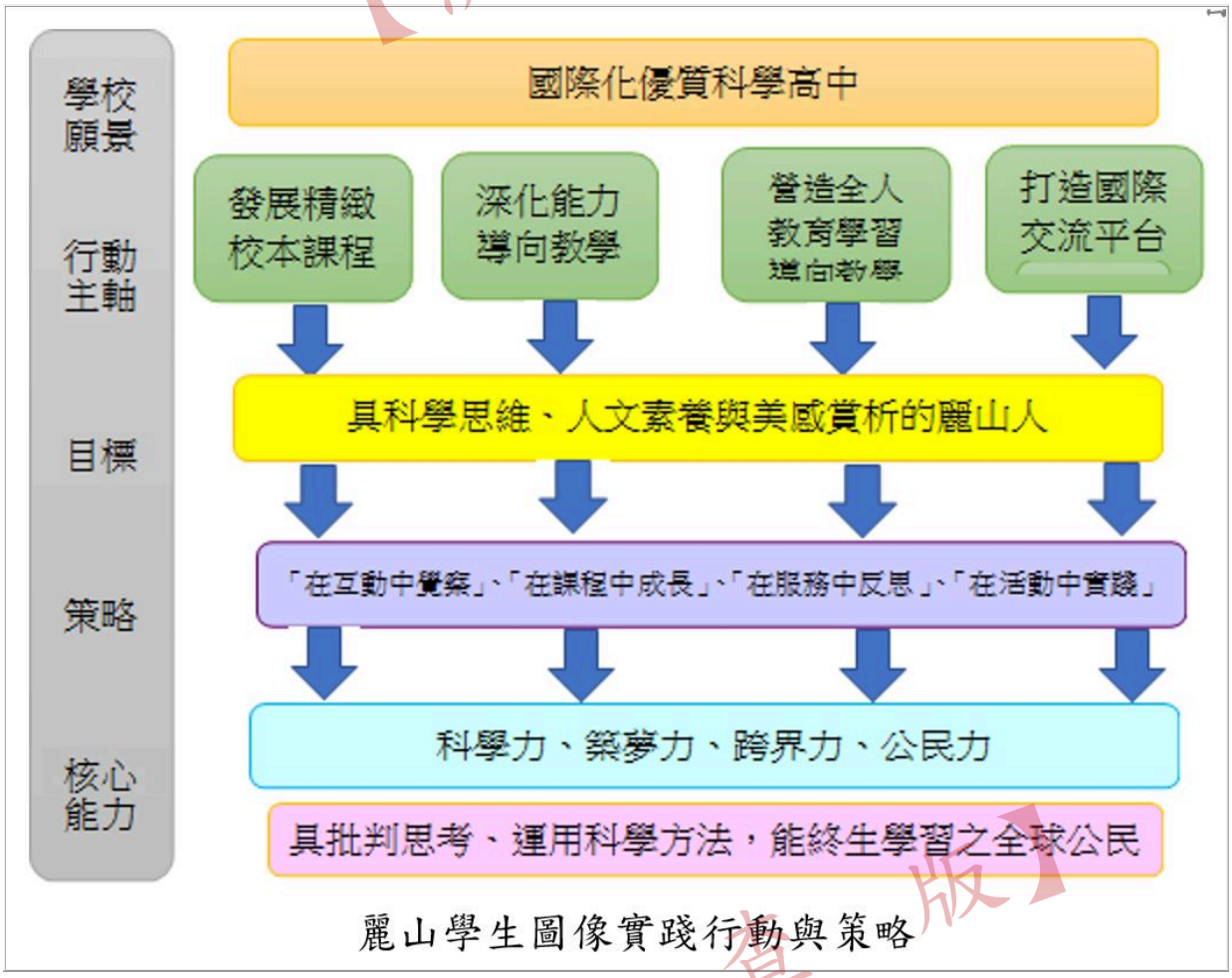
※4.公民力
- 4-1 道德實踐
- 4-2 人文關懷
- 4-3 公民參與
- 4-4 國際視野

※數理資優班學生圖像

【備查版】
【備查版】



麗山人圖像演進



麗山學生圖像實踐行動與策略

【備查版】

貳 學生圖像

科學力
- 1-1 觀察調查
- 1-2 分析思辨
- 1-3 假說實驗
- 1-4 論證建模
- 1-5 科學精神

築夢力
- 2-1 覺察管理
- 2-2 同理關懷
- 2-3 願景實踐



跨界力
- 3-1 數位素養
- 3-2 設計思考
- 3-3 系統思考
- 3-4 合作表達

公民力
- 4-1 道德實踐
- 4-2 人文關懷
- 4-3 公民參與
- 4-4 國際視野

【備查版】

第一階	第二階	第三階	課綱 三面九項對應
1 科學力	1-1 觀察調查	1-1-1 多方觀察：能透過五官或利用儀器，進行合適的觀察。	A 自主行動 A2 系統思考與解決問題
		1-1-2 收集資料：能夠擁有收集紙本資料與數位資料的能力。	
		1-1-3 整合釐清：能針對資料，進行分析歸納。	
	1-2 分析思辨	1-2-1 資料判讀：能具備閱讀理解能力，並能正確判讀資訊。	A 自主行動 A3 規劃執行與創新應變
		1-2-2 邏輯思考：養成有條理、有根據思考的習慣。	
		1-2-2 設定主題：確定並提出適合探究的關鍵主題。	
	1-3 假說實驗	1-3-1 形成假說：依據問題提出可驗證的觀點，提出合理假說。	A 自主行動 A3 規劃執行與創新應變
		1-3-2 變因設計：判斷與研究問題相關的影響因素，設計研究變因。	B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達
		1-3-3 實驗操作：設計實驗，安全且正確地進行實驗，有系統地收集資料。	A 自主行動 A3 規劃執行與創新應變
	1-4 論證建模	1-4-1 證據呈現：利用數學方法或軟體輔助，有效整理數據，製作圖表。	B 溝通互動 B2 科技資訊與媒體素養
		1-4-2 解釋推理：由數據中整理出數據，分析與推論其中規則，提出合理解釋。	B 溝通互動 B2 科技資訊與媒體素養
		1-4-3 建立模型：依據研究結果，建立合理模型以描述現象，並了解模型的適用性。	A 自主行動 A3 規劃執行與創新應變
	1-5 科學精神	1-5-1 懷疑求真：面對事物保持好奇心，並在不疑處有疑，積極追求事物背後的道理。	A 自主行動 A2 系統思考與解決問題
		1-5-2 實事求是：指從實際物件出發，探求事物的內部聯繫及其發展的規律性，認識事物的本質。	A 自主行動 A2 系統思考與解決問題
		1-5-3 科學之美：浸潤在科學探究的世界裡，可覺知自然事物表象美，並領略表象下的深層美感、及其所引發的神秘與敬畏。	B 溝通互動 B3 藝術涵養與美感素養
2 築夢力	2-1 覺察管理	2-1-1 專注當下：把注意力放在當下，和自己的五感中。	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進
		2-1-2 後設覺知：了解與掌握內心世界，並專注於目標。	
		2-1-3 自律能力：能夠自我控制，並能自我約束。	
		2-1-4 自我提升：能發現問題，分析並解決問題。	
	2-2 同理關懷	2-2-1 換位感受：假設自己與他人處於相同境遇，揣摩他人的感受。	C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識
		2-2-2 發現需求：依照情理推測衡量他人可能面臨的困境與需要。	C 社會參與 C2 人際關係與團隊合作
		2-2-3 適時援助：按實際需求，於適當時機，提供實質的幫助。	C 社會參與 C2 人際關係與團隊合作
	2-3 願景實踐	2-3-1 確立藍圖：找出實踐夢想的具體途徑，訂定執行流程。	A 自主行動 A3 規劃執行與創新應變
		2-3-2 策略運用：評估各階段達成目標的方法，懂得彈性調整優先順序。	
		2-3-3 有效執行：妥善分配時間，於預定期限內逐項實踐夢想。	

【備查版】

第一階	第二階	第三階	課綱 三面九項對應
3 跨界力	3-1 數位素養	3-1-1 科技工具：學習新興科技，並能有效運用。	B 溝通互動 B2 科技資訊與媒體素養
		3-1-2 分析判讀：分析資訊，正確判讀資訊的可信度。	
		3-1-3 資訊倫理：尊重彼此想法，遵守法律與道德規範。	
	3-2 設計思考	3-2-1 理解問題：能觀察問題現象，洞悉關鍵，同理感受不同問題背景，釐清所面對的問題。	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進
		3-2-2 創新思考：能以創新思考，建構解決問題的方法。	A 自主行動 A2 系統思考與解決問題
		3-2-3 解決問題：能建構有系統的步驟，解決問題。	
	3-3 系統思考	3-3-1 環境分析：能觀察系統內元素，了解系統架構，分析因果關係。	
		3-3-2 資源整合：能在系統中改變觀點，提出假設，預測結果。	
		3-3-3 系統創新：能有效建議系統策略，提出創新方法，解決問題，並適時回饋修正。	
	3-4 合作表達	3-4-1 清楚表達：在各種不同的形式和脈絡下，運用口語、文字和非文字的溝通能力，清楚表達思考和想法。	B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達
		3-4-2 合群利他：願意參與群體，做好團體中自己的工作。	C 社會參與 C2 人際關係與團隊合作
		3-4-3 領導指引：影響並帶領他人，讓他人發揮長處，承擔共同責任，完成共同目標。	
4 公民力	4-1 道德實踐	4-1-1 是非判斷：具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範。	C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識
		4-1-2 品格養成：具備對道德課題與公共議題的思考與對話素養，培養良好品德。	
		4-1-3 社會公德：培養良好品德、公民意識與社會責任，具備民主素養、法治觀念與環境意識。	
		4-1-4 身體力行：將良好品德實踐於生活及行動中，能關懷他人、社會與環境，展現知善、樂善與行善的品德。	
	4-2 人文關懷	4-2-1 生活美學：欣賞與了解各種藝術及美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	B 溝通互動 B3 藝術涵養與美感素養
		4-2-2 文化涵養：透過學習文化，具基礎人文素養，陶冶品性，促進祥和，提升生活。	
		4-2-3 社區關懷：了解與關懷社區發展，主動關注社區發展議題，參與社區營造活動。	C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識
	4-3 公民參與	4-3-1 公民意識：具備民主素養與法治觀念，理解身為公民之社會責任。	
		4-3-2 公共議題：具備對公共議題的思考能力，並能主動關注倫理與生態環境。	
		4-3-3 公民行動：主動參與環境保育、社會公共事務等行動。	
	4-4 國際視野	4-4-1 語文能力：具備理解及使用語言的能力，以精確擷取並表達資訊。	C 社會參與 C3 多元文化與國際理解
		4-4-2 文化理解：能尊重並欣賞全球多元文化的差異。	
		4-4-3 全球議題：能關注全球重要議題與國際情勢，並分析其成因。	
		4-4-4 國際交流：能關懷與參與國際事務，並具備國際移動力。	

數理資優班學生圖像



數理資優班以培育國際化科學人才為願景，致力培養具科學力、築夢力、跨界力、及公民力的新時代青年，並深化數學與科學能力之培育。

【備查版】

肆、課程發展組織要點

課程發展組織

新課綱不僅是課程內容或學分時數的變化，是學校系統的改變，包含學生學習、課程選課、班級經營、導師制度、空間規劃等，與其說新課綱是推動21世紀的新教育，或許更是創造21世界學校的新面貌。因此，課綱的改變不僅是教務處的業務，更是各處室、各學科、各教師，家長與學生都應當變成改變的一環。圖2為麗山因應新課綱所形成之組織共分為三層，內層為理念論述、課程架構、制度研擬、行政規劃之核心智庫，屬於重要的研討組織，提出規劃案；中層為系統中重要的法治組織，包含議定課程學分、開課、教材與評鑑等課程發展委員會，決議學校發展方向、學校制度變革、校園空間規劃等校務發展委員會，以及全校共同參與的校務會議；外層屬於課程發展與落實的實踐社群，即為教師社群。在這三層組織中，內層的核心智庫為新課綱成形之關鍵。

課程發展委員會

臺北市立麗山高級中學113學年度學校課程發展委員會名單
（依據本校「學校課程發展委員會設置要點」）

一、行政代表：陳汶靖校長、廖悅淑主任(教務)、簡君玲主任(學務)、張良肇主任(總務)、陳惠雯主任(輔導)、金佳龍主任(圖書)、邱麗蓉主任(教官)、陳智弘主任(人事)、蔡彩鳳主任(會計)、陳人鶴組長(教學)、劉芳瑜組長(學生活動)、徐鈞明組長(註冊)、黃靜寧組長(特教)、張光宗組長(體育)。

二、教師代表：林國源理事長(教師會長)、劉芳瑜師(國文)、郭怡君師(英文)、師(數學)、隆世秀師(歷史)、楊永成師(地理)、王意茹師(公民與社會)、徐志成師(物理)、方湘儀師(化學)、郭瓊華師(生物)、萬義晒師(地球科學)、陳佳宜師(資訊)、蔡佩樺教官(全民國防)、李奕萱師(美術暨藝術生活)、林介蘭師(音樂)、盛寶徵(家政)、林宜芃師(生涯規劃)、林獻升師(生命教育)、張舒涵師(特殊需求領域)。

三、家長代表：賴錦皇先生(家長會)

四、社區代表：郭誌文先生

五、專家代表：董家莒校長(臺北市立內湖高中)

六、學生代表：鄭哲秉

臺北市立麗山高級中學學校課程發展委員會設置要點
1060608校務會議修正通過
106.10.20 臨時校務會議修正
109.05.21 課發會通過

一、 依據：教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發布之「十二年國民基本 教育課程綱要總綱」及北市教中字第 1064018430 號函轉教育部發布之「高級中等教育法第 55 條規定解釋令」。

二、 臺北市立麗山高級中學學校課程發展委員會（以下簡稱本會）應掌握學校願景與學生圖像，規劃全校課程計畫，審查自編教材，負責課程與教學的自主評鑑，以培養具備科學與人文素養、在地關懷與國際視野，並能終身學習的人才。

三、 本委員會組成

（一）行政代表14人：含校長、各處室主任及教學、學活、註冊、特教、體育等組長。
（二）教師代表21人：含教師會代表，各學科教師以及年級教師代表，年級教師代表可由學科教師代表兼任。
（三）家長代表：1名，由家長會推舉之代表。
（四）社區代表：1名，延聘熱心社區教育人士參與。
（五）專家代表：1名，延聘對課程教學有專長，並了解本校學校願景之學者參與。
（六）學生代表：1名，經由校內選舉產生。
（七）委員任期為當年度8月1日至隔年度7月31日止。

四、 本委員會任務編組

（一）工作小組分為三組：課程評鑑小組、校訂課程審查小組及教材審查小組
（二）工作小組委員代表：行政代表：含校長、各處室主任及教學，及六大代表。

五、 本委員會任務內容

（一）充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區 資源，發展學校本位課程。
（二）審查各學科課程計畫，內容包涵：學習目標、單元活動主題、相對應能力指標、時數、備註等項目，並融入課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。
（三）研擬校訂課程開設(含校訂必修、多元選修)，並進行課程審查。
（四）規劃統整各學科課程計畫，發展並規畫學校課程計畫。
（五）研議開設校訂必修、選修課程與彈性學習。。

（六）審查各學科課程小組之計畫與執行成效。
（七）規畫教師專業成長進修計畫，增進專業成長。
（八）負責課程與教學的自主評鑑，完成自主評鑑結果並提出改進計畫。
（九）審查彈性學習及團體活動規劃。
（十）其他有關教材審查及課程發展事宜

六、 本委員會運作方式
（一）本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行三次會議，以九月、十一月前及六月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。九月委員會須完成任務編組。
（二）如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。
（三）本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。
（四）本委員會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。
（五）本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。
（六）本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，相關單位協辦。
七、 本要點經校務會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同

體育班發展委員會
臺北市立麗山高級中學體育班發展委員會組織要點
109年7月7日體育班發展委員會討論通過
同年7月14日校務會議提案通過
111年8月29日校務會議第一次修正通過

壹、依據：教育部110年3月2日臺教授體部字第1100006595B號令修正頒布之「高級中等以下學校體育班設立辦法」訂定之。

貳、目的：為銜續前一教育階段運動績優學生繼續升學，施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展，培育運動專業人才。依本校發展運動特色規劃體育專業課程及選修課程，協助課程發展與整合，以增進身心健康、提高運動競技知能，養成具備現代公民素養之優秀運動人才。

叁、任務與職掌：

一、審議課程及教學規劃：內容包括課程計畫、個別化課程、自編教科用書、競技運動綜合訓練課程計畫、體育班訪視、課程評鑑、生涯發展、職能探索、運動防護及運動科學應用。
二、訂定學生對外出賽限制：內容包括訂定課業成績出賽基準及審議每學年度出賽、培訓計畫。
三、督導運動訓練。
四、審議學生學習輔導措施：內容包括補課規劃、課業輔導及學習扶助模式。
五、審議學生調整術科專長項目，或因故不適合繼續就讀體育班需轉學。
六、辦理體育班校內自我評鑑。
七、指定體育班召集人及遴任導師。
八、其他有關體育班發展事項。
肆、組織成員：本會組成方式如下：
一、行政人員：校長、教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、體育組長。
二、體育班教師代表。
三、專任運動教練。
四、家長代表。
五、學生代表。
專任運動教練及體育班教師人數，應占委員總數三分之一以上；任一性別委員人數，不得少於委員總數三分之一。

伍、會議：每學期召開一次會議，必要時得召開臨時會議。本會召開會議時得視實際需要，邀請相關人員列席。

陸、本辦法經校務會議通過，奉校長核定後實施，修正時亦同。
臺北市立麗山高級中學113學年度體育班課程規劃小組名單
召集人：校長陳汶靖
副召集人：學務主任簡君玲
執行秘書：體育組長張光宗

【備查版】
【備查版】

委員：教務處廖主任悅淑、學務處簡主任君玲、輔導室陳主任惠雯、總務處張主任良肇、教學組長陳組長人鶴、專任運動教練林建晟教練、邱柏翰教練、自然科代表蕭國偉師、國文科代表丁群藹師、英文科代表陳慧盈師、數學科代表林邵原師、社會科代表黃鈴雅師、藝能科代表盛寶徵師、體育班家長代表、體育班學生代表、專家學者、體育班導師代表。
特殊教育推行委員會
臺北市立麗山高級中學特殊教育推行委員會設置要點

經110年2月19日校務會議通過
一、 依據：
1. 特殊教育法第四十五條第一項規定之。
2. 臺北市高級中等以下學校特殊教育推行委員會設置辦法。

二、 目的：
為辦理特殊教育學生（以下簡稱學生）學習輔導等事宜，成立特殊教育推行委員會（以下簡稱本會），其任務如下：
(一) 審議及推動學校年度特殊教育工作計畫。
(二)召開安置及輔導會議，協助學生安置適應教育環境及重新安置事宜。
(三)研訂疑似特殊教育需求學生之提報及轉介作業流程。
(四)審議學生個別化教育計畫與個別輔導計畫之課程規劃、相關服務及支持策略內容。
(五)審議特殊教育班課程規劃、特殊教育方案、修業年限調整、酌減班級人數等事宜。
(六)審議學生申請獎學金、補助金、交通費補助、學習輔具及專業服務等事宜。
(七)審議特殊個案所需之學習與生活輔導等事宜。
(八)協調各處室分工合作，整合校內外特殊教育資源，提供必要之行政支援。
(九)督導校園無障礙環境、教學設備與設施及校園無障礙網頁之管理及維護。
(十)審議特殊教育宣導活動及專業知能研習等計畫。
(十一)依各教育階段特殊教育評鑑指標，推動學校辦理自主評鑑、定期追蹤及獎懲。
(十二)其他特殊教育相關事宜。

三、 組織：
本會置委員十五人，主任委員一人校長兼任，執行秘書由校長指派處室主管兼任之，其餘委員由學校就下列人員聘（派）兼之：
（一）各處室主任代表各1人，共7人。
（二）普通班教師代表1人。
（三）特殊教育教師代表2人－身障資源班召集人、資優班召集人各1人。
（四）身心障礙學生家長代表1人。
（五）資賦優異學生家長代表1人。
（六）教師會代表1人。
（七）家長會代表1人。

前項委員之組成，任一性別人數不得少於三分之一。
委員任期一年，期滿得續聘（派）之。委員於任期中因故出缺無法執行職務或有不適當之行為經學校解聘者，由學校依前二項規定遴聘（派）適當人員補足其任期。

四、 執行方式：
本會每學期召開會議二次，必要時得召開臨時會，由主任委員召集並為主席；
主任委員不克出席時，由委員互推一人擔任主席。
本會之決議，以過半數委員出席，出席委員過半數同意行之。
本會必要時，得邀請專家學者出席指導，或請相關學生、家長列席說明。

五、本會委員及兼職人員均為無給職。

六、本會所需經費，由學校年度相關預算支應。其他未盡事宜悉依照相關規定辦理。

七、本設置要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

臺北市立麗山高級中學113學年度特殊教育推行委員會名單

（一）主任委員：陳汶靖校長
（二）執行秘書：廖悅淑主任(教務)
（三）委員：
簡君玲主任(學務)

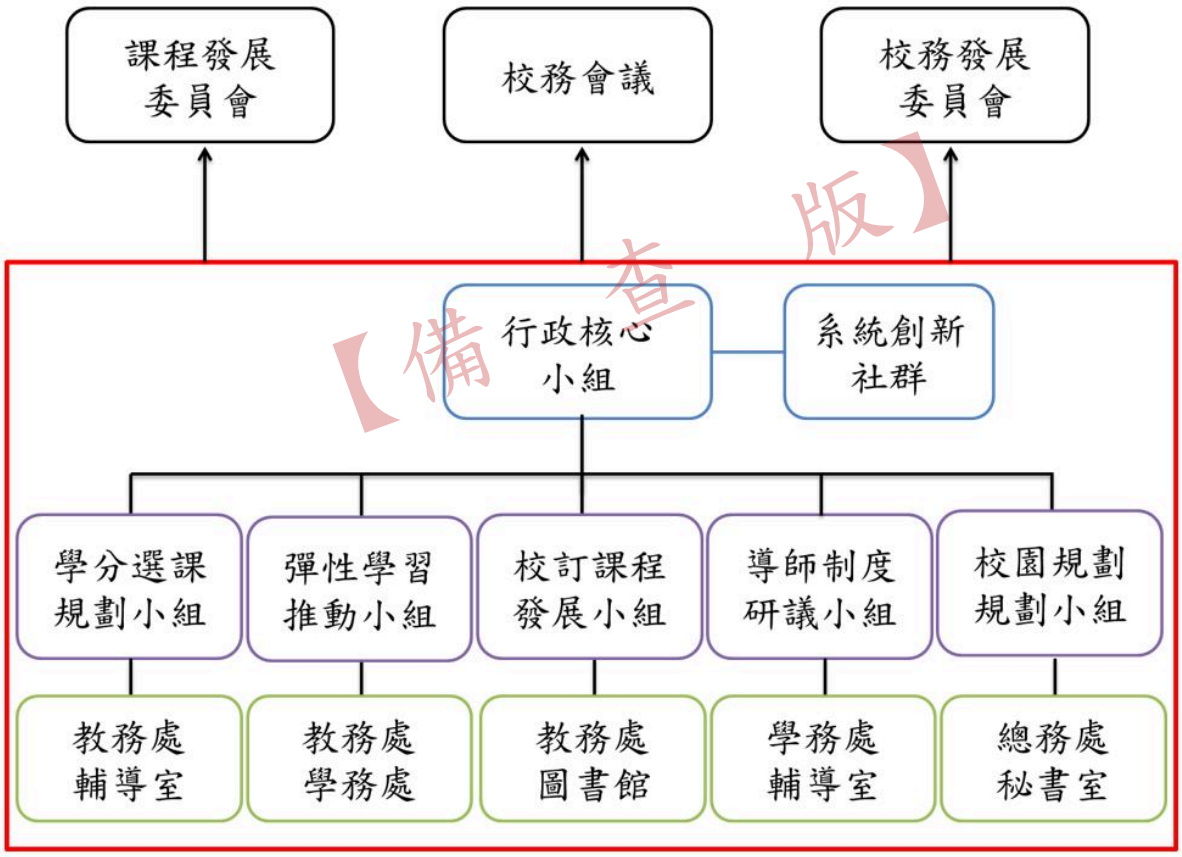
【備查版】
【備查版】

張良肇主任(總務)
陳惠雯主任(輔導)
金佳龍主任(圖書)
陳智弘主任(人事)
蔡彩鳳主任(會計)
黃靜寧組長(特教組長)
徐鈞明組長(註冊組長)
王怡芬師(普通班教師代表)
彭雅琪師(資優-特殊教育召集人)
張舒涵師(身障-特殊教育召集人)
姜碧嘉女士(資優班家長代表)
許惠茹女士(資源班家長代表)
彭鈺鈞(家長會代表)
萬義晒師(教師會代表)
李睿哲(資源班學生代表)
鄭哲秉(資優班學生代表)
課程發展組織分工圖

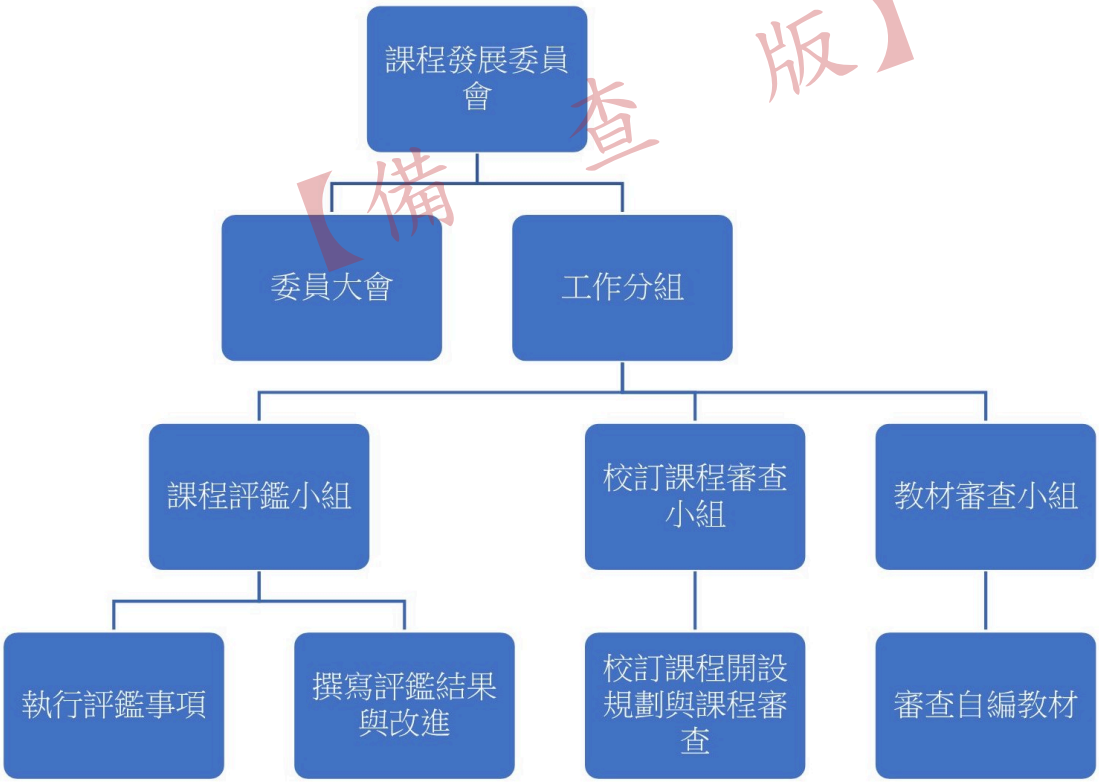
【備查版】



麗山新課綱發展組織圖



麗山新課綱核心智庫示意圖


課程發展委員會
委員大會
工作分組
課程評鑑小組
校訂課程審查小組
教材審查小組
執行評鑑事項
撰寫評鑑結果與改進
校訂課程開設規劃與課程審查
審查自編教材

【備查版】
【備查版】

伍、課程發展與特色

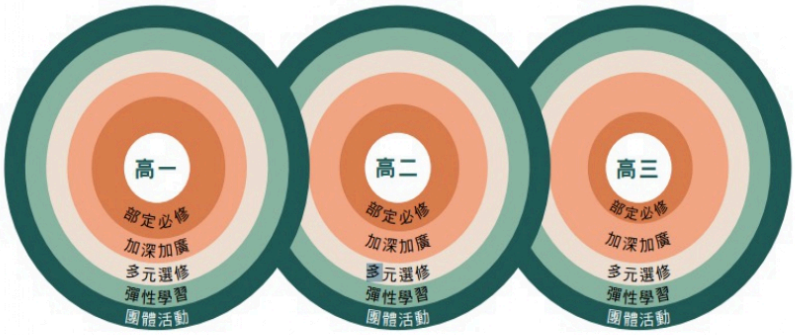
一、課程地圖

403302_市立麗山高中課程地圖(PDF格式)

【備查版】

麗山高中課程地圖

一、課程地圖類型說明



基礎學習 必　修	部定必修：依據教育部頒布之課程綱要實施。 校訂必修：依學校願景與特色發展訂定之校本特色課程。
加深加廣 選　修	加深加廣：銜接不同進路大學院校教育需要之課程，本類選修之課程名稱、學分數與課程綱要由教育部訂之。
多元選修 適性學習	多元選修：依本校學校願景與能力指標發展之課程，亦是提供學生多元探索之課程。
彈性學習	彈性學習：六學期每學期三節彈性學習時間，學校得利用此時間辦理自主學習、學校特色活動或安排教師授課。 自主學習：內含於彈性學習時間，學生於就學三年內至少須完成18小時之自主學習，初撰寫自主學習計畫，審查通過後開始實施，於一學期或各學期內執行完畢。
團體活動	團體活動：每週2節，課程安排包括班級活動、社團活動、學生自治會活動、學生服務學習活動及週會或講座。

■ 高中三年應修習總學分數為182-192學分，畢業之最低學分數為150學分。

學分檢核表

		高一		高二		高三	
部定必修		☐ 國語文 4 ☐ 英語文 4 ☐ 數學 4 ☐ 歷史 2 ☐ 地理 2 ☐ 公社 2 ☐ 物理 2 ☐ 化學 (2) ☐ 生物 1 ☐ 地科 1 ☐ 音樂 1 ☐ 資科 2 ☐ 體育 2 ☐ 本土語 1	☐國語文 4 ☐英語文 4 ☐數學 4 ☐歷史 2 ☐地理 2 ☐公社 2 ☐物理 (2) ☐化學 2 ☐生物 1 ☐地科 1 ☐音樂 1 ☐體育 2 ☐本土語 1	☐ 國語文 4 ☐ 英語文 4 ☐ 數學 4 ☐ 歷史 (2) ☐ 地理 2 ☐ 公社 (2) ☐ 美術 1 ☐ 藝術與生活 1 ☐ 體育 2 ☐ 生科 2 ☐ 探究 2	☐ 國語文 4 ☐ 英語文 4 ☐ 數學 4 ☐ 歷史 2 ☐ 地理 (2) ☐ 公社 2 ☐ 美術 1 ☐ 藝術與生活 1 ☐ 體育 2 ☐ 生科 (2) ☐ 探究 2	☐ 國語文 4 ☐ 英語文 2 ☐ 美術 1 ☐ 藝術與生活 1 ☐ 體育 2 ☐ 生命 1 ☐ 生涯 (1) ☐ 家政 2 ☐ 國防 1 ☐ 健護 (2)	☐ 美術 1 ☐ 藝術與生活 1 ☐ 體育 2 ☐ 生命 (1) ☐ 生涯 1 ☐ 家政 (2) ☐ 國防 1 ☐ 健護 2
校訂必修			☐ 專題研究 2	☐ 專題研究 3	☐ 專題發表 1		
加深加廣	國英數		☐ 程式設計 2			☐ 英文作文 2 ☐ 數學 4	☐ 語文表達 2 ☐ 文學選讀 2 ☐ 英語聽講 2 ☐ 英文閱讀與寫作 2 ☐ 數學 4
	社				☐ 歷史探究 2 ☐ 地理探究 2	☐ 公社探究 1 ☐ 公社 3 ☐ 歷史 3 ☐ 地理 3	☐ 公社探究 1 ☐ 公社 3 ☐ 歷史 3 ☐ 地理 3
	自			☐ 物理 2 ☐ 化學 2 ☐ 生物 1	☐ 物理 2 ☐ 化學 2 ☐ 生物 1	☐ 物理 2+1 ☐ 化學 2+1 ☐ 生物 2+1	☐ 物理 1+2 ☐ 化學 1+2 ☐ 生物 1+2
多元選修		☐ 領域探索 1+1 ☐ 專題初探上 1	☐ 專題初探下 1	☐ 跨域(社) 2 ☐ 跨域(社) 2 ☐ 跨域(社) 1	☐ 適性選修 2 ☐ 跨域(社) 1	☐ 跨領域(自) 1	☐ 跨領域(自) 1
彈性學習		2小時	2小時	3小時	3小時	3小時	3小時
團體活動		2小時	2小時	2小時	2小時	2小時	2小時

【備查版】

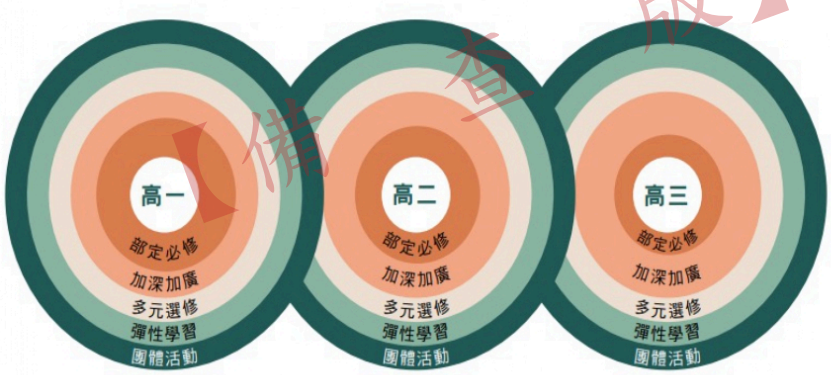
■ **學分檢核表說明：**

1. 科目名稱後的數字即為學分數。例：物理2（物理課 2 學分）
2. 有括號的數字，代表上下學期對開。例：高一上化學（ 2 ）與高一物理（ 2 ），為上下學期對開。
3. 學分數有加號，代表該科目有兩門課。課程參考第8頁課程名稱。
4. 高中三年應修習總學分數為182-192學分，畢業最低學分數為150學分，其中部定必修及校訂必修至少需102學分，選修至少需40學分，且成績及格。

【備查版】

數理資優班課程地圖

一、課程地圖類型說明



基礎學習 必　　修	部定必修：依據教育部頒布之課程綱要實施。 校訂必修：依學校願景與特色發展訂定之校本特色課程。
加深加廣 選　　修	加深加廣：銜接不同進路大學院校教育需要之課程，本類選修之課程名稱、學分數與課程綱要由教育部訂之。
多元選修 適性學習	多元選修：依本校學校願景與能力指標發展之課程，亦是提供學生多元探索之課程。
彈性學習	彈性學習：六學期每學期三節彈性學習時間，學校得利用此時間辦理自主學習、學校特色活動或安排教師授課。 自主學習：內含於彈性學習時間，學生於就學三年內至少須完成18小時之自主學習，初撰寫自主學習計畫，審查通過後開始實施，於一學期或各學期內執行完畢。
團體活動	團體活動：每週2節，課程安排包括班級活動、社團活動、學生自治會活動、學生服務學習活動及週會或講座。

■ 高中三年應修習總學分數為182-192學分，畢業之最低學分數為150學分。

【備查版】
【備查版】

數理資優班學分檢核表

	高一		高二		高三	
部定必修	☐ 國語文 4 ☐ 英語文 4 ☐ 數學 4 ☐ 地理 2 ☐ 物理 2 ☐ 化學 2 ☐ 生物 1 ☐ 地科 1 ☐ 音樂 1 ☐ 資科 2 ☐ 體育 2 ☐ 本土語 1	☐ 國語文 4 ☐ 英語文 4 ☐ 數學 4 ☐ 地理 2 ☐ 生物 1 ☐ 地科 1 ☐ 音樂 1 ☐ 體育 2 ☐ 本土語 1	☐ 國語文 4 ☐ 英語文 4 ☐ 數學 4 ☐ 歷史 2 ☐ 公民 2 ☐ 音樂 2 ☐ 體育 2	☐ 國語文 4 ☐ 英語文 4 ☐ 數學 4 ☐ 歷史 2 ☐ 公民 2 ☐ 體育 2 ☐ 生科 2	☐ 國語文 4 ☐ 英語文 2 ☐ 藝術與生活 1 ☐ 生涯 1 ☐ 美術 1 ☐ 健護 2 ☐ 體育 2 ☐ 生科 1	☐ 藝術 1 ☐ 家政 2 ☐ 體育 2 ☐ 國防 1 ☐ 美術 1 ☐ 生命 1
校訂必修	☐ 邏輯運算思維 1 ☐ 大自然創造力 1	☐ 物理學門探究2 ☐ 化學學門探究2 ☐ 邏輯運算思維1 ☐ 大自然創造力1 ☐ 專題研究 2	☐ 專題研究 3 ☐ 科學議題探究 2	☐ 科學議題探究 2 ☐ 專題研究與發表 1	☐ 科學研究報告寫作與表達 2	☐ 科學新聞解讀與寫作 2 ☐ 設計思考體驗與實作 2
加深加廣		☐ 程式設計 2			☐ 數學 4	☐ 英語聽講 2 ☐ 英文閱讀與寫作 2 ☐ 數學 4
			☐ 物理 2 ☐ 化學 2 ☐ 生物 1	☐ 物理 2 ☐ 化學 2 ☐ 生物 1	☐ 物理 1+2 ☐ 化學 1+2 ☐ 生物 1+2	☐ 物理 1+2 ☐ 化學 1+2 ☐ 生物 1+2
多元選修	☐ 領域探索 1+1 ☐ 專題初探上 1	☐ 專題初探下 1		☐ 進階專題 2 ☐ 適性選修 2 ☐ 學系銜接 2	☐ 職人的科學素養 1 ☐ 全球變遷與環境議題 1 ☐ 科學、技術、工程、藝術與科學 1	☐ 職人的科學素養 1 ☐ 環境保護與自然保護 1 ☐ 科學、技術、工程、藝術與科學 1
彈性學習	2小時	2小時	3小時	3小時	3小時	3小時
團體活動	2小時	2小時	2小時	2小時	2小時	2小時

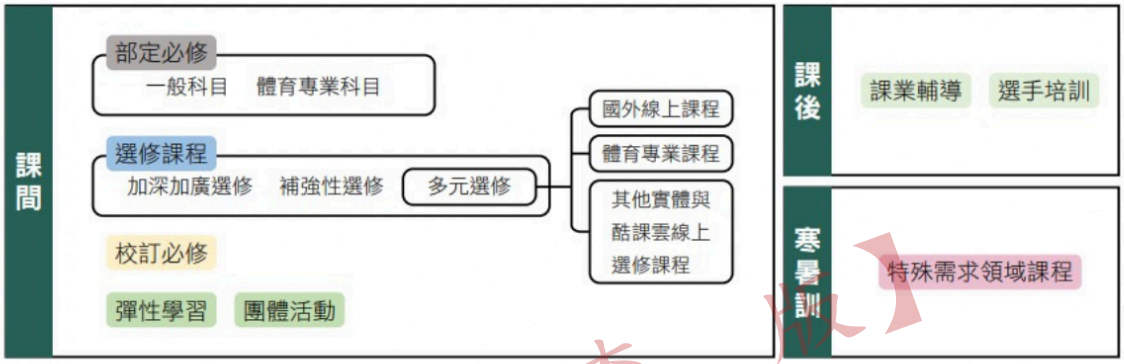
【備查版】

■ **學分檢核表說明：**

1. 學分後的數字即學分數。例：物理2（即物理課 2 學分）
2. 數字括號，代表上下學期對開。例：高一上化學（2）與高一物理（2），為上下學期對開。
3. 學分數有加號，代表該學分有兩門課。例：物理 1 + 2
4. 高中三年應修習總學分數為182-192 學分，畢業之最低學分數為150 學分成績及格。其中，部定必修一般科目至少須80%及格，校訂必修特殊需求領域科目至少須85%及格，選修科目學分至少須70%及格，始得畢業。

【備查版】

體育班課程地圖



部定必修	從全人教育出發，以培養學生核心素養、奠定基本學力及競技運動能力，並具備通識應用能力為目標。包含達成各領域基礎學習的「一般科目」，厚植競技運動能力的「體育專業科目」。 體育專業科目：包括體育專業學科及體育專項術科 體育專業學科：專業理論課程，如運動學概論、運動防護、運動心理……等。 體育專項術科：體能技術課程，如基本體能、重量訓練、戰技戰術……等。
選修課程	包括加深加廣、補強性及多元選修課程，由學生自主選修。 (A)加深加廣選修：提供學生加深加廣學習課程，以滿足銜接不同進路大學院校教育之需要，如各文學選讀、語文表達、英文作文、英文閱讀與寫作、英語聽講。 (B)補強性選修：因應學生學習差異與個別學習需要，補強學生在部定必修課程學習之不足，確保學生的基本學力。 (C)多元選修：本類課程由各校依照學生興趣、性向、能力與需求開設，各校至少提供6學分課程供學生選修。
校訂必修	依學校願景與特色發展之校本特色課程。
彈性學習	包含學生自主學習、選手培訓、充實（增廣）/補強性課程及學校特色活動。
團體活動	包括班級活動、社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會或講座等。
課業輔導	銜接升學課程，加強基本學力。
特殊需求領域課程	指體育班學生依專長發展所需，提供體育專業課程。於寒、暑假開設競技運動綜合訓練，安排具備該運動種類專長的教師授課，不計學分。

■ 學分檢核表說明：

1.科目名稱後的數字即為學分數。例：國語文4(國語文4學分)
2.有弧形括號的數字，代表上下學期對開。例：高三上生命教育(1)與高三下生涯規劃(1)，為上下學期對開。
3.有方型括號的數字，代表於該時段可選修的課程，包含實體與線上課程。
4.學分數後有◆代表為線上課程。
5.學分數後有▲代表為全英語課程。

【備查版】
【備查】

體育班學分檢核表

			高一		高二		高三	
部定必修	一般科目		□國語文 4 □英語文 4 □數學 4 □地理 2 □公社 2 □物理 1 □化學 1 □生物 1 □地球科學 1 □體育 1 □本土語 1	□國語文 4 □英語文 4 □數學 4 □地理 2 □公社 2 □物理 1 □化學 1 □生物 1 □地球科學 1 □體育 1 □本土語 1	□國語文 4 □英語文 4 □數學 B 3 □歷史 2 □地理 2 □公社 2 □體育 1	□國語文 4 □英語文 4 □數學 B 3 □歷史 2 □資訊科技 2 □體育 1	□國語文 4 □英語文 2 □歷史 2 □音樂 1 □美術 1 □生命教育（1） □生涯規劃 1 □全民國防教育 1	□音樂 1 □美術 1 □生命教育 1 □生涯規劃（1） □健康與護理 2 □全民國防教育 1
	專業科目		□專項體能訓練 4 □專項技術訓練 4	□專項體能訓練 4 □專項技術訓練 4	□專項體能訓練 4 □專項技術訓練 4	□專項體能訓練 4 □專項技術訓練 4	□專項體能訓練 4 □專項技術訓練 4	□運動學概論 2 □專項體能訓練 4 □專項技術訓練 4
校訂必修							□專題研究 2	
選修課程	補強性選修	加深加廣			□物理 1 □化學 1 □生物 1	□物理 1 □化學 1 □生物 1	□英文作文 2 □數學乙 3	□語文表達與傳播應用 2 □各類文學選讀 2 □英語聽講 2 □英文閱讀與寫作 2 □數學乙 3
	專業選修		□運動傷害與防護（上）1	□運動傷害與防護（下）1	□運動科學概論 1	□運動科學概論 1	□競技與健康體適能（1）	□競技與健康體適能（1）
彈性學習			2小時	2小時	3小時	3小時	3小時	3小時
團體活動			2小時	2小時	2小時	2小時	2小時	2小時

		高二上	高二下	高三上	高三下
選修課程	多元選修課程	□行銷學（2）◆▲ □學術英語（2）◆▲ □文法的跳躍音符與樂章（2）◆	□行銷學（2）◆▲ □學術英語（2）◆▲ □飲食文化大不同（2） □生活藝能（2） □解題萬花筒～國際數學解題（2）◆ □數學繪圖軟體應用與設計（2）◆ □CQ、EQ、LQ（2）◆ □Python程式設計入門（2）◆ □App Inventor 2 手機應用程式開發（2）◆ □社會議題探討與分析方法應用（2）◆ □Java語言基本概念與程式設計實作（2）◆ □BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯（2）◆ □APP Inventor 2手機程式設計（2）◆ □創意插畫與版畫設計（2）◆ □動畫設計與邏輯思考（2）◆ □C/C++程式設計入門（2）◆ □跨越時空的星鮮人（2）◆ □商業模式（2）◆ □電子電路（2）◆ □數位設計與自造（2）◆	□閱讀素養（1）◆ □飲食文化大不同（2）	□閱讀素養（1）◆ □生活藝能（2） □解題萬花筒～國際數學解題（2）◆ □數學繪圖軟體應用與設計（2）◆ □CQ、EQ、LQ（2）◆ □Python程式設計入門（2）◆ □App Inventor 2 手機應用程式開發（2）◆ □社會議題探討與分析方法應用（2）◆ □Java語言基本概念與程式設計實作（2）◆ □BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯（2）◆ □APP Inventor 2手機程式設計（2）◆ □創意插畫與版畫設計（2）◆ □動畫設計與邏輯思考（2）◆ □C/C++程式設計入門（2）◆ □跨越時空的星鮮人（2）◆ □商業模式（2）◆ □電子電路（2）◆ □文法的跳躍音符與樂章（2）◆

【備查版】

二、學校特色說明

壹、本校特色班共分3類：普通班、體育班及數理資優班。

一、普通班特色：
麗山高中是臺灣第一所以「科學教育」為發展重點的學校。創校以來堅持走在高中科學教育最前端，以培育國際化的科學人才為目標，培養學生具備「科學力」、「築夢力」、「跨界力」與「公民力」，成為「會思考、有教養、有能力、具國際觀」的麗山人。

二、體育班發展特色：
本校體育班致力於透過一般科目及體育專業課程的實施，培養學生在三年學習過程中適應現在生活及面對往後挑戰，所應具備的知識、能力、態度與抗壓性；更藉此課程發揮運動潛能，提高運動技能，達到人生最高需求之自我成就之需求。

三、數理資優班發展特色：本校數理資優班致力於培育對數理有興趣的科學人才，透過加深加廣的數理課程、課後書報討論、大學校系參訪、資優成果發表，從而激發學生在科學和數學領域的創造力和創新思維。

(一)輔導數理資賦優異學生，適性發展專長學科潛能，培育基礎科學人才。
(二)設計多元、開放、彈性的資優課程與活動，結合縮短修業年限制度，進行因材施教的科學教育。
(三)藉由主題研究，啟迪數理科學探究興趣及專注力。
(四)透過問題導向學習方法及歷程訓練，培養高層次思考、研究及動手解決問題的能力，並養成終身學習的習慣。
(五)營造校園多元化、創意空間，激盪、分享數理科學學習對話與成長。本校數理資優班的課程規劃，遵照教育部公布的課程綱要，校定必修有24學分，與普通班的6學分相較，差異頗大。因應數理資優生特質及潛能，以及參照Renzulli的三合充實模式，依據學生年級不同安排一般探索活動、研究方法與思考能力訓練、個人或小組研究三階段資優充實課程。

四、普通班發展特色：
透過一般科目及校本課程的實施，鼓勵學生選修校內校本及多元選修相關課程，冀望學生在三年學習過程中適應現在生活及面對往後挑戰，具備科學力、築夢力、跨界力、與公民力等全球公民所需之關鍵能力。

貳、本校特色課程(普通班、數資班)

一、本校在過去課程發展與教學創新的成果上，漸進並謹慎地發展高品質課程，整個校訂課程建構了有幾個很重要的特色。

(一)課程目標與能力指標具體化：除了新課綱三面九項、校本課程的發展聚焦校本核心關鍵能力—科學力、築夢力、公民力、跨界力的培養。
(二)課程連貫建立系統性：第一階段多元選修的安排。著重學生性向的試探，往下銜接校訂必修專題課程，接著第二階段多元選修，則適性分流，進行研究精進、素養導向或學系銜接。
(三)學科老師的分工明確化：考慮學生性向結構及每學年參與校本課程師資，計國文、英文、社會、地理、公民、生物、地科、資訊、生活科技、藝術、生物各1人，物理2人，化學2人及數學3人。
(四)提供多樣的學習成果展現的舞台：提供或爭取學生學習成果展現的舞台、例如閱讀心得、小論文、科展、獎助、行動方案、語文競賽、中英文辯論競賽、創意戲劇表演、校際交流課程等公開發表或競賽舞台。

二、麗山整個校訂課程(多元選修與校訂必修)系統從基礎探究能力培養、試性探索、專題研究到適性分流，階段式的能力培養涵蓋了幾個部分課程：

(一)高一多元選修「研究方法」4學分：
1. 領域探索：2個研究領域探索，經由閱讀、探索或實驗操作，學習如何進行該領域研究，使學生了解不同領域的研究範疇與方法，進而改變對領域內容的研究興趣、態度與能力。
2.專題初探：課程設計以引導學生尋找問題、擬定研究主題、獨立研究或組成研究合作團隊、探索解決問題相關知識，撰寫研究計畫。
(二)高一二校訂必修「專題研究」6學分：主題式研究學習，教學過程以問題解決為核心，學生須主動探索解決問題所需相關知識，進行討論與研究，尋求問題解決最佳方案，所得之研究成果撰寫成研究成果報告並進行公開發表。
(三)高二多元選修「適性分流」2學分：選修課程種類為研究精進、通識素養、學系銜接等課程，學生可依性向選修。本校提供高達44門課程，將於學年師資確定後精選至少15門課程供學生選修。
1.研究精進課程：數學專題進階、物理專題進階、化學專題進階、生物專題進階、地球科學專題進階、資訊科技專題進階。
2.通識素養課程：藝數、生活中的數學、科學新聞解讀與寫作、設計思考體驗與實作、圖文書之理論與實

【備查版】

際、屬於青春與詩的旅行文學、生活中「油」的多元應用、英文繪本、英文音樂劇賞析及編創、英文議題研討與行動方案、聯合國青年大使與永續目標、英文服務學習、iEARN國際合作學習、科學本質、科學性社會議題、玩具中的科學、藝術與科學、科學影片拍攝、奈米科學、飛行科學與操作、綠能科學、風力發電、主題式動手做實驗、3D繪圖應用、生活化學實驗、生命與科技倫理、電影裡的生命與科學、氣候變遷面對面、國際社會與世界公民、銀幕下的歷史因果關係、住宅安全面面觀等。

3.學系銜接課程：微積分、應用微積分、應用物理、工程領域探索。

(四)本校彈性學習規畫原則為以實踐活動為導向、並著重學生適性與能力的差異，透過學習力、生涯規劃與講座課程，拓展學生視野，以支持學生參與部定必修與校訂課程的學習。維持個人不同時間點的發展需求，提供學習選擇的彈性，符合學生確切需要。課程規畫依據不同學習階段，規劃如下。

1.從高一至高三採階層式安排：高一試探－奠基；高二產出－服務；高三充實－預備。

2.課程規劃包含：學習力課程、成果發表會、服務學習、專題參訪、生涯之旅、科學/公民講座、充實課程、培訓課程、實察學習課程等。

【備查版】

【備查版】

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

114學年度入學新生適用

班別：普通班（班群A）：社會組

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	適性分組：高二
		數學B			(4)	(4)				適性分組：高二
	社會領域	歷史	2	2	(2)	2			6	高二與地理對開
		地理	2	2	2	(2)			6	高二與歷史對開
		公民與社會	2	2	(2)	2			6	高二與生活科技對開
	自然科學領域	物理	2	(2)	2	(2)			4	說明：二上物理含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。 高一與化學對開 高二為自然科探究與實作課程
		化學	(2)	2	(2)	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 高一與物理對開 高二為自然科探究與實作課程
		生物	1	1	0	0			2	考量本校科學高中屬性及學科特性，學生需全學年學習較適合。
		地球科學	1	1	0	0			2	考量本校科學高中屬性及學科特性，學生需全學年學習較適合。
	藝術領域	音樂	1	1	1	1	0	0	4	

【備查版】

		美術	0	0	1	1	1	1	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	(1)	1	1	高三與生涯規劃對開
		生涯規劃	0	0	0	0	1	(1)	1	高三與生命教育對開
		家政	0	0	0	0	(2)	2	2	高三與健康與護理對開
	科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與公民與社會對開
		資訊科技	2	0	0	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	2	(2)	2	高三與家政對開
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		28	26	22	22	14	8	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
	每週節數小計		32	30	27	27	19	13	148	
校訂必修	專題探究	公民與社會專題研究I	0	(2)	0	0	0	0	0	
		公民與社會專題研究I A	0	(2)	0	0	0	0	0	
		公民與社會專題研究II A	0	0	(3)	0	0	0	0	
		公民與社會專題研究II C	0	0	(3)	0	0	0	0	
		公民與社會專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		公民與社會專題發表 C	0	0	0	(1)	0	0	0	
		化學專題研究II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		化學專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		生物專題研究	0	(2)	0	0	0	0	0	
		生物專題研究II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		生物專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		生活科技專題研究I	0	(2)	0	0	0	0	0	
		生活科技專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		地球科學專題研究	0	(2)	0	0	0	0	0	
		地球科學專題研究II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		地球科學專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	

		化學專題研究	0	(2)	0	0	0	0	0	
		物理專題研究	0	(2)	0	0	0	0	0	
		物理專題研究II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		物理專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		美術設計專題研究I	0	(2)	0	0	0	0	0	
		美術設計專題研究II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		生活科技專題研究 II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		英文專題研究	0	(2)	0	0	0	0	0	
		英文專題研究創作篇	0	0	(3)	0	0	0	0	
		英文專題研究議題篇	0	0	(3)	0	0	0	0	
		英文專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		校本特色課程—地理專題反思與回饋	0	0	0	(1)	0	0	0	
		地理專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		校本特色課程—地理專題研究	0	0	(3)	0	0	0	0	
		國文專題研究	0	2	0	0	0	0	2	
		國文專題研究II	0	0	3	0	0	0	3	
		國文專題發表	0	0	0	1	0	0	1	
		資訊科技專題研究I	0	(2)	0	0	0	0	0	
		美術設計專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		資訊科技專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		數學專題研究A	0	(2)	0	0	0	0	0	
		數學專題研究A_II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		數學專題研究B	0	(2)	0	0	0	0	0	
		數學專題研究B_II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		校本特色課程—地理專題初探與專題研究	0	(2)	0	0	0	0	0	
		數學專題發表A	0	0	0	(1)	0	0	0	
		數學專題發表B	0	0	0	(1)	0	0	0	
		歷史專題研究I	0	(2)	0	0	0	0	0	
		歷史專題研究II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		歷史專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		資訊科技專題研究II	0	0	(3)	0	0	0	0	
	校訂必修學分數小計		0	2	3	1	0	0	6	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	0	(2)	0	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	

【備查版】

		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	(2)	0	0	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
		情境式臺灣手語	0	0	0	0	0	(2)	0	
		原住民族語文溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
		數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	0	3	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	3	0	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	1	1	0	0	2	
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		基本設計	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		多媒體音樂	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		新媒體藝術	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		創新生活與家庭	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	2	0	0	0	0	2	
		進階程式設計	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		運動與健康	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	第二外國語文	日語	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		法語	0	0	0	0	(2)	(2)	0	

【備查版】

		德語	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		韓語	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
補強性選修	語文領域	補強-國語文	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	0	
		補強-英語文	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	0	
	數學領域	補強-數學	(2)	(2)	(2)	(2)	0	0	0	
多元選修	第二外國語文	文法的跳躍音符與樂章	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
	專題探究	公民與社會專題初探I A	(1)	0	0	0	0	0	0	
		公民與社會專題初探I C	(1)	0	0	0	0	0	0	
		公民與社會專題初探II A	0	(1)	0	0	0	0	0	
		公民與社會專題初探II C	0	(1)	0	0	0	0	0	
		公民與社會領域探索 A	(1)	0	0	0	0	0	0	
		公民與社會領域探索C	(1)	0	0	0	0	0	0	
		化學專題初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		化學專題進階	0	0	0	(2)	0	0	0	
		化學領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生物專題初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		生物專題進階	0	0	0	(2)	0	0	0	
		生物領域探索仿生篇	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生物領域探索植物篇	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生物領域探索實驗篇	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生物領域探索蝴蝶篇	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生活科技專題初探I	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生活科技專題初探II	0	(1)	0	0	0	0	0	
		生活科技領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
		地球科學專題初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		地球科學專題進階	0	0	0	(2)	0	0	0	
		地球科學領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
		地理專題初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		地理領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
		物理專題初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		物理專題進階	0	0	0	(2)	0	0	0	
		物理領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
		美術設計專題初探I	(1)	0	0	0	0	0	0	
		美術設計專題初探II	0	(1)	0	0	0	0	0	
		美術設計領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	

【備查版】

		英文專題初探創作篇(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		英文專題初探創作篇(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		英文專題初探議題篇(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		英文專題初探議題篇(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		英文領域探索	1	0	0	0	0	0	1	
		國文專題初探(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		國文專題初探(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		國文領域探索	1	0	0	0	0	0	1	
		新聞讀、採、寫	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		資訊科技專題初探(下)	0	1	0	0	0	0	1	
		資訊科技專題初探(上)	1	0	0	0	0	0	1	
		資訊科技專題進階	0	0	0	(2)	0	0	0	
		資訊科技領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
		資訊科技應用專題	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		電影中的地理議題	0	0	0	(2)	0	0	0	
		數學專題初探A(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		數學專題初探A(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學專題初探B(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		數學專題初探B(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學專題初探E(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		數學專題初探E(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學專題進階	0	0	0	2	0	0	2	
		數學領域探索E	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學領域探索A	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學領域探索B	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學領域探索C	(1)	0	0	0	0	0	0	
		歷史專題初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		歷史領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
	通識性課程	3D繪圖應用	0	0	0	(2)	0	0	0	
		Python AI 實作入門課程：從生活議題到實戰應用	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		工藝設計	0	0	0	(2)	0	0	0	
		文學與影視：IP改編秘笈	0	0	0	(2)	0	0	0	

【備查版】

		主題式動手做實驗	0	0	0	(2)	0	0	0	
		北台灣地質旅行	0	0	0	(2)	0	0	0	
		生活中的數學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		生活中的醫藥與健康	0	0	0	0	(1)	0	0	
		生活化學實驗	0	0	0	(2)	0	0	0	
		存在的意義-希臘神話與先秦哲學的對話	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		行銷學	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		住宅安全面面觀	0	0	0	(2)	0	0	0	
		材質與美學-生活中的藝術與設計	0	0	0	(2)	0	0	0	
		奈米科學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		性別議題與情感互動的價值觀探究	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		玩具中的科學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		科學新聞解讀與寫作	0	0	0	(2)	0	0	0	
		科學影片拍攝	0	0	0	(2)	0	0	0	
		英文劇本賞析及編創	0	0	0	(2)	0	0	0	
		英文繪本	0	0	0	(2)	0	0	0	
		英文議題研討與行動方案	0	0	0	(2)	0	0	0	
		風力發電	0	0	0	(2)	0	0	0	
		飛行科學與操作	0	0	0	(2)	0	0	0	
		氣候變遷面對面	0	0	0	(2)	0	0	0	
		動畫製作	0	0	0	(2)	0	0	0	
		商業模式	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		探索經濟史的桌遊之旅	0	0	0	(2)	0	0	0	
		設計思考體驗與實作	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		媒體識讀實作	0	0	0	(2)	0	0	0	
		傳記閱讀與採訪寫作課程	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		電影中的社會議題	0	0	0	(2)	0	0	0	
		圖文書之理論與實際	0	0	0	(2)	0	0	0	
		銀幕下的歷史因果關係	0	0	0	(2)	0	0	0	
		數學領域探索D	(1)	0	0	0	0	0	0	
		課堂外的數學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		學好日語遊日本！	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		學術英語	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	

【備查版】

		歷史與國際時事	0	0	0	(2)	0	0	0	
		聰明看棒球	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		藝術與科學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		藝數	0	0	0	(2)	0	0	0	
		屬於青春與詩的旅行文學	0	0	0	(2)	0	0	0	
	實作(實驗)及探索體驗	App Inventor 2 手機應用程式開發	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		Java語言基本概念與程式設計實作	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		公民科學能力培訓	0	0	0	(2)	0	0	0	
		生物學科能力培訓	0	0	0	(2)	0	0	0	
		基礎網頁程式設計	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		跨越時空的星鮮人	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
	跨領域/科目專題	BLENDER-3D建模的藝想世界	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		呼嚕呼嚕：輕鬆拿捏人文與社會科學	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		嘻哈音樂與文化	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
	大學預修課程	Python程式設計入門	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		工程領域探索	0	0	0	(2)	0	0	0	
		基礎資料結構與演算法	0	0	0	(2)	0	0	0	
		微積分	0	0	0	(2)	0	0	0	
		微積分的發展脈絡與預備知識	0	0	0	(2)	0	0	0	
		應用物理	0	0	0	(2)	0	0	0	
		應用微積分	0	0	0	(2)	0	0	0	
	職涯試探	商業金融	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		商業經濟環境	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		組織行為	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		管理知識與資訊	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	跨領域/科目統整	Fun眼世界 把World臺灣	0	0	2	0	0	0	2	
		文明的加減乘除	0	0	2	0	0	0	2	
		生活指標	0	0	0	0	1	1	2	
		生活觀察家	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
其他	特殊需求領域(身心障礙)	社會技巧	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		學習策略	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		功能性動作訓練	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
選修學分數總計			3	3	5	7	16	22	56	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	

【備查版】

每週節數總計	35	35	35	35	35	35	210	

必選修類別	檢核
選修	高一上學期：多元選修開設科目數(38)大於班級數(11) 兩倍。 高二下學期：多元選修開設科目數(47)大於班級數(11) 兩倍。

【備 查 版】

【備 查 版】

班別：普通班（班群B）：自然組

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	適性分組：高二
		數學B			(4)	(4)				適性分組：高二
	社會領域	歷史	2	2	(2)	2			6	高二與地理對開
		地理	2	2	2	(2)			6	高二與歷史對開
		公民與社會	2	2	(2)	2			6	高二與生活科技對開
	自然科學領域	物理	2	(2)	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。 高一與化學對開
		化學	(2)	2	0	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 高一與物理對開
		生物	1	1	0	0			2	考量本校科學高中屬性及學科特性，學生需全學年學習較適合。
		地球科學	1	1	0	0			2	考量本校科學高中屬性及學科特性，學生需全學年學習較適合。
	藝術領域	音樂	1	1	1	1	0	0	4	
		美術	0	0	1	1	1	1	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	(1)	1	1	高三與生涯規劃對開
		生涯規劃	0	0	0	0	1	(1)	1	高三與生命教育對開

【備查版】

		家政	0	0	0	0	(2)	2	2	高三與健康與護理對開
	科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2	高二與公民與社會對開
		資訊科技	2	0	0	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	2	(2)	2	高三與家政對開
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		28	26	22	22	14	8	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
	每週節數小計		32	30	27	27	19	13	148	
校訂必修	專題探究	公民與社會專題研究I	0	(2)	0	0	0	0	0	
		公民與社會專題研究I A	0	(2)	0	0	0	0	0	
		公民與社會專題研究II A	0	0	(3)	0	0	0	0	
		公民與社會專題研究II C	0	0	(3)	0	0	0	0	
		公民與社會專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		公民與社會專題發表 C	0	0	0	(1)	0	0	0	
		化學專題研究II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		化學專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		生物專題研究	0	(2)	0	0	0	0	0	
		生物專題研究II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		生物專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		生活科技專題研究I	0	(2)	0	0	0	0	0	
		生活科技專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		地球科學專題研究	0	(2)	0	0	0	0	0	
		地球科學專題研究II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		地球科學專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		化學專題研究	0	(2)	0	0	0	0	0	
		物理專題研究	0	(2)	0	0	0	0	0	
		物理專題研究II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		物理專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		美術設計專題研究I	0	(2)	0	0	0	0	0	

【備查版】

		美術設計專題研究II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		生活科技專題研究 II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		英文專題研究	0	(2)	0	0	0	0	0	
		英文專題研究創作篇	0	0	(3)	0	0	0	0	
		英文專題研究議題篇	0	0	(3)	0	0	0	0	
		英文專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		校本特色課程—地理專題反思與回饋	0	0	0	(1)	0	0	0	
		地理專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		校本特色課程—地理專題研究	0	0	(3)	0	0	0	0	
		國文專題研究	0	2	0	0	0	0	2	
		國文專題研究II	0	0	3	0	0	0	3	
		國文專題發表	0	0	0	1	0	0	1	
		資訊科技專題研究I	0	(2)	0	0	0	0	0	
		美術設計專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		資訊科技專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		數學專題研究A	0	(2)	0	0	0	0	0	
		數學專題研究A_II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		數學專題研究B	0	(2)	0	0	0	0	0	
		數學專題研究B_II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		校本特色課程—地理專題初探與專題研究	0	(2)	0	0	0	0	0	
		數學專題發表A	0	0	0	(1)	0	0	0	
		數學專題發表B	0	0	0	(1)	0	0	0	
		歷史專題研究I	0	(2)	0	0	0	0	0	
		歷史專題研究II	0	0	(3)	0	0	0	0	
		歷史專題發表	0	0	0	(1)	0	0	0	
		資訊科技專題研究II	0	0	(3)	0	0	0	0	
	校訂必修學分數小計		0	2	3	1	0	0	6	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	

【備查版】
【備查版】

		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
		情境式臺灣手語	0	0	0	0	0	(2)	0	
		原住民族語文溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
		數學乙	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	1	1	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	1	1	0	0	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	1	1	2	
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		基本設計	0	0	0	0	(1)	0	0	
		多媒體音樂	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		新媒體藝術	0	0	0	0	0	(1)	0	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	(1)	(1)	0	

【備查版】
【備查版】

		創新生活與家庭	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		領域課程：科技應用專題	0	2	0	0	(1)	(1)	2	
		進階程式設計	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		運動與健康	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
補強性選修	語文領域	補強-國語文	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	0	
		補強-英語文	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	0	
	數學領域	補強-數學	(2)	(2)	(2)	(2)	0	0	0	
多元選修	第二外國語文	文法的跳躍音符與樂章	0	0	0	(2)	0	0	0	
	專題探究	公民與社會專題初探Ⅰ A	(1)	0	0	0	0	0	0	
		公民與社會專題初探Ⅰ C	(1)	0	0	0	0	0	0	
		公民與社會專題初探II A	0	(1)	0	0	0	0	0	
		公民與社會專題初探II C	0	(1)	0	0	0	0	0	
		公民與社會領域探索 A	(1)	0	0	0	0	0	0	
		公民與社會領域探索C	(1)	0	0	0	0	0	0	
		化學專題初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		化學專題進階	0	0	0	(2)	0	0	0	
		化學領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生物專題初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		生物專題進階	0	0	0	(2)	0	0	0	
		生物領域探索仿生篇	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生物領域探索植物篇	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生物領域探索實驗篇	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生物領域探索蝴蝶篇	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生活科技專題初探I	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生活科技專題初探II	0	(1)	0	0	0	0	0	
		生活科技領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
		地球科學專題初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		地球科學專題進階	0	0	0	(2)	0	0	0	
		地球科學領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
		地理專題初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	

【備查版】
【備查版】

		地理領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
		物理專題初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		物理專題進階	0	0	0	(2)	0	0	0	
		物理領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
		美術設計專題初探I	(1)	0	0	0	0	0	0	
		美術設計專題初探II	0	(1)	0	0	0	0	0	
		美術設計領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
		英文專題初探創作篇(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		英文專題初探創作篇(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		英文專題初探議題篇(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		英文專題初探議題篇(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		英文領域探索	1	0	0	0	0	0	1	
		國文專題初探(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		國文專題初探(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		國文領域探索	1	0	0	0	0	0	1	
		新聞讀、採、寫	0	0	0	(2)	0	0	0	
		資訊科技專題初探(下)	0	1	0	0	0	0	1	
		資訊科技專題初探(上)	1	0	0	0	0	0	1	
		資訊科技專題進階	0	0	0	(2)	0	0	0	
		資訊科技領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
		資訊科技應用專題	0	0	0	(2)	0	0	0	
		電影中的地理議題	0	0	0	(2)	0	0	0	
		數學專題初探A(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		數學專題初探A(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學專題初探B(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		數學專題初探B(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學專題初探E(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		數學專題初探E(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學專題進階	0	0	0	2	0	0	2	
		數學領域探索E	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學領域探索A	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學領域探索B	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學領域探索C	(1)	0	0	0	0	0	0	

【備查版】
【備查版】

		歷史專題初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		歷史領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
	通識性課程	3D繪圖應用	0	0	0	(2)	0	0	0	
		Python AI 實作入門課程：從生活議題到實戰應用	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		工藝設計	0	0	0	(2)	0	0	0	
		文學與影視：IP改編秘笈	0	0	0	(2)	0	0	0	
		主題式動手做實驗	0	0	0	(2)	0	0	0	
		北台灣地質旅行	0	0	0	(2)	0	0	0	
		生活中的數學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		生活中的醫藥與健康	0	0	0	0	(1)	0	0	
		生活化學實驗	0	0	0	(2)	0	0	0	
		存在的意義-希臘神話與先秦哲學的對話	0	0	0	(2)	0	0	0	
		行銷學	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		住宅安全面面觀	0	0	0	(2)	0	0	0	
		材質與美學-生活中的藝術與設計	0	0	0	(2)	0	0	0	
		奈米科學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		性別議題與情感互動的價值觀探究	0	0	0	(2)	0	0	0	
		玩具中的科學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		科學新聞解讀與寫作	0	0	0	(2)	0	0	0	
		科學影片拍攝	0	0	0	(2)	0	0	0	
		英文劇本賞析及編創	0	0	0	(2)	0	0	0	
		英文繪本	0	0	0	(2)	0	0	0	
		英文議題研討與行動方案	0	0	0	(2)	0	0	0	
		風力發電	0	0	0	(2)	0	0	0	
		飛行科學與操作	0	0	0	(2)	0	0	0	
		氣候變遷面對面	0	0	0	(2)	0	0	0	
		動畫製作	0	0	0	(2)	0	0	0	
		商業模式	0	0	0	(2)	0	0	0	
		探索經濟史的桌遊之旅	0	0	0	(2)	0	0	0	
		設計思考體驗與實作	0	0	0	(2)	0	0	0	
		媒體識讀實作	0	0	0	(2)	0	0	0	
		傳記閱讀與採訪寫作課程	0	0	0	(2)	0	0	0	
		電影中的社會議題	0	0	0	(2)	0	0	0	

【備查版】
【備查版】
【備查版】

		圖文書之理論與實際	0	0	0	(2)	0	0	0	
		銀幕下的歷史因果關係	0	0	0	(2)	0	0	0	
		數學領域探索D	(1)	0	0	0	0	0	0	
		課堂外的數學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		學好日語遊日本！	0	0	0	(2)	0	0	0	
		學術英語	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		歷史與國際時事	0	0	0	(2)	0	0	0	
		聰明看棒球	0	0	0	(2)	0	0	0	
		藝術與科學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		藝數	0	0	0	(2)	0	0	0	
		屬於青春與詩的旅行文學	0	0	0	(2)	0	0	0	
	實作(實驗)及探索體驗	App Inventor 2 手機應用程式開發	0	0	0	(2)	0	0	0	
		Java語言基本概念與程式設計實作	0	0	0	(2)	0	0	0	
		公民科學能力培訓	0	0	0	(2)	0	0	0	
		生物學科能力培訓	0	0	0	(2)	0	0	0	
		基礎網頁程式設計	0	0	0	(2)	0	0	0	
		跨越時空的星鮮人	0	0	0	(2)	0	0	0	
	跨領域/科目專題	BLENDER-3D建模的藝想世界	0	0	0	(2)	0	0	0	
		科學表達力	0	0	0	(2)	0	0	0	
		嘻哈音樂與文化	0	0	0	(2)	0	0	0	
	大學預修課程	Python程式設計入門	0	0	0	(2)	0	0	0	
		工程領域探索	0	0	0	(2)	0	0	0	
		基礎資料結構與演算法	0	0	0	(2)	0	0	0	
		普通化學	0	0	0	0	0	(2)	0	
		進階物理(下)	0	0	0	0	0	(2)	0	
		進階物理(上)	0	0	0	0	1	(1)	1	
		微積分	0	0	0	(2)	0	0	0	
		微積分的發展脈絡與預備知識	0	0	0	(2)	0	0	0	
		應用物理	0	0	0	(2)	0	0	0	
		應用微積分	0	0	0	(2)	0	0	0	
	職涯試探	商業金融	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		商業經濟環境	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		組織行為	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		管理知識與資訊	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	

【備查版】
【備查版】

	跨領域/科目統整	環境保護與自然保育	0	0	0	0	0	1	1	
		職人的科學素養	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
其他	特殊需求領域(身心障礙)	社會技巧	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		學習策略	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		功能性動作訓練	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
選修學分數總計			3	3	5	7	16	22	56	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

必選修類別	檢核
選修	高一上學期：多元選修開設科目數(38)大於班級數(11) 兩倍。 高二下學期：多元選修開設科目數(47)大於班級數(11) 兩倍。

【備查版】

班別：數理資優班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
		數學B			0	0				
	社會領域	歷史	0	0	2	2			4	
		地理	2	2	0	0			4	
		公民與社會	0	0	2	2			4	
	自然科學領域	物理	2	0	0	0			2	
		化學	2	0	0	0			2	
		生物	1	1	0	0			2	
		地球科學	1	1	0	0			2	
	藝術領域	音樂	1	1	2	0	0	0	4	
		美術	0	0	0	0	1	1	2	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	(1)	1	1	
		生涯規劃	0	0	0	0	1	(1)	1	
		家政	0	0	0	0	(2)	2	2	
	科技領域	生活科技	0	0	0	2	0	0	2	
		資訊科技	2	0	0	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	2	(2)	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		26	20	20	20	14	8	108	

	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
	每週節數小計		30	24	25	25	19	13	136	
校訂必修	特殊需求領域(資賦優異)	大自然創造力(1)	1	0	0	0	0	0	1	創造力培養
		大自然創造力(2)	0	1	0	0	0	0	1	創造力培養
		化學學門探究	0	2	0	0	0	0	2	增廣知能
		物理學門探究	0	2	0	0	0	0	2	增廣知能
		科學研究報告寫作與表達	0	0	0	0	2	0	2	科學寫作
		科學新聞解讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	創意寫作/科學寫作
		邏輯運算思維(1)	1	0	0	0	0	0	1	創造力培養
		邏輯運算思維(2)	0	1	0	0	0	0	1	創造力培養
		科學議題探究A	0	0	2	0	0	0	2	科學議題探究含探究與實作精神具情意發展核心素養具體內涵
		科學議題探究B	0	0	0	2	0	0	2	科學議題探究含探究與實作精神具情意發展核心素養具體內涵
		專題研究與發表(專題發表)	0	0	0	1	0	0	1	依學生興趣、專長及學習需求分7組開課
		設計思考體驗與實作	0	0	0	0	0	2	2	邏輯辯證/高層次思考
		獨立研究(專題研究)(1)	0	2	0	0	0	0	2	依學生興趣、專長及學習需求分7組開課
		獨立研究(專題研究)(2)	0	0	3	0	0	0	3	依學生興趣、專長及學習需求分7組開課
	校訂必修學分數小計		2	8	5	3	2	4	24	
加深加廣選修	語文領域	英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		客語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
		情境式臺灣手語	0	0	0	0	0	(2)	0	
		原住民族語文溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	1	1	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	

【備查版】

		選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	1	1	0	0	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	1	1	2	
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	1	(1)	1	
	科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		領域課程：科技應用專題	0	2	0	0	0	0	2	
		進階程式設計	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		運動與健康	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
多元選修	專題探究	化學專題初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		化學專題進階	0	0	0	(2)	0	0	0	
		化學領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生物專題初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		生物專題進階	0	0	0	(2)	0	0	0	
		生物領域探索仿生篇	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生物領域探索植物篇	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生物領域探索實驗篇	(1)	0	0	0	0	0	0	
		生物領域探索蝴蝶篇	(1)	0	0	0	0	0	0	
		地球科學專題初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		地球科學專題進階	0	0	0	(2)	0	0	0	

【備查版】

		地球科學領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
		物理專題初探	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		物理專題進階	0	0	0	(2)	0	0	0	
		物理領域探索	1	0	0	0	0	0	1	
		資訊科技專題初探(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		資訊科技專題初探(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		資訊科技專題進階	0	0	0	(2)	0	0	0	
		資訊科技領域探索	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學專題初探A(下)	0	1	0	0	0	0	1	
		數學專題初探A(上)	1	0	0	0	0	0	1	
		數學專題初探B(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		數學專題初探B(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學專題初探E(下)	0	(1)	0	0	0	0	0	
		數學專題初探E(上)	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學專題進階	0	0	0	2	0	0	2	
		數學領域探索E	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學領域探索A	1	0	0	0	0	0	1	
		數學領域探索B	(1)	0	0	0	0	0	0	
		數學領域探索C	(1)	0	0	0	0	0	0	
	通識性課程	Python AI 實作入門課程：從生活議題到實戰應用	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		生活中的醫藥與健康	0	0	0	0	(1)	0	0	
		行銷學	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		數學領域探索D	(1)	0	0	0	0	0	0	
		學術英語	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	實作(實驗)及探索體驗	公民科學能力培訓	0	0	0	(2)	0	0	0	
		生物學科能力培訓	0	0	0	(2)	0	0	0	
	跨領域/科目專題	科學表達力	0	0	0	(2)	0	0	0	
	大學預修課程	基礎資料結構與演算法	0	0	0	(2)	0	0	0	
		普通化學	0	0	0	0	0	(2)	0	
		進階物理(下)	0	0	0	0	0	(2)	0	
		進階物理(上)	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		微積分的發展脈絡與預備知識	0	0	0	(2)	0	0	0	
	職涯試探	商業金融	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	

【備查版】

		商業經濟環境	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		組織行為	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		管理知識與資訊	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	跨領域/科目統整	環境保護與自然保育	0	0	0	0	0	1	1	
		職人的科學素養	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
其他	特殊需求領域(身心障礙)	社會技巧							0	
		學習策略							0	
		功能性動作訓練							0	
選修學分數總計			3	3	5	7	14	18	50	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

【備查版】
【備查版】

班別：體育班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	(3)	(3)	0		14	
		數學B			3	3	0			
	社會領域	歷史	0	0	2	2	2		6	
		地理	2	2	2	0	0		6	
		公民與社會	2	2	2	0	0		6	
	自然科學領域	物理	1	1	0	0	0		2	
		化學	1	1	0	0	0		2	
		生物	1	1	0	0	0		2	
		地球科學	1	1	0	0	0		2	
	藝術領域	音樂	0	0	0	0	1	1	2	
		美術	0	0	0	0	1	0	1	
		藝術生活	0	0	0	0	0	1	1	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	(1)	1	1	
		生涯規劃	0	0	0	0	1	(1)	1	
		家政	0	0	0	0	0	0	0	
	科技領域	生活科技	0	0	0	0	0	0	0	
		資訊科技	0	0	0	2	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	0	2	2	
		體育	1	1	1	1	0	0	4	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	體育專業學科	運動學概論	0	0	0	0	0	2	2	
	體育專項術科	專項體能訓練	4	4	4	4	4	4	24	
		專項技術訓練	4	4	4	4	4	4	24	
	必修學分數小計		30	30	26	24	20	16	146	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
	每週節數小計		34	34	31	29	25	21	174	
校訂必修	專題探究	專題研究	0	0	0	0	2	0	2	
	校訂必修學分數小計		0	0	0	0	2	0	2	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	

【備查版】

		閩南語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
		情境式臺灣手語	0	0	0	0	0	(2)	0	
		原住民族語文溝通與表達	0	0	0	0	0	(2)	0	
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	3	3	6	
補強性選修	自然科學領域	補強-物理	0	0	1	1	0	0	2	
		補強-化學	0	0	1	1	0	0	2	
		補強-生物	0	0	1	1	0	0	2	
多元選修	第二外國語文	文法的跳躍音符與樂章	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
	專題探究	新聞讀、採、寫	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		資訊科技應用專題	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
	通識性課程	Python AI 實作入門課程：從生活議題到實戰應用	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		生成式AI x 表達的藝術	0	0	0	0	0	(2)	0	
		存在的意義-希臘神話與先秦哲學的對話	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		行銷學	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		性別議題與情感互動的價值觀探究	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		法律與生活的修練	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		商業模式	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		傳記閱讀與採訪寫作課程	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		學好日語遊日本！	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		學法語，好情調？	0	0	0	0	(2)	(2)	0	
		學術英語	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		聰明看棒球	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		醫學科技與現代醫學應用	0	0	0	0	0	(2)	0	
	實作(實驗)及探索體驗	App Inventor 2 手機應用程式開發	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		Java語言基本概念與程式設計實作	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		金融科技初探	0	0	0	0	0	(2)	0	
		基礎網頁程式設計	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		跨越時空的星鮮人	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
		數位設計與自造	0	0	0	(2)	0	0	0	
	跨領域/科目專題	BLENDER-3D建模的藝想世界	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	

【備查版】

		嘻哈音樂與文化	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
	大學預修課程	Python程式設計入門	0	0	0	(2)	(2)	(2)	0	
	職涯試探	商業金融	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		商業經濟環境	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		組織行為	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
		管理知識與資訊	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	
	生涯發展	BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯	0	0	0	(2)	0	(2)	0	
		C/C++程式設計入門	0	0	0	(2)	0	(2)	0	
		CQ、EQ、LQ	0	0	0	2	0	0	2	
		運動科學概論(下)	0	0	0	1	0	0	1	
		運動科學概論(上)	0	0	1	0	0	0	1	
		電子電路	0	0	0	(2)	0	2	2	
	職能探索	飲食文化大不同	0	0	0	0	2	0	2	
		閱讀素養	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		競技與健康體適能	0	0	0	0	1	1	2	
	運動防護	運動傷害與防護(下)	0	1	0	0	0	0	1	
		運動傷害與防護(上)	1	0	0	0	0	0	1	
其他	特殊需求領域(身心障礙)	社會技巧	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		學習策略	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
		功能性動作訓練	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	依學生需求開設
	特殊需求領域(體育專長)	手球(一)							0	
		手球(二)							0	
		手球(三)							0	
		田徑(一)							0	
		田徑(二)							0	
		田徑(三)							0	
		射箭(一)							0	
		射箭(二)							0	
		射箭(三)							0	
		專項體能訓練(一)							0	
		專項體能訓練(二)							0	
		專項體能訓練(三)							0	
選修學分數總計			1	1	4	6	8	14	34	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

【備查版】

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程A		
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice A		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	系統與尺度、交互作用、科學與生活		
師資來源：	跨科目： 物理、化學、生物、地球科學		
	跨科協同		
學習目標：	1. 以分組實作的過程，針對物質與生命世界培養學生發現問題、認識問題，問題解決，以及提出結論與表達溝通之能力。 2. 課程活動上學期強調「發現問題」、「規劃與研究」等科學探究歷程，並以學生為主體進行課程活動，學生在課程中完成各項活動並產出成果進行發表。 3. 整體課程內容橫跨各科，共分為A1 物理與化學、A2 生物與地球科學2 套課程模組，每班由2 科教師協同教學。 4. 2 套課程模組主題及內容如下： A1 物理與化學模組「電子的科學」：全班每3 至4 人分為一組，從各類型電子相關科學實作中，認識現代生活中電子科學應用的方法與原理，如：電化學電池、自動控制系統、馬達等，透過對電子元件量測數據的分析，發現實作過程中的問題及誤差來源，並能分組進行規劃研究，提出優化方案，最後與同學分享。 A2 生物與地球科學模組「丈量自然世界」：全班每3 至4 人分為一組，從小尺度的測量（如：細胞顯微測距）與大尺度的測量（如：地震測距）實作中，認識不同類型科學測量所應用的原理與工具，發現實作過程中的問題及誤差來源，並能分組進行規劃研究，提出優化方案或應用已知原理發展延伸任務，最後與同學分享。		
教學大綱：		單元/主題	內容綱要
	一	發現問題1	探索課程主題在自然科學領域中的重要性
	二	發現問題2	科學儀器操作教學，並利用儀器測量校園內或生活環境中哪些物體與現象會依據環境不同而產生變化
	三	發現問題3	文獻搜尋、資料庫使用以及資料引用教學
	四	發現問題4	搜尋文獻，整理與主題有關的資訊
	五	發現問題5	依據儀器測量與文獻資料的結果，小組討論後提出適合科學探究的問題
	六	發現問題6	依據探究問題，小組成員討論相對應的研究假說
	七	規劃與研究1	1. 依據研究假說，各組設計合適的變因並預測實驗後可能的結果 2. 研究流程教學
	八	規劃與研究2	1. 實驗組、對照組、樣本數與各種變因的教學 2. 各組依據組內提出的變因設計實驗操作流程
	九	規劃與研究3	1. 各組實驗試作 2. 研究記錄撰寫教學
	十	規劃與研究4	各組操作實驗並量化所得數據1
	十一	規劃與研究5	各組操作實驗並量化所得數據2
	十二	規劃與研究6	各組操作實驗並量化所得數據3；統整研究記錄簿
	十三	論證與建模1	圖表製作教學；依據數據製作合適的圖表
	十四	論證與建模2	統計教學
	十五	論證與建模3	依據統計結果，分析數據的變化趨勢
	十六	表達與分享1	口頭報告技巧教學
	十七	表達與分享2	口頭報告演練

【備查版】

	十八	表達與分享3	小組成果口頭報告發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	檔案評量（40%）：1.研究流程設計、2.研究記錄 實作評量（60%）：1.實驗設計與操作、2.數據整理、分析、3.成果口頭報告發表		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B	
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	物質與能量、改變與穩定	
師資來源：	跨科目： 物理、化學、生物、地球科學	
	跨科協同	
學習目標：	1. 以分組實作的過程，針對物質與生命世界培養學生發現問題、認識問題，問題解決，以及提出結論與表達溝通之能力。 2. 課程活動下學期強調「論證建模」、「表達與分享」等科學探究歷程，並以學生為主體進行課程活動，學生在課程中完成各項活動並產出成果進行發表。 3. 整體課程內容橫跨各科，共分為B1 物理與化學、B2 生物與地球科學2 套課程模組，每班由2 科教師協同教學。 4. 2 套課程模組主題及內容如下： B1 物理與化學模組「功與能的世界」：全班每3 至4 人分為一組，從各類物體與氣體相關科學現象中進行探究與實作活動，如：滾珠能量、拋射運動、氣體動力裝置等，從實作所得數據進行處理與圖表分析，進而完成討論與論證，據以發展進階應用，最後將成果製作簡報檔與同學分享。 B2 生物與地球科學模組「水的平衡與循環」：全班每3 至4 人分為一組，從小尺度的現象（如：植物蒸散速率）與大尺度的現象（如：凝結與降水）進行探究與實作活動，從實作所得數據進行處理與圖表分析，進而完成討論與論證，據以發展延伸任務，最後將成果製作簡報檔與同學分享。	
教學大綱：		單元/主題	內容綱要
	一	發現問題1	簡介課程主題在自然科學領域中的重要性
	二	發現問題2	利用儀器測量校園內或生活環境中哪些物體與現象會依據系統、尺度不同而改變其特性
	三	發現問題3	依據儀器測量與文獻資料的結果，小組討論後提出適合科學探究的問題
	四	規劃與研究1	依據探究問題，討論相對應的假說、研究操作流程
	五	規劃與研究2	各組操作實驗並量化所得數據1
	六	規劃與研究3	各組操作實驗並量化所得數據2
	七	論證與建模1	依據數據製作合適的圖表
	八	論證與建模2	數據統計
	九	論證與建模3	依據統計結果，分析數據的變化趨勢
	十	論證與建模4	解釋數據的變化與成因1
	十一	論證與建模5	解釋數據的變化與成因2
	十二	論證與建模6	檢核自己的結果，並與其他組別比較異同
	十三	表達與分享1	反思探究成果的應用性、限制性與改進之處
	十四	表達與分享2	簡報製作教學
	十五	表達與分享3	小組成發簡報製作1
	十六	表達與分享4	小組成發簡報製作2，口語表達教學
	十七	表達與分享5	小組成果發表
	十八	表達與分享6	各組報告意見回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	檔案評量（40%）：1.研究流程設計、2.研究記錄 實作評量（60%）：1.實驗設計與操作、2.數據整理、分析、3.成果簡報發表		

【備查版】

備註：	

【備　查　版】

【備　查　版】

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 探究與實作：地理與人文社會科學研究</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>二下</td><td colspan="2">學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">專題探究</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">1.以培養地理探究方法的核心素養為導向，學習內容兼顧地理學的基礎知識之應用、地理技能及核心素養的 培養與連結。
2.以地理的學科研究方法、融入學生生活環境的地理議題和學科應用三個面向，作為設計課程的主軸。
3.學習學生小組合作進行兩個主題的地理實察，透過觀察與紀錄培養學生蒐集、整理與分析地理資料能力，並能提出相關實察議題的觀點與回饋。
4.課程活動重視學生自主探究和小組合作學習的機制。</td></tr>
<tr><td rowspan="8">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>課程前測與研究方法簡介</td><td>課程前測與地理研究的分類：
1.教師課程活動：(1)針對修課學生進行相關議題的前測。 (2)介紹地理的研究方法與應用領域。 (3)分析與如何找尋合適的研究方法。
2. 學生實作：透過學習單讓學生進行地理研究方法的初步探索。</td></tr>
<tr><td>二</td><td>地理議題的發現</td><td>發現地理議題的方法：
1.教師課程活動：設計與學生地理議題的探索---尋找有趣且生活化的地理議題。
2. 學生實作：透過課程活動單的設計，將目前生活上常見的地理相關議題融入學習單中，讓學生探索發掘這些地理議題是否適合進一步的作為研究議題的探索主題。</td></tr>
<tr><td>三</td><td>地理蒐集和解析能力的培養</td><td>蒐集和解析資料的技能：
1.教師課程活動：(1)針對學生各組確定的地理議題，說明如何進行相關文獻資料的蒐集與整理方法。
2. 學生實作：學生以自己設定的地理議題為主題，透過圖書館和網路資料的蒐集，練習如何進行資料的蒐集、整理和分析。</td></tr>
<tr><td>四</td><td>產業活動-認識零售業</td><td>認識零售業：
1.教師課程活動：教師以圖片、影片等零售業的相關資料，以零售業為研究議題，整合人文地理的相關內容，介紹零售業的相關特色與可能的地理議題。
2.學生實作：透過學習單讓學生可以明確分辨，便利商店、超市、量販店和購物中心等不同等級的零售業的特色與差異。</td></tr>
<tr><td>五</td><td>產業活動-零售業區位特色探討</td><td>發掘零售業的區位特色：
1.教師課程活動：從零售業的區位概念，分析不同中地規模(等級)的零售業的商品類型、商圈與商品圈的差異以及區域差異的影響因素。
2.學生實作：學生以小組為單位，分組上網蒐集不同等級零售業的空間分布與區位特色。</td></tr>
<tr><td>六</td><td>產業活動-零售業的發展與問題</td><td>發掘零售業的問題：
1.教師課程活動：教師引導從零售業的區域與特色，發掘零售業在發展過程中可能可以做為研究探索的議題！
2.學生實作：利用Google街景服務讓學生上網查詢各類型零售業的區位是否合宜?透過各零售業</td></tr>
</table>

【備查版】

		官網查詢這些零售業的簡介，並試著從這些內容中去發現可能的問題或議題！
七	產業活動-零售業的實察行前準備	零售業的調查方法與實察前準備： 1.教師課程活動：透過課程活動讓學生瞭解，進行零售業調查所需的事前工作與內容。 2.學生實作：各組進行實作前任務的分配與實察內容的討論。
八	產業活動-零售業實察活動	零售業的地理實察： (1) 依據中地等級進行不同類型的零售業調查 (2) 以課程活動單讓學生分組，並調查不同的零售業區位與特色。
九	產業活動-零售業實察觀點分析與討論	零售業實察後的分析與討論： 1.教師授課活動：教師提出各種零售業可能的問題解決策略：(1) 分析零售業實察過程，分析零售業可能的問題。(2)透過相關資料蒐集整理與歸納，提出零售業相關問題的可能解決策略！ 2.學生實作：小組討論零售業實察的資料如何進行整理與分析，並進行實察報告的製作。
十	期中實察報告	學生實察觀點的提出 1.實察報告的提出：學生分組進行零售業實察活動與問題解決策略的報告。 2.教師課程活動：授課教師針對學生報告進行分析與建議，並引導各組進行實察活動的反思與回饋。
十一	觀光與休閒-探索都市中的休閒農業	認識休閒農業： 1.教師授課活動：以休閒農業為研究議題，整合人文地理的相關內容，介紹零售業的相關特色與可能的地理議題。 2.學生實作：透過學習單讓學生可以了解並整理都市近郊休閒農業的發展與特色。
十二	觀光與休閒-探索都市休閒農業的特色與區位	發掘都市中休閒農業的特色與區位： 1.教師授課活動：分析都市休閒農業的區位特色。 2.學生實作：利用課程活動單的設計，讓學生可以透過網路資料的蒐集，了解並分析都市休閒農業的空間分布與區位特色。
十三	觀光與休閒-探索都市休閒農業的挑戰與問題	發掘都市中休閒農業的問題： 1.教師授課活動：以學校所在地的內湖區為例，分析內湖休閒農業在台北市的可能困境或問題。 2.學生實作：學生分組討論台北市休閒農業的可能困境與問題，並分析這些問題的背景因素以及可能的解決策略！
十四	觀光與休閒-探索休閒農業實察準備	休閒農業的調查方法與實察前準備： 1.教師授課活動：針對都市休閒農業的調查方法進行說明與分析。 2.學生實作：各組學生進行實察活動的事前資料蒐集與準備。
十五	觀光與休閒-探索都市中的休閒農業的實察活動	休閒農業的地理實察： 1.教師授課活動：教師以中地概念引導學生進行不同類型的休閒農業的調查。 2.學生實作：以課程活動單讓學生分組，並調查不同的休閒農業區位與特色。
十六	觀光與休閒-休閒農業實察活動內容的分析與歸納	實察後的歸納、整理、分析與討論： 1.教師授課活動： (1)引導學生進行實察資料的分析，針對台北市休閒農業可能的問題協助學生進行討論。 (2)透過相關資料蒐集整理與歸納，提出台北市休閒農業的特色及相關問題的可能解決策略！ 2.學生實作：小組討論休閒農業實察的資料如何進行整理與分析，並進行實察報告的製作。

【備查版】

	十七	期末報告	學生實察觀點的提出 1.實察報告的提出：(1)學生分組進行休閒農業實察活動報告。 (2)針對實察所觀察到的休閒農業問題提出解決策略。 2.教師課程活動：授課教師針對學生報告進行分析與建議，並引導各組進行實察活動的反思與回饋。
	十八	回饋與分享	學生回饋與分享 (1)各組學生針對本課程進行期末分享與回饋。 (2)課程成果後測。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 期中成果發表25%。 2. 期末成果發表25%。 3. 各單元課程的學習單撰寫40%。 4. 課堂學習表現10%。		
備註：			

【備 查 版】

【備 查 版】

課程名稱：	中文名稱： 探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱： Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	讓學生學習如何思考，如何比較不同的闡述，如何將歷史事件置於現今時代脈絡中，及想像不同時代主流的思維方式異於自己所處的世界，藉以讓學生學習如何面對今天的歷史，自己要相信甚麼和拒絕甚麼之間做出明智的抉擇。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	為什麼要學歷史	歷史的意義與價值
	二	司馬遷與希羅多德	如何運用史料建構歷史事實 蒐集曾出現過的歷史事件中，書寫的角度或立場不同之事例，並探究其原因
	三	發現問題	移民與離散: 從一歷史事件中思考誰是移民？
	四	發現問題	移民與離散: 從一歷史事件中思考是什麼造成移民？
	五	發現問題	移民與離散: 從一歷史事件中思考移民的認同與選擇
	六	發現問題	移民與離散: 從一歷史事件中思考移民地景的形成
	七	外出實察	觀察移民地景，分析移民地景的形塑過程
	八	外出實察	訪問移民，思考現代移民會遭遇的問題
	九	分組研究	利用圖書館及數位資料庫收集歷史上重要的移民事件史料
	十	分組研究	利用圖書館及數位資料庫收集歷史上重要的移民事件史料
	十一	資料分析	小組分享蒐集與整理的資料，並擇一歷史上的移民事件，定好問題意識，爬梳研究脈絡
	十二	規劃執行	各組進行移民事件分析，研究背景因素、產生影響、移民認同、移民地景與對現代事件的影響等
	十三	規劃執行	各組進行移民事件分析，研究背景因素、產生影響、移民認同、移民地景與對現代事件的影響等
	十四	成果製作	聯合製作簡報
	十五	成果製作	聯合製作簡報
	十六	小組發表	各組報告其主題的建構與書寫歷程
	十七	小組發表	各組報告其主題的建構與書寫歷程
	十八	心得報告	整理學習歷程中的反省與收穫
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.學習態度40%:觀察學生參與狀況並紀錄 2.實作評量60%: 海報(20%)、簡報(20%)、口語發表(20%)		
備註：			

【備查版】

<table>
<tr><td>課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 探究與實作：公共議題與社會探究</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">英文名稱： Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="2">三上三下</td><td>學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">專題探究</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">1. 培養學生發現與界定問題能力
2. 培養學生觀察與蒐集資料能力
3. 培養學生分析與詮釋資料能力
4. 提升學生關注社會問題與參與的意願</td></tr>
<tr><td rowspan="14">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>（第一學期）課程說明 發現與界定問題</td><td>說明本學期課程目的與規範。
公共參與的想像:
1. 公共議題的發生經常由某部分的人開始注意到自己生活周遭產生了變化，但如果漠不關心，往往會帶來社會整體的負面影響。
2. 文本閱讀——「教室外的公民課」
3. 透過選舉、罷免、公民投票相關制度與行為議題的探究實作、請同學分組觀察中央和地方選舉與公民投票，藉由實際蒐集資訊的過程，請同學以PPT簡報方式，呈現公民參與政治的相關議題。</td></tr>
<tr><td>二</td><td>發現與界定問題： 人民的參與</td><td>1. 說明我國公職人員選舉罷免法與公民投票法的基本精神。
2. 觀察最近一次中央與地方選舉，選民投票行為的社會、文化因素與相關問題。
3. 蒐集最近二次中央與地方選舉，主要政黨的得票率、得票率的變遷。
4. 分組討論——我國的選舉文化與問題。</td></tr>
<tr><td>三</td><td>觀察與蒐集資料： 方法與工具</td><td>1. 閱讀「公民政治參與」議題指定文本，並練習文本摘要與統整歸納。
2. 介紹蒐集資料的方法與工具，學生依方法線上實作並完學習單。</td></tr>
<tr><td>四</td><td>觀察與蒐集資料： 政治參與之實例</td><td>1. 觀察與蒐集最近一次公民投票相關資料。
2. 觀察與蒐集最近一次中央選舉相關資料。
3. 觀察與蒐集最近一次地方選舉相關資料。</td></tr>
<tr><td>五</td><td>分析與詮釋資料: 方法與論述</td><td>1. 說明分析與詮釋資料的方法，瞭解資料中贊成與反對的主要論述理由。
2. 說明評價資料的方法，學習如何檢驗或思辨其論述之合理性。</td></tr>
<tr><td>六</td><td>分析與詮釋資料: 實作</td><td>實作主題:我國公民政治參與的現況探討與分析
1. PPT簡報製作——探究議題的背景與動機、探究議題的過程與內涵、探究議題的影響與反思
2. 個人學習歷程檔案彙整。</td></tr>
<tr><td>七</td><td>總結與反思</td><td>小組探究PPT簡報成果發表/教師回饋</td></tr>
<tr><td>八</td><td>總結與反思</td><td>小組探究PPT簡報成果發表/教師回饋</td></tr>
<tr><td>九</td><td>（第二學期）課程說明/ 發現與界定問題</td><td>說明本學期課程目的，透過公共議題——「世代正義」，請同學分組進行探究。
研究歷程說明:
1.如何選取研究主題
2.確定研究目的
3.如何提出研究問題與假設
4.建構研究設計和研究方法
世代正義議題探究:
1.透過觀察周遭環境，藉由實際蒐集資訊的過程，</td></tr>
</table>

			進行探究與實作。 2.說明蒐集資料的方法——調查研究法 3.各組針對有興趣的世代正義相關議題進行討論，提出相關的研究主題、目的、研究架構與研究設計，討論研究資料蒐集的方式：包括調查或訪談、抽樣方法、問卷設計的討論以及訪談的問題設計。
	十	觀察與蒐集資料	1.研擬計畫草案：包括研究方法設計內容、研究進度的規劃(甘特圖)，並與老師討論研究方法設計的可行性。 2.研究計畫定稿:請每組以PPT簡報的方式提出相關的研究設計，包括各組的研究主題、研究動機、研究目的和研究期程。 3.以PPT發表各組的研究計畫。
	十一	分析與詮釋資料	實作主題:各組自訂 1.說明分析與詮釋資料的方法。 2.實作調查資料分析與詮釋。
	十二	分析與詮釋資料	製作實作成果(2擇1即可) 1.PPT簡報製作。 2.動態影音剪輯。
	十三	總結與反思	小組探究成果發表/教師回饋
	十四	總結與反思	小組探究成果發表/教師回饋
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時成績50%(學習單、發言與討論)、期末報告50%(書面報告、簡報、回饋單)		
備註：	1.每一課程本應有18週課程規劃，但因高三下學期授課時數的特殊性，故全部課程只規畫為14週。 2.本課程依課綱規定為2學分，但採上下學期各1學分方式授課，因此表定每週的課程內容，實際授課時會是2週的課程規畫。依上表，第9週起為下學期課程		

【備查版】

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱： 公民與社會專題研究I		
	英文名稱： Civics Project I		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-2 分析思辨、2-3 願景實踐、4-3 公民參與		
學習目標：	將上一階段習得的能力，具體落實，身體力行		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	暖身活動	議題大風吹
	二	預備作業	商周二分鐘（一）
	三	預備作業	時事思考一分鐘（一）
	四	研究實作	商周二分鐘（二）
	五	研究實作	時事思考一分鐘I（二）
	六	研究實作	小論文撰寫/發展問卷/訪談準備
	七	研究實作	價值強迫選擇階梯
	八	研究實作	跑象限
	九	研究實作	公私之辨
	十	訪談	SAC結構討論（一）
	十一	訪談	SAC結構討論（二）
	十二	社會參與-模擬	模擬議題操作（一）
	十三	社會參與-模擬	議題發想/分工/規劃執行藍圖
	十四	社會參與-模擬	模擬議題操作（三）
	十五	社會參與-模擬	模擬議題操作（四）
	十六	公民行動方案	探訪準備
	十七	公民行動方案	探訪準備
	十八	公民行動方案	統整回顧
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	隨堂表現20%、作業練習40%、小組報告40%		
備註：			

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 公民與社會專題研究I A</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Civics Project I A</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>一下</td><td colspan="2">學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">專題探究</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">資訊、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A2.系統思考與問題解決</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">1.科學力、2.築夢力、3.跨界力、4.公民力</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">針對社會科學領域探究所應具備的技能，紮實地一一介紹並簡單實作，培養對公共事務觀察、思考、評論、討論的習慣與能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="24">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>社會科學研究方法</td><td>各式論文、研究作品撰寫格式</td></tr>
<tr><td>二</td><td>社會科學研究方法</td><td>各式論文、研究作品撰寫格式</td></tr>
<tr><td>三</td><td>時事探討</td><td>時事探討與時事三分鐘快問快答</td></tr>
<tr><td>四</td><td>社會科學研究方法</td><td>學術簡報製作技巧</td></tr>
<tr><td>五</td><td>社會科學研究方法</td><td>簡報模版與應用</td></tr>
<tr><td>六</td><td>時事探討</td><td>時事探討與時事三分鐘快問快答</td></tr>
<tr><td>七</td><td>社會科學研究方法</td><td>實驗研究法</td></tr>
<tr><td>八</td><td>社會科學研究方法</td><td>行為與社會科學中的實驗研究法</td></tr>
<tr><td>九</td><td>社會科學研究方法</td><td>微型實驗——觀察員的觀察重點</td></tr>
<tr><td>十</td><td>社會科學研究方法</td><td>調查研究法</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>社會科學研究方法</td><td>田野調查法</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>社會科學研究方法</td><td>調查研究與訪談、訪談實作</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>社會科學研究方法</td><td>問卷調查法</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>社會科學研究方法</td><td>問卷設計實作</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>社會科學研究方法</td><td>問卷設計實作</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>社會科學研究方法</td><td>社區田野調查（實作）</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>社會科學研究方法</td><td>社區田野調查（實作）</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>社會科學研究方法</td><td>社區田野調查（實作）/教師回饋</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">隨堂表現20%、作業練習40%、簡報製作20%、口語發表20%</td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 化學專題研究		
	英文名稱： Chemistry Project		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、環境、科技、資訊、能源、安全、生涯規劃、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-2 分析思辨、1-4 論證建模、1-5 科學精神、2-3 願景實踐、3-4 合作表達、4-3 公民參與		
學習目標：	學會擬定研究計畫並完成研究計畫書		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識報告撰寫格式	學習撰寫研究報告
	二	期初報告	高一下與暑假實驗進行初步成果報告
	三	實驗設計改良	研擬研究目的與研究問題
	四	檢討修正	研究目的與研究問題討論與修改
	五	進行實驗	擬定初步的研究設計
	六	進行實驗	整理文獻並撰寫文獻探討
	七	檢討修正	第五與六週內容討論與修正
	八	檢討修正	第五與六週內容討論與修正
	九	實驗結果討論分析	針對研究主題進行實驗規劃設計
	十	撰寫研究計畫書	研究預算及進度甘梯圖
	十一	歷屆科展作品賞析	歷屆科展作品研究計劃書賞析
	十二	歷屆科展作品賞析	歷屆科展作品研究計劃書賞析
	十三	檢討修正	第九與十週內容討論與修正
	十四	檢討修正	第九與十週內容討論與修正
	十五	校外參訪	參觀大學化學相關科系
	十六	校外參訪	參觀大學化學相關科系
	十七	期末報告	分享研究主題實驗過程與結果
	十八	期末報告	分享研究主題實驗過程與結果
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習態度40%，研究計劃書30%，小組報告 30%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生物專題研究	
	英文名稱： Biology Project	
授課年段：	一下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境、海洋、品德、科技、資訊、能源、閱讀素養、戶外教育、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-5 科學精神、3-1 數位素養、3-3 系統思考、3-4 合作表達	
學習目標：	1.發展科學教育，培養學生科學的態度，運用科學的方法，由「做中學」以增進創造思考和解決問題的能力，養成終身學習和研究發展的良好習慣。 2.激發學生研究興趣，培養學生體察週遭環境、發現問題、蒐集分析資料、設計實驗、操作驗證、歸納演繹、撰寫報告等實驗研究的能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	實驗數據的處理	學習實驗數據如何統計與分析1
	二	實驗數據的處理	學習實驗數據如何統計與分析2
	三	統計圖表的繪製	學習數據如何繪製成統計圖表1
	四	統計圖表的繪製	學習數據如何繪製成統計圖表2
	五	專題研究實驗操作	撰寫研究計畫，申請研究獎助2
	六	專題研究實驗操作	撰寫研究計畫，申請研究獎助3
	七	專題研究實驗操作	參觀科學展覽競賽
	八	研究進度期中報告	初步整理專題研究進度及內容
	九	電子簡報的製作	學習PPT電子簡報的製作注意事項1
	十	電子簡報的製作	學習PPT電子簡報的製作注意事項2
	十一	專題研究實驗操作	學習如何進行科學研究的口頭發表1
	十二	專題研究實驗操作	學習如何進行科學研究的口頭發表2
	十三	專題研究實驗操作	製做研究計畫口頭報告簡報1
	十四	專題研究實驗操作	製做研究計畫口頭報告簡報2
	十五	研究進度期末報告	製做研究計畫口頭報告簡報3
	十六	研究進度期末報告	詳細整理專題研究進度及內容
	十七	研究進度期末報告	詳細整理專題研究進度及內容
	十八	期末考試	教學內容評量測驗
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學生有個人評量與小組評量兩種成績，注重是個人用心態度或團隊合作表現： 1.學習狀況20%：課程出缺席狀況、聽講態度與提問回答等狀況 2.實驗態度20%：整學期之實驗研究投入程度、研究精神與態度等 3.作業考試20%：課後作業書寫繳交與期末課程考試分數 4.課程報告20%：書面報告與上台發表的質與量 5.競賽發表20%：報名參與校內外科學競賽的狀況	
備註：	專題初探與專題研究為上下相關之課程。「專題研究」課程之內容為進階課程，為進行研究時所會遇到之難題與所需之知識、能力之培養訓練課程，如「實驗設計學」、「實驗數據分析與整理」、「生物統計方法」、「實驗圖表製作」、「生物實驗常用之電腦軟體介紹」、「口頭與海報報告之發表訓練」等深入課程。	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生活科技專題研究I		
	英文名稱： Living Technology Project 1		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	科技		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2.築夢力、3.跨界力		
學習目標：	1.能根據主題界定需求問題 2.能利用網站資源進行資料蒐集 3.能利用創意思考技法進行方案發想 4.能操作建模軟體繪製模型 5.能在小組討論中測試、分析、修正構想 6.能動手操作獨立完成主題實作		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識報告撰寫格式	學習撰寫研究報告
	二	主題探討	界定問題與資料搜集
	三	發展方案	用創意思考技法發展可行方案
	四	主題建模	根據發展方案進行3D建模
	五	主題建模	根據發展方案進行3D建模
	六	主題建模	根據發展方案進行3D建模
	七	預測分析	根據3D建模結果進行分析
	八	測試修正	根據分析結果進行修正
	九	最佳化評估	確認最終實作可行方案
	十	主題實作	利用傳統機具、數位機具、電子元件進行專題製作
	十一	主題實作	利用傳統機具、數位機具、電子元件進行專題製作
	十二	主題實作	利用傳統機具、數位機具、電子元件進行專題製作
	十三	主題實作	利用傳統機具、數位機具、電子元件進行專題製作
	十四	主題實作	利用傳統機具、數位機具、電子元件進行專題製作
	十五	主題實作	利用傳統機具、數位機具、電子元件進行專題製作
	十六	主題實作	利用傳統機具、數位機具、電子元件進行專題製作
	十七	簡報製作	製作成果簡報
	十八	成果展示	分享作品成果
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	作品成果(50%)、報告(20%)、學習態度(15%)、小組參與(15%)		
備註：			

【備查版】

【備　查　版】

【備　查　版】

課程名稱：	中文名稱： 地球科學專題研究		
	英文名稱： Earth Science Project		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、海洋、防災		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-4 合作表達		
學習目標：	1.能蒐集研究相關文獻或資料庫資源 2.能依所需分析、整理數據資料 3.能依據所需選擇適當的圖表呈現資料 4.能適當解釋研究圖表呈現的訊息		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	1.簡介高中生專題研究校內、外比賽項目、要求與時程 2.各小組擬定參賽目標 3.各小組規畫研究進度 4.每週撰寫研究週誌
	二	相關領域資源簡介I	根據小組研究領域或主題，尋找合適研究單位、網路資源、社教展覽、科學演講等資源，規劃於課堂中觀摩或課餘參訪
	三	相關領域資源簡介II	根據小組研究領域或主題，尋找合適研究單位、網路資源、社教展覽、科學演講等資源，規劃於課堂中觀摩或課餘參訪
	四	蒐集研究數據I	小論文撰寫與參賽
	五	蒐集研究數據II	1.根據小組研究領域或主題，尋找合適研究單位、網路資源、社教展覽、科學演講等資源，規劃於課堂中觀摩或課餘參訪 2.繼續蒐集研究相關文獻
	六	蒐集研究數據II	1.根據小組研究領域或主題，尋找合適研究單位、網路資源、社教展覽、科學演講等資源，規劃於課堂中觀摩或課餘參訪 2.繼續蒐集研究相關文獻
	七	研究進度規劃與分享	1.科學論文寫作架構簡介 2.研究報告書撰寫進度規劃 3.研究進度報告分享 4.提問練習 5.報告互評 6.每週撰寫研究週誌
	八	研究報告架構規劃	規劃研究報告架構與組員分工
	九	研究動機與目的	討論與撰寫動機與目的
	十	研究過程與方法I	1.常用地圖與圖形編輯製作技巧示範 2.製作與編輯研究內容所需地圖或圖表
	十一	數據分析I	1.線上資料庫下載檔案 2.EXCEL檔案格式轉換、數據整理分析 3.EXCEL基本技巧：工作頁、排序、篩選、公式設計…
	十二	數據分析II	1.線上資料庫下載檔案 2.EXCEL檔案格式轉換、數據整理分析 3.EXCEL基本技巧：工作頁、排序、篩選、公式設計…
	十三	數據分析III	1.線上資料庫下載檔案 2.EXCEL檔案格式轉換、數據整理分析 3.EXCEL基本技巧：工作頁、排序、篩選、公式設計…
	十四	統計圖製作與解釋圖表I	1.常用EXCEL統計表範例製作簡介 2.EXCEL統計圖實作練習 3.繪製研究內容所需統計圖 4.描述圖表呈現內容：趨勢、相關、回歸…
	十五	摘要	1.簡介研究報告摘要要素與重點 2.完成研究報告摘要

【備查版】

	十六	期末報告準備	1.結構呈現研究設計與研究過程 2.研究週誌心得分享與觀摩 3.繳交研究報告書
	十七	期末報告I	1.結構呈現研究設計與研究過程 2.研究週誌心得分享與觀摩 3.繳交研究報告書
	十八	期末報告II	1.結構呈現研究設計與研究過程 2.研究週誌心得分享與觀摩 3.繳交研究報告書
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.課程參與30% 2.小論文20% 3.研究報告書50%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 物理專題研究		
	英文名稱： Physics Project		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、海洋、科技、資訊、能源、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達		
學習目標：	本課程之主要目標為訓練學生運用所學專業知識從事專題研究，體驗專案計畫之規劃程序，並學習論文之寫作技巧與要領，並藉由與指導老師交流切磋的互動方式，達到增進彼此更廣更深的知識領域之成效。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹與分組
	二	論文撰寫格式介紹	論文撰寫格式介紹
	三	研究資料庫介紹與收集	研究資料庫介紹與收集
	四	分組研究與討論	進行分組實驗
	五	分組研究與討論	進行分組實驗
	六	分組研究與討論；期初實驗報告	期初實驗報告
	七	分組研究與討論	進行分組實驗
	八	分組研究與討論	進行分組實驗
	九	分組研究與討論；期中實驗報告	期中實驗報告
	十	分組研究與討論	進行分組實驗
	十一	分組研究與討論	進行分組實驗
	十二	分組研究與討論；領域專長分享報告	領域專長分享報告
	十三	分組研究與討論；領域專長分享報告	領域專長分享報告
	十四	分組研究與討論；領域專長分享報告	領域專長分享報告
	十五	口頭報告	分組報告
	十六	口頭報告	分組報告
	十七	口頭報告	分組報告
	十八	繳交期末報告	繳交期末報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	專題寫作表現50% 平時表現（實驗記錄）30% 口頭報告20%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 美術設計專題研究I		
	英文名稱： Art and Design Project I		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.科學力、2.築夢力、3.跨界力、4.公民力		
學習目標：	以基本設計中之創意思考概念為學習軸心，並以具有美感之方式設計解決生活中關於空間之議題。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識報告撰寫格式	學習撰寫研究報告
	二	設計思考、案例解決	了解設計思考流程與解決問題方式
	三	設計思考、案例解決	帶入生活案例，以設計思考進行實作
	四	博物學與設計解剖	了解設計解剖
	五	博物學與設計解剖	以設計解剖方法實際手繪解剖圖
	六	材料踏查－校外參訪	根據發展方案，尋找適當可使用於製作之材料
	七	方案發想	發想實作主題
	八	方案發想	發想實作主題
	九	方案修正	根據初步發展構想進行修正
	十	方案修正	根據初步發展構想進行修正
	十一	主題實作	利用設計軟體、適切材料進行專題製作
	十二	主題實作	利用設計軟體、適切材料進行專題製作
	十三	主題實作	利用設計軟體、適切材料進行專題製作
	十四	主題實作	利用設計軟體、適切材料進行專題製作
	十五	策展	策展討論、雲端與實地策展
	十六	策展	策展討論、雲端與實地策展
	十七	期末報告與成果展示	分享作品成果
	十八	期末報告與成果展示	分享作品成果
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.態度10% 2.設計成品40% 3.學習單20% 4.簡報20% 5.口頭報告10%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 英文專題研究		
	英文名稱： English Project		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	多元文化、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動：		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	3-4 合作表達、4-4 國際視野		
學習目標：	1.學習使用英文表達 2.培養獨立研究能力 3.增進合作學習機會		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	寒假成果驗收	寒假個人研究Mini Project口頭簡報
	二	寒假成果驗收	寒假個人研究Mini Project口頭簡報
	三	寒假成果驗收	寒假個人研究Mini Project口頭簡報
	四	專業成長	校外教學/專業參訪/外聘專家/內聘老師講座
	五	專業成長	校外教學/專業參訪/外聘專家/內聘老師講座
	六	專業成長	校外教學/專業參訪/外聘專家/內聘老師講座
	七	研究方法-1	英文論文寫作概論
	八	研究方法-2	高中小論文比賽介紹
	九	研究方法-3	小論文格式規定介紹
	十	英文寫作1	以校內學長姊研究成果範例或小論文得獎作品為例
	十一	英文寫作2	以校外高中生研究成果範例或小論文得獎作品為例
	十二	英文寫作3	研究計畫發想討論
	十三	英文寫作4	英文寫作課程與實作
	十四	英文寫作5	英文寫作課程與實作
	十五	英文寫作6	英文寫作課程與實作
	十六	期末成果檢核	成果發表與分享
	十七	期末成果檢核	成果發表與分享
	十八	期末成果檢核	成果發表與分享
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.寒假成果報告 30% 2.上課表現 30% 3.成果發表與分享40%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 校本特色課程—地理專題初探與專題研究		
	英文名稱： Topics on Geography		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、海洋、科技、資訊、能源、安全、防災、多元文化、閱讀素養、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、2.築夢力、2-1 覺察管理、2-2 同理關懷、2-3 願景實踐、3.跨界力、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達		
學習目標：	"1. 利用研究方法領域探索的課程，至戶外從事實際的地理現象研究與觀察，瞭解這些地理現象的發生原因、特色極其影響。經由實際的野外觀察資料的蒐集，完成地理研究報告。 2. 整合地理高一高二的課程內容與精神，讓學生在實際社會情境中，體驗與落實各項課程的主要目標與概念。 3. 透過實際校外參觀調查課程的學習體驗，讓學生了解台灣各地的文化與區域特色，進而產生地理關懷的情意技能。"		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	地理的研究與議題	"引起動機 (1) 早期到當代地理研究主題的認識與了解。 (2) 地理學研究方法與研究工具的了解與應用。 (3) 分組搜尋具前瞻性與可行性的地理研究主題。 (4) 地理議題的探索與分組研究主題的訂定。 (5) 分組研究主題的文獻資料蒐集與整理。"
	二	地理研究議題的初探	"發現問題--地理議題發掘問題的方法 (1) 地理議題的探索---尋找有趣且生活化的地理議題。 (2) 透過課程活動單，讓學生探索發掘的地理議題是否適合進一步的作為研究議題的探索。"
	三	地理議題訂定與修正	"地理研究議題的修訂 (1) 學生以組別為單位，訂定本組跨學年的地理研究報告題目，並進行必要的修正。 (2) 透過課程的進行與文獻的蒐集進行題目的修正與訂定。"
	四	研究動機目的的撰寫	"研究動機與目的的意義與撰寫引導 (1) 從研究動機、目的開始，逐步讓學生學會如何撰寫地理研究報告的動機與目的。 (2) 從相關的地理文獻回顧，學會如何透過文獻回顧找到適合本組研究題目的研究方法。"
	五	實察的行前準備	"地理實察的行前準備 (1) 地理實察的意義與方法 (2) 地理實察工具的介紹 (3) 地理實察的行前引導"
	六	地理實察 研究流程制定	"發現問題的應用—透過地理實察進行議題的探索與分析 (1) 景美溪與基隆河流域的河流地形實察 (2) 實察報告與心得分享 (3) 透過文獻回顧分析，學會研究流程的繪製與規劃。"
	七	第一次地理實察成果分享	"傳統聚落實察地分享---礦業聚落的興衰與挑戰實察觀點地提出 (1) 實察成果與觀點地提出 (2) 實察活動的反思與回饋"

【備查版】

	八	研究報告的撰寫	"從研究動機到方法的培訓課程 (1) 研究動機的撰寫與修正 (2) 研究目的的撰寫與修正 (3) 研究方法的撰寫與修正"
	九	各組期中報告--研究方法的撰寫	"1. 教師引導研究方法的修正與撰寫 2. 各組進行研究方法的撰寫"
	十	各組期中報告	"小組期中報告 (1) 透過期中報告檢視學生至目前的學習成果與成效。"
	十一	海岸地形與聚落的地理實察	"地理實察的行前準備 (1) 海岸地形實察的意義與方法 (2) 自然地理實察工具的介紹 (3) 海岸地理實察的行前引導"
	十二	第二次地理實察	"東北角實察課程 (1) 海岸地形的探究與調查 (2) 北部漁村聚落的探索與觀察"
	十三	第二次地理實察小組報告	"東北角海岸地形與聚落實察分享 (1) 實察成果與觀點地提出 (2) 實察活動的反思與回饋"
	十四	資料的蒐集、整理(一)	"資料蒐集與整理 (1) 學會如何蒐集地理議題的相關研究資料 (2) 學會如何整理地理議題的相關研究資料 (3) 地理資料的整理引導與示範"
	十五	資料的蒐集、整理(二)	"資料蒐集與整理 (1) 學會如何蒐集地理議題的相關研究資料 (2) 學會如何整理地理議題的相關研究資料 (3) 地理資料的整理引導與示範"
	十六	期末成果的撰寫	"期末成果撰寫 (1) 授課教師針對期末研究主題的撰寫方法與內涵進行引導與分析 (2) 針對小組的研究主題進行期末報告地撰寫"
	十七	小組期末報告	"1. 各組進行期末小論文報告 2. 教師針對各組期末報告進行分析與建議"
	十八	小組反思與回饋	"1. 各組進行期末小論文反思與回饋 2. 教師針對各組期末反思與回饋進行分析與建議"
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	(1) 期初、期中成果發表與期末成果發表。50% (2) 地理實察成果與心得展現。20% (3) 各單元課程的學習單撰寫與課堂學習表現。20% (4) 探究與實作的評量呈現。10%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 國文專題研究		
	英文名稱： Chinese Project		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	品德、生命、資訊、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、2-1 覺察管理、3-1 數位素養、4-2 人文關懷		
學習目標：	一、觀察現象，提出明確且具體的研究問題； 二、藉由圖書館、電子資料庫、網路或各種管道，蒐集到和研究主題相關的資料； 三、清晰梳理閱讀資料，並推論資料分析結果； 四、聆聽他人想法，並提供有建設性的意見與回饋。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	一、確立研究主題	個人分享欲研究方向
	二	一、確立研究主題	撰寫研究計畫（一）
	三	一、確立研究主題	撰寫研究計畫（二）
	四	一、確立研究主題	分享討論研究計劃
	五	一、確立研究主題	修正研究計畫（一）
	六	一、確立研究主題	修正研究計畫（二）
	七	二、蒐集研究資料	撰寫小論文（一）
	八	二、蒐集研究資料	撰寫小論文（二）
	九	二、蒐集研究資料	撰寫小論文（三）
	十	二、蒐集研究資料	撰寫小論文（四）
	十一	二、蒐集研究資料	撰寫小論文（五）
	十二	二、蒐集研究資料	撰寫小論文（六）
	十三	三、分析研究資料	閱讀、梳理並討論研究資料（一）
	十四	三、分析研究資料	閱讀、梳理並討論研究資料（二）
	十五	三、分析研究資料	閱讀、梳理並討論研究資料（三）
	十六	三、分析研究資料	閱讀、梳理並討論研究資料（四）
	十七	三、分析研究資料	閱讀、梳理並討論研究資料（五）
	十八	三、分析研究資料	閱讀、梳理並討論研究資料（六）
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	口語評量30%；檔案評量50%；同儕互評20%。		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 資訊科技專題研究I	
	英文名稱： Introduction to Information Technology ProjectI	
授課年段：	一下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	1.科學力、1-2 分析思辨、1-5 科學精神、3.跨界力、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達	
學習目標：	1.能以PBL專題式學習融入資訊技能及素養，提升資料蒐集、重點摘要、研究設計等能力。 2.運用雲端資源與資料分析，應用程式設計開發專題、研究計劃書、團隊合作與溝通表達等能力。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	分組研究與討論	1.實作練習 2.與老師討論 3.預定下週的進度
二	分組研究與討論	1.上週進度討論 2.與老師討論 3.預定下週的進度 4.實作練習
三	分組研究與討論	1.上週進度討論 2.與老師討論 3.預定下週的進度 4.實作練習
四	分組研究與討論---專題題目再確認	1.上週進度討論 2.與老師討論 3.預定下週的進度 4.實作練習
五	分組研究與討論	1.上週進度討論 2.與老師討論 3.預定下週的進度 4.實作練習
六	分組研究與討論；期中報告	上台報告
七	分組研究與討論	1.上週進度討論 2.與老師討論 3.預定下週的進度 4.實作練習
八	分組研究與討論	1.上週進度討論 2.與老師討論 3.預定下週的進度 4.實作練習
九	分組研究與討論	1.上週進度討論 2.與老師討論 3.預定下週的進度 4.實作練習
十	分組研究與討論；期中報告	上台報告，最後修改專題題目。
十一	專題設計	小組專題程式設計。
十二	專題設計	小組專題程式設計。
十三	專題設計	小組專題程式設計。
十四	專題設計	小組專題程式設計。
十五	專題設計	小組專題程式設計。
十六	專題設計	小組專題程式設計。
十七	小組成果發表	1.目前進度發表 2.暑假及下學期的進度規劃
十八	小組成果發表	1.目前進度發表 2.暑假及下學期的進度規劃
十九		
二十		
二十一		
二十二		

【備查版】

學習評量：	1.學習態度與平常作業30%。 2.專題研究成果報告書40%。 3.上台報告30%。
備註：	1.課程需投入大量時間於應用程式設計，如果無法配合同學不要選擇此專題。 2.能夠自己『定、靜』安下心，並『專注、自主學習』者較宜。

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數學專題研究A	
	英文名稱： Mathematics Project	
授課年段：	一下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：	
	C社會參與：	
學生圖像：	1-1 觀察調查、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、3-1 數位素養、3-3 系統思考、3-4 合作表達	
學習目標：	透過電腦動態幾何的模擬實驗操作，讓學生做中學，從重新「認識數學」到「發現數學」。(從探索已知到探索未知) 1.延續高一上研究方法領域探索，進行動態幾何GSP進階操作與探索。 2.指導學生做幾何文獻短篇閱讀與資料蒐集，利用GSP進行實驗驗證、仿證與推廣，並以書面作摘要與口頭簡報。 3.經由小組合作學習(分組討論、合作解題)，利用電腦處理幾何問題，讓學生體驗如何探索數學問題，思考與提出解題策略，並進而發現問題、擬出問題與解決問題。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	幾何主題探索	幾何證明、幾何變換 圓錐曲線、三角、複數
	二	幾何主題探索	幾何證明、幾何變換 圓錐曲線、三角、複數
	三	幾何主題探索	幾何證明、幾何變換 圓錐曲線、三角、複數
	四	幾何主題探索	實驗驗證、解題與擬題
	五	幾何主題探索	實驗驗證、解題與擬題
	六	幾何主題探索	實驗驗證、解題與擬題
	七	電腦實驗	實驗驗證、解題與擬題
	八	電腦實驗	實驗驗證、解題與擬題
	九	電腦實驗	實驗驗證、解題與擬題
	十	撰寫研究計畫書	製作書面報告(WORD)
	十一	撰寫研究計畫書	製作書面報告(WORD)
	十二	撰寫研究計畫書	製作書面報告(WORD)
	十三	論證發現	證明實驗臆測結果。
	十四	論證發現	證明實驗臆測結果。
	十五	論證發現	證明實驗臆測結果。
	十六	論證發現	證明實驗臆測結果。
	十七	論證發現	證明實驗臆測結果。
	十八	論證發現	證明實驗臆測結果。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.數學專題研究補充教材 -幾何證明與幾何變換解題作業20% -期中測驗評量20% 2.研究報告撰寫40% -小論文格式 或 專題科展格式 3.海報製作與口頭報告20%（評量表，含互評表）	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數學專題研究B		
	英文名稱： Mathematics Project		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、2-1 覺察管理、2-3 願景實踐、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4-3 公民參與		
學習目標：	1.學生能利用動態幾何GSP進行數學幾何的問題探索 2.學生能獨立探索數學問題，並藉由既有的數學知識進行創新思考，規劃擬題策略並能嘗試解決問題。 3.能夠撰寫簡單的數學報告。		

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	主題討論與研究	嘗試藉由文獻閱讀；數學作圖；資料蒐集與討論等等，自我搜尋、訂定可研究之專題主題
二	主題討論與研究	嘗試藉由文獻閱讀；數學作圖；資料蒐集與討論等等，自我搜尋、訂定可研究之專題主題
三	主題討論與研究	嘗試藉由文獻閱讀；數學作圖；資料蒐集與討論等等，自我搜尋、訂定可研究之專題主題
四	主題討論與研究	嘗試藉由文獻閱讀；數學作圖；資料蒐集與討論等等，自我搜尋、訂定可研究之專題主題
五	主題討論與研究	嘗試藉由文獻閱讀；數學作圖；資料蒐集與討論等等，自我搜尋、訂定可研究之專題主題
六	主題討論與研究	嘗試藉由文獻閱讀；數學作圖；資料蒐集與討論等等，自我搜尋、訂定可研究之專題主題
七	實作與擬題	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
八	實作與擬題	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
九	實作與擬題	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
十	實作與擬題	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
十一	實作與擬題	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
十二	實作與擬題	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
十三	撰寫研究計畫書	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
十四	撰寫研究計畫書	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
十五	撰寫研究計畫書	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
十六	撰寫研究計畫書	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
十七	專題成果報告	各組依序做專題主題的上台報告
十八	專題成果報告	各組依序做專題主題的上台報告
十九		
二十		

	二十一		
	二十二		
學習評量：	上課參與、分組討論(30%)、期末紙本報告(30%) 上台發表(40%)		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 歷史專題研究I	
	英文名稱： History Project I	
授課年段：	一下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	生命、多元文化、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	1.科學力、2.築夢力、3.跨界力、3-4 合作表達、4.公民力	
學習目標：	1.透過閱讀文獻、欣賞電影、參觀博物館等方法與過去對話，並訓練學生能搜尋並整理、使用各種史料。 2.訓練學生能夠以正確格式撰寫報告與小論文。 3.訓練學生能以清晰的口語、合宜的儀態發表報告。 4.使學生能對歷史的學習有更多元的體會。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	課程介紹	簡介課程大綱個人報告與分組報告方 式的說明。
二	從明清生活史看庶民文 化	明清生活史論文導讀與討論；分組小論文進度報告
三	圖書館之行	學習如何使用圖書館搜尋資料
四	國別史閱讀	選擇一個國家歷史閱讀；分組小論文進 度報告
五	幻影與真實	分析電影劇情 vs 歷史事實
六	幻影與真實	分析電影劇情 vs 歷史事實
七	幻影與真實	分析電影劇情 vs 歷史事實
八	探索博物館	從博物館文物看古人的生活
九	從明清生活史看庶民文 化	明清生活史論文導讀與討論；分組小論 文進度報告
十	國別史閱讀報告	繳交書面報告並上台分享
十一	國別史閱讀報告	上台報告
十二	國別史閱讀報告	上台報告
十三	從明清生活史看庶民文 化	明清生活史論文導讀與討論；分組小論 文進度報告
十四	幻影與真實	分析電影劇情 vs 歷史事實
十五	編劇初探	圖書館搜尋資料
十六	編劇初探	圖書館搜尋資料
十七	試寫歷史故事	分組發想並編寫故事
十八	故事發表	發表與評選
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	1.閱讀報告：繳交書面報告與上台報告40% 2.故事發表: 40% 3.學習態度: 20%
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 公民與社會專題研究II A	
	英文名稱： Civics Project II	
授課年段：	二上	學分總數： 3
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	1.科學力、1-2 分析思辨、2.築夢力、2-2 同理關懷、4.公民力、4-3 公民參與	
學習目標：	"1. 能觀察社會公共議題並發現問題 2. 能擇一公共議題進行探究並撰寫小論文 3. 能規畫並完成訪談邀約 4. 能製作訪談影音成果紀錄"	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	研究規劃	擬題：小論文
	二	研究規劃	小論文主題、架構討論與分工
	三	研究實作	小論文撰寫
	四	研究實作	小論文撰寫
	五	研究實作	小論文撰寫
	六	研究實作	小論文撰寫/修正
	七	研究實作	小論文撰寫/修正
	八	小論文成果製作	小論文成果發表製作與演練
	九	小論文成果發表	小論文發表/回饋分享
	十	訪談規劃	訪談調查法/人物專訪構思
	十一	訪談規劃	人物專訪/發展訪談架構/訪談聯繫與準備
	十二	訪談規劃	人物專訪/發展訪談架構/訪談聯繫與準備
	十三	訪談實作	人物專訪
	十四	訪談實作	人物專訪
	十五	訪談成果製作	人物專訪影音成果製作
	十六	訪談成果製作	人物專訪影音成果製作
	十七	訪談成果製作	人物專訪影音成果製作/發表演練
	十八	訪談成果發表	人物專訪影音成果發表/回饋分享
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	隨堂表現20%、小論文成果40%、人物專訪報告40%
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 公民與社會專題研究II C		
	英文名稱： Civics Project II C		
授課年段：	二上	學分總數： 3	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.科學力、3.跨界力、4.公民力		
學習目標：	參與中學生網站閱讀心得及小論文競賽，並發展公民行動方案		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	中學生小論文	小論文擬定主題
	二	中學生小論文	小論文發展大綱
	三	中學生小論文	小論文撰寫
	四	中學生小論文	小論文撰寫
	五	中學生小論文	小論文撰寫
	六	中學生小論文	小論文撰寫（初稿修訂）
	七	小論文上傳	小論文撰寫完成並上傳比賽
	八	簡報製作	小論文製作簡報
	九	簡報製作	小論文製作簡報
	十	成果發表	簡報發表與評論
	十一	成果發表	簡報發表與評論
	十二	場館參訪	股票博物館（暫訂）
	十三	讀書報告	閱讀心得報告製作簡報
	十四	讀書報告	閱讀心得報告(個人)
	十五	讀書報告	閱讀心得報告(個人)
	十六	公民行動方案	校園/社區議題發想
	十七	公民行動方案	議題討論/分工/規劃執行藍圖
	十八	公民行動方案	剪輯影片/繪製海報/方案資料彙整
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂表現與參與25%、個人報告25%、小組報告20%、小論文30%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 化學專題研究II		
	英文名稱： Chemistry Project II		
授課年段：	二上	學分總數： 3	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、環境、科技、資訊、能源、安全、生涯規劃、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.科學力、1-2 分析思辨、1-4 論證建模、1-5 科學精神、2-3 願景實踐、3.跨界力、4.公民力、4-3 公民參與		
學習目標：	學會擬定研究計畫並完成研究計畫書		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識報告撰寫格式	學習撰寫研究報告
	二	期初報告	高一下與暑假實驗進行初步成果報告
	三	實驗設計改良	研擬研究目的與研究問題
	四	檢討修正	研究目的與研究問題討論與修改
	五	進行實驗	擬定初步的研究設計
	六	進行實驗	整理文獻並撰寫文獻探討
	七	檢討修正	第五與六週內容討論與修正
	八	檢討修正	第五與六週內容討論與修正
	九	實驗結果討論分析	針對研究主題進行實驗規劃設計
	十	撰寫研究計畫書	研究預算及進度甘梯圖
	十一	歷屆科展作品賞析	歷屆科展作品研究計劃書賞析
	十二	歷屆科展作品賞析	歷屆科展作品研究計劃書賞析
	十三	檢討修正	第九與十週內容討論與修正
	十四	檢討修正	第九與十週內容討論與修正
	十五	校外參訪	參觀大學化學相關科系
	十六	校外參訪	參觀大學化學相關科系
	十七	期末報告	分享研究主題實驗過程與結果
	十八	期末報告	分享研究主題實驗過程與結果
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習態度40%，研究計劃書30%，小組報告 30%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生物專題研究II	
	英文名稱： Biology Project II	
授課年段：	二上	學分總數： 3
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境、海洋、生命、科技、資訊、閱讀素養、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-5 科學精神、3.跨界力、3-1 數位素養、3-3 系統思考、3-4 合作表達	
學習目標：	1.發展科學教育，培養學生科學的態度，運用科學的方法，由「做中學」以增進創造思考和解決問題的能力，養成終身學習和研究發展的良好習慣。 2.激發學生研究興趣，培養學生體察週遭環境、發現問題、蒐集分析資料、設計實驗、操作驗證、歸納演繹、撰寫報告等實驗研究的能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題 / 內容綱要
	一	實驗數據的處理 / 學習實驗數據如何統計與分析1
	二	實驗數據的處理 / 學習實驗數據如何統計與分析2
	三	統計圖表的繪製 / 學習數據如何繪製成統計圖表1
	四	統計圖表的繪製 / 學習數據如何繪製成統計圖表2
	五	專題研究實驗操作 / 撰寫研究計畫，申請研究獎助2
	六	專題研究實驗操作 / 撰寫研究計畫，申請研究獎助3
	七	專題研究實驗操作 / 參觀科學展覽競賽
	八	研究進度期中報告 / 初步整理專題研究進度及內容
	九	電子簡報的製作 / 學習PPT電子簡報的製作注意事項1
	十	電子簡報的製作 / 學習PPT電子簡報的製作注意事項2
	十一	專題研究實驗操作 / 學習如何進行科學研究的口頭發表1
	十二	專題研究實驗操作 / 學習如何進行科學研究的口頭發表2
	十三	專題研究實驗操作 / 製做研究計畫口頭報告簡報1
	十四	專題研究實驗操作 / 製做研究計畫口頭報告簡報2
	十五	研究進度期末報告 / 製做研究計畫口頭報告簡報3
	十六	研究進度期末報告 / 詳細整理專題研究進度及內容
	十七	研究進度期末報告 / 詳細整理專題研究進度及內容
	十八	期末考試 / 教學內容評量測驗
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	學生有個人評量與小組評量兩種成績，注重是個人用心態度或團隊合作表現： 1.學習狀況20%：課程出缺席狀況、聽講態度與提問回答等狀況 2.實驗態度20%：整學期之實驗研究投入程度、研究精神與態度等 3.作業考試20%：課後作業書寫繳交與期末課程考試分數 4.課程報告20%：書面報告與上台發表的質與量 5.競賽發表20%：報名參與校內外科學競賽的狀況	
備註：	專題初探與專題研究為上下相關之課程。「專題研究」課程之內容為進階課程，為進行研究時所會遇到之難題與所需之知識、能力之培養訓練課程，如「實驗設計學」、「實驗數據分析與整理」、「生物統計方法」、「實驗圖表製作」、「生物實驗常用之電腦軟體介紹」、「口頭與海報報告之發表訓練」等深入課程。	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生活科技專題研究 II	
	英文名稱： Living Technology Project II	
授課年段：	二上	學分總數： 3
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	2.築夢力、3.跨界力	
學習目標：	1.能根據主題界定需求問題 2.能利用網站資源進行資料蒐集 3.能利用創意思考技法進行方案發想 4.能操作建模軟體繪製模型 5.能在小組討論中測試、分析、修正構想 6.能動手操作獨立完成主題實作	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識報告撰寫格式	學習撰寫研究報告
	二	主題探討	界定問題與資料搜集
	三	發展方案	用創意思考技法發展可行方案
	四	主題建模	根據發展方案進行3D建模
	五	主題建模	根據發展方案進行3D建模
	六	主題建模	根據發展方案進行3D建模
	七	預測分析	根據3D建模結果進行分析
	八	測試修正	根據分析結果進行修正
	九	主題實作	利用傳統機具、數位機具、電子元件進行專題製作
	十	主題實作	利用傳統機具、數位機具、電子元件進行專題製作
	十一	主題實作	利用傳統機具、數位機具、電子元件進行專題製作
	十二	主題實作	利用傳統機具、數位機具、電子元件進行專題製作
	十三	主題實作	利用傳統機具、數位機具、電子元件進行專題製作
	十四	主題實作	利用傳統機具、數位機具、電子元件進行專題製作
	十五	主題實作	利用傳統機具、數位機具、電子元件進行專題製作
	十六	主題實作	利用傳統機具、數位機具、電子元件進行專題製作
	十七	簡報製作	製作成果簡報
	十八	成果展示	分享作品成果
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	作品成果(50%)、報告(20%)、學習態度(15%)、小組參與(15%)

【備查版】

備註：	

【備　查　版】

【備　查　版】

課程名稱：	中文名稱： 地球科學專題研究II	
	英文名稱： Earth Science Project II	
授課年段：	二上	學分總數： 3
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境、海洋、防災	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、3.跨界力、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-4 合作表達	
學習目標：	1.能蒐集研究相關文獻或資料庫資源 2.能依所需分析、整理數據資料 3.能依據所需選擇適當的圖表呈現資料 4.能適當解釋研究圖表呈現的訊息	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	課程簡介	1.簡介高中生專題研究校內、外比賽項目、要求與時程 2.各小組擬定參賽目標 3.各小組規畫研究進度 4.每週撰寫研究週誌
二	相關領域資源簡介I	根據小組研究領域或主題，尋找合適研究單位、網路資源、社教展覽、科學演講等資源，規劃於課堂中觀摩或課餘參訪
三	相關領域資源簡介II	根據小組研究領域或主題，尋找合適研究單位、網路資源、社教展覽、科學演講等資源，規劃於課堂中觀摩或課餘參訪
四	蒐集研究數據I	小論文撰寫與參賽
五	蒐集研究數據II	1.根據小組研究領域或主題，尋找合適研究單位、網路資源、社教展覽、科學演講等資源，規劃於課堂中觀摩或課餘參訪 2.繼續蒐集研究相關文獻
六	蒐集研究數據II	1.根據小組研究領域或主題，尋找合適研究單位、網路資源、社教展覽、科學演講等資源，規劃於課堂中觀摩或課餘參訪 2.繼續蒐集研究相關文獻
七	研究進度規劃與分享	1.科學論文寫作架構簡介 2.研究報告書撰寫進度規劃 3.研究進度報告分享 4.提問練習 5.報告互評 6.每週撰寫研究週誌
八	研究報告架構規劃	規劃研究報告架構與組員分工
九	研究動機與目的	討論與撰寫動機與目的
十	研究過程與方法I	1.常用地圖與圖形編輯製作技巧示範 2.製作與編輯研究內容所需地圖或圖表
十一	數據分析I	1.線上資料庫下載檔案 2.EXCEL檔案格式轉換、數據整理分析 3.EXCEL基本技巧：工作頁、排序、篩選、公式設計…
十二	數據分析II	1.線上資料庫下載檔案 2.EXCEL檔案格式轉換、數據整理分析 3.EXCEL基本技巧：工作頁、排序、篩選、公式設計…
十三	數據分析III	1.線上資料庫下載檔案 2.EXCEL檔案格式轉換、數據整理分析 3.EXCEL基本技巧：工作頁、排序、篩選、公式設計…
十四	統計圖製作與解釋圖表I	1.常用EXCEL統計表範例製作簡介 2.EXCEL統計圖實作練習 3.繪製研究內容所需統計圖 4.描述圖表呈現內容：趨勢、相關、回歸…

【備查版】

	十五	摘要	1.簡介研究報告摘要要素與重點 2.完成研究報告摘要
	十六	期末報告準備	1.結構呈現研究設計與研究過程 2.研究週誌心得分享與觀摩 3.繳交研究報告書
	十七	期末報告I	1.結構呈現研究設計與研究過程 2.研究週誌心得分享與觀摩 3.繳交研究報告書
	十八	期末報告II	1.結構呈現研究設計與研究過程 2.研究週誌心得分享與觀摩 3.繳交研究報告書
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.課程參與30% 2.小論文20% 3.研究報告書50%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 物理專題研究II		
	英文名稱： Physics Project II		
授課年段：	二上	學分總數： 3	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、海洋、科技、資訊、能源、生涯規劃、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、3.跨界力、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達		
學習目標：	本課程之主要目標為訓練學生運用所學專業知識從事專題研究，體驗專案計畫之規劃程序，並學習論文之寫作技巧與要領，並藉由與指導老師交流切磋的互動方式，達到增進彼此更廣更深的知識領域之成效。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹與分組
	二	論文撰寫格式介紹	論文撰寫格式介紹
	三	研究資料庫介紹與收集	研究資料庫介紹與收集
	四	分組研究與討論	進行分組實驗
	五	分組研究與討論	進行分組實驗
	六	分組研究與討論；期初實驗報告	期初實驗報告
	七	分組研究與討論	進行分組實驗
	八	分組研究與討論	進行分組實驗
	九	分組研究與討論；期中實驗報告	期中實驗報告
	十	分組研究與討論	進行分組實驗
	十一	分組研究與討論	進行分組實驗
	十二	分組研究與討論；領域專長分享報告	領域專長分享報告
	十三	分組研究與討論；領域專長分享報告	領域專長分享報告
	十四	分組研究與討論；領域專長分享報告	領域專長分享報告
	十五	口頭報告	分組報告
	十六	口頭報告	分組報告
	十七	口頭報告	分組報告
	十八	繳交期末報告	繳交期末報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	專題寫作表現50% 平時表現（實驗記錄）30% 口頭報告20%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 美術設計專題研究II		
	英文名稱： Art and Design Project II		
授課年段：	二上	學分總數： 3	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.科學力、2.築夢力、3.跨界力、4.公民力		
學習目標：	以基本設計中之創意思考概念為學習軸心，並以具有美感之方式設計解決生活中關於產品之議題		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識報告撰寫格式	學習撰寫研究報告
	二	設計思考、案例解決	了解設計思考流程與解決問題方式
	三	設計思考、案例解決	帶入生活案例，以設計思考進行實作
	四	博物學與設計解剖	了解設計解剖
	五	了解設計解剖	以設計解剖方法實際手繪解剖圖
	六	材料踏查－校外參訪	根據發展方案，尋找適當可使用於製作之材料
	七	方案發想	發想實作主題
	八	方案發想	發想實作主題
	九	方案修正	根據初步發展構想進行修正
	十	方案修正	根據初步發展構想進行修正
	十一	主題實作	利用設計軟體、適切材料進行專題製作
	十二	主題實作	利用設計軟體、適切材料進行專題製作
	十三	主題實作	利用設計軟體、適切材料進行專題製作
	十四	主題實作	利用設計軟體、適切材料進行專題製作
	十五	策展	策展討論、雲端與實地策展
	十六	策展	策展討論、雲端與實地策展
	十七	期末報告與成果展示	分享作品成果
	十八	期末報告與成果展示	分享作品成果
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.態度10% 2.設計成品40% 3.學習單20% 4.簡報20% 5.口頭報告10%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 英文專題研究創作篇		
	英文名稱： English Project		
授課年段：	二上	學分總數： 3	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：		
學生圖像：	3-4 合作表達、4-4 國際視野		
學習目標：	1.增強英文聽說讀寫能力 2.閱讀英文文學作品 3.創造多元英文作品		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程回顧與展望	各組/個人研究成果回顧、訂定新學期研究方向
	二	主題發想	各組/個人構思研究計畫
	三	作品創作	各組/個人訂定作品主題、企劃製作、擬定進度、討論分工
	四	作品創作	各組/個人訂定作品主題、企劃製作、擬定進度、討論分工
	五	作品創作	小組/個人討論與創作
	六	作品創作	小組/個人討論與創作
	七	期中成果檢核	依進度檢核成果、修正方向
	八	專業成長	校外教學/專業參訪/外聘專家講座
	九	專業成長	校外教學/專業參訪/外聘專家講座
	十	溝通表達	表達力訓練、聲音、表情、肢體動作訓練
	十一	溝通表達	表達力訓練、聲音、表情、肢體動作訓練
	十二	科技素養	多媒體媒材介紹、工具學習使用
	十三	科技素養	多媒體媒材介紹、工具學習使用
	十四	作品創作	小組/個人討論與創作
	十五	作品創作	小組/個人討論與創作
	十六	作品創作	小組/個人討論與創作
	十七	期末成果檢核	各組/個人報告成果
	十八	期末成果檢核	各組/個人報告成果
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.上課表現 30% 2.課程作業 20% 3.研究計畫20% 4.研究歷程及成果 30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 英文專題研究議題篇		
	英文名稱： English Project		
授課年段：	二上	學分總數： 3	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	人權、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	3-4 合作表達、4-4 國際視野		
學習目標：	1.學習使用英文表達 2.培養獨立研究能力 3.增進合作學習機會		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	暑假研究成果	暑假研究進度口頭簡報
	二	專業成長1	校外教學/專業參訪/外聘專家/內聘老師講座
	三	小組研究	研究主題研究
	四	小組研究	研究主題發想
	五	小組研究	研究架構撰寫
	六	小組研究	研究方法確認
	七	小組研究	小組研究時間
	八	小組研究	小組研究時間
	九	專業成長2	校慶科學大師講座（高二）
	十	研究作品	期中研究成果產出
	十一	研究作品	期中研究成果修訂
	十二	研究作品	期中研究成果檢核，欲參加小論文比賽者上傳完畢
	十三	專業成長3	校外教學/專業參訪/外聘專家/內聘老師講座
	十四	小組研究	精進原本研究或改新的研究題目
	十五	小組研究	小組研究時間或準備下學期校內科展
	十六	小組研究	小組研究時間或準備下學期校內科展
	十七	小組研究	小組研究時間或準備下學期校內科展
	十八	期末成果發表	各組口頭簡報呈現研究成果
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.上課表現 30% 2.期中研究作品檢核 20% 3.期末研究成果 50%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 校本特色課程—地理專題研究	
	英文名稱： Topics on Geography2	
授課年段：	二上	學分總數： 3
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境、海洋、科技、資訊、能源、安全、防災、多元文化、閱讀素養、戶外教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、2.築夢力、2-1 覺察管理、2-2 同理關懷、2-3 願景實踐、3.跨界力、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達	
學習目標：	"1. 利用研究方法領域探索的課程，至戶外從事實際的地理現象研究與觀察，瞭解這些地理現象的發生原因、特色極其影響。經由實際的野外觀察資料的蒐集，完成地理研究報告。 2. 整合地理高一高二的課程內容與精神，讓學生在實際社會情境中，體驗與落實各項課程的主要目標與概念。 3. 透過實際校外參觀調查課程的學習體驗，讓學生了解台灣各地的文化與區域特色，進而產生地理關懷的情意技能。"	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	暑期資料蒐集地分析與討論(一)	"暑期小組蒐集資料討論 (1) 針對各小組暑期的小論文議題蒐集的資料進行討論 (2) 教師針對小組地蒐集資料進行引導與分析"
	二	暑期資料蒐集地分析與討論(二)	"暑期小組蒐集資料討論 (1) 針對各小組暑期的小論文議題蒐集的資料進行討論 (2) 教師針對小組地蒐集資料進行引導與分析"
	三	期初報告	"暑期成果期初報告 (1) 小組針對暑期資料蒐集進行期初分享 (2) 教師針對小組報告進行分析與回饋"
	四	各組小論文資料蒐集(一)	"資料整理與分析方法 (1) 授課教師針對各小組的研究主題，進行資料的整理與分析方法的教學 (2) 授課教師針對地理議題常見研究資料整理的困境與解決方法進行分析與討論"
	五	各組小論文資料蒐集(二)	"資料整理與分析方法 (1) 授課教師針對各小組的研究主題，進行資料的整理與分析方法的教學 (2) 授課教師針對地理議題常見研究資料整理的困境與解決方法進行分析與討論"
	六	小組論文資料分析	各組針對小組論文蒐集資料進行分析
	七	小組論文資料整理	各組針對小組論文蒐集資料進行分析與整理
	八	研究方法的信度與效度分析	" (1) 針對小組蒐集的研究資料進行信度與效度地分析 (2) 針對小組的研究議題進行資料歸納與分析。 (3) 針對小組地歸納與分析初步結果與老師討論與對談 "
	九	跨天數社會科聯合實察行前準備	"社會科聯合實察行前準備 (1) 跨天數聯合實察課程說明 (2) 聯合實察課程活動設計與安排 (3) 行前準備的方法與應用"

	十	三天兩夜聯合實察	"花東地區社會科聯合實察活動 (1) 花東地區區域特色的自然與人文探索 (2) 花東地區的多元文化與歷史變遷 (3) 花東地區公民議題地分析與訪談"
	十一	聯合實察的報告撰寫	"報告撰寫 (1) 分組報告撰寫與討論 (2) 分組報告撰寫的觀點分析"
	十二	聯合實察報告發表	"實察成果發表 (1) 小組花東實察的觀點提出 (2) 小組花東實察的反思與回饋"
	十三	小組論文資料的展現方法(一)圖表的製作	"(1)教師針對小組論文進行小組對談與分析適合的圖表展現 (2)小組針對教師建議進行小組論文的圖表繪製"
	十四	小組論文資料的展現方法(二)圖表的製作	"(1)教師針對小組論文進行小組對談與分析適合的圖表展現 (2)小組針對教師建議進行小組論文的圖表繪製"
	十五	小組論文格式的撰寫(一)	"論文格式的撰寫 (1) 研究報告成果撰寫習作 (2) 報告撰寫優劣分析與建議"
	十六	小組論文格式的撰寫(二)	"論文格式的撰寫 (1) 研究報告成果撰寫習作 (2) 報告撰寫優劣分析與建議"
	十七	小組論文初步成果展現	小組期末報告
	十八	小組論文初步觀點的撰寫與提出	"(1) 撰寫小組期末論文 (2) 教師引導論文觀點的提出"
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	(1) 期初、期中成果發表與期末成果發表。50% (2) 地理實察成果與心得展現。20% (3) 各單元課程的學習單撰寫與課堂學習表現。20% (4) 探究與實作的評量呈現。10%		
備註：			

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 國文專題研究II</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Chinese Project II</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="3">二上　　學分總數： 3</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">專題探究</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">品德、生命、法治、資訊、多元文化、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A2.系統思考與問題解決</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、2.築夢力、2-1 覺察管理、3.跨界力、3-1 數位素養、4.公民力、4-2 人文關懷</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">一、觀察現象，提出明確且具體的研究問題； 二、藉由圖書館、電子資料庫、網路或各種管道，蒐集到和研究主題相關的資料； 三、清晰梳理閱讀資料，並推論資料分析結果； 四、聆聽他人想法，並提供有建設性的意見與回饋。</td></tr>
<tr><td rowspan="27">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>一、確立研究主題</td><td>個人分享欲研究方向</td></tr>
<tr><td>二</td><td>一、確立研究主題</td><td>撰寫研究計畫（一）</td></tr>
<tr><td>三</td><td>一、確立研究主題</td><td>撰寫研究計畫（二）</td></tr>
<tr><td>四</td><td>一、確立研究主題</td><td>分享討論研究計劃</td></tr>
<tr><td>五</td><td>一、確立研究主題</td><td>修正研究計畫（一）</td></tr>
<tr><td>六</td><td>一、確立研究主題</td><td>修正研究計畫（二）</td></tr>
<tr><td>七</td><td>二、蒐集研究資料</td><td>撰寫小論文（一）</td></tr>
<tr><td>八</td><td>二、蒐集研究資料</td><td>撰寫小論文（二）</td></tr>
<tr><td>九</td><td>二、蒐集研究資料</td><td>撰寫小論文（三）</td></tr>
<tr><td>十</td><td>二、蒐集研究資料</td><td>撰寫小論文（四）</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>二、蒐集研究資料</td><td>撰寫小論文（五）</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>二、蒐集研究資料</td><td>撰寫小論文（六）</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>三、分析研究資料</td><td>閱讀、梳理並討論研究資料（一）</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>三、分析研究資料</td><td>閱讀、梳理並討論研究資料（二）</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>三、分析研究資料</td><td>閱讀、梳理並討論研究資料（三）</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>三、分析研究資料</td><td>閱讀、梳理並討論研究資料（四）</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>三、分析研究資料</td><td>閱讀、梳理並討論研究資料（五）</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>三、分析研究資料</td><td>閱讀、梳理並討論研究資料（六）</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">口語評量30%；檔案評量40%；同儕互評30%。</td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 資訊科技專題研究II		
	英文名稱： Introduction to Information Technology ProjectII		
授課年段：	二上	學分總數： 3	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.科學力、1-2 分析思辨、1-5 科學精神、3.跨界力、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達		
學習目標：	學會思考、自主學習、問題解決、團隊合作及帶得走的技能。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	暑假進度展示	每組上台展示暑假的進度
	二	分組研究與討論	1.展示上週的進度 2.與老師討論遇到的問題 3.預定下週的進度 4.實作練習
	三	分組研究與討論	1展示上週的進度 2.與老師討論遇到的問題 3.預定下週的進度 4.實作練習
	四	分組研究與討論	1.展示上週的進度 2.與老師討論遇到的問題 3.預定下週的進度 4.實作練習
	五	每月進度展示	每組上台展示上月的進度
	六	分組研究與討論	1.展示上週的進度 2.與老師討論遇到的問題 3.預定下週的進度 4.實作練習
	七	分組研究與討論	1.展示上週的進度 2.與老師討論遇到的問題 3.預定下週的進度 4.實作練習
	八	分組研究與討論	1.展示上週的進度 2.與老師討論遇到的問題 3.預定下週的進度 4.實作練習
	九	分組研究與討論	1.展示上週的進度 2.與老師討論遇到的問題 3.預定下週的進度 4.實作練習
	十	每月進度展示	1.每組上台展示上月的進度
	十一	分組研究與討論	1.展示上週的進度 2.與老師討論遇到的問題 3.預定下週的進度 4.實作練習
	十二	分組研究與討論	1.展示上週的進度 2.與老師討論遇到的問題 3.預定下週的進度 4.實作練習
	十三	分組研究與討論	1.展示上週的進度 2.與老師討論遇到的問題 3.預定下週的進度 4.實作練習
	十四	每月進度展示	1. 每組上台展示上月的進度
	十五	分組研究與討論	1.展示上週的進度 2.與老師討論遇到的問題 3.預定下週的進度 4.實作練習
	十六	分組研究與討論	1.展示上週的進度 2.與老師討論遇到的問題 3.預定下週的進度 4.實作練習
	十七	分組研究與討論	1.展示上週的進度 2.與老師討論遇到的問題 3.預定下週的進度 4.實作練習
	十八	期末成果發表	小組期末成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

【備查版】

學習評量：	1.學習態度與每月進度展示30%。 2.專題研究成果報告書40%。 3.期末報告30%。
備註：	1.課程需投入大量時間於應用程式設計，如果無法配合同學不要選擇此專題。 2.能夠自己『定、靜』安下心，並『專注、自主學習』者較宜。

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數學專題研究A_II		
	英文名稱： Mathematics Project A_II		
授課年段：	二上	學分總數： 3	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	科技、資訊、生涯規劃、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、3.跨界力、3-1 數位素養、3-3 系統思考、3-4 合作表達		
學習目標：	透過電腦動態幾何的模擬實驗操作，讓學生做中學，從重新「認識數學」到「發現數學」。(從探索已知到探索未知) 1.延續高一上研究方法領域探索，進行動態幾何GSP進階操作與探索。 2.指導學生做幾何文獻短篇閱讀與資料蒐集，利用GSP進行實驗驗證、仿證與推廣，並以書面作摘要與口頭簡報。 3.經由小組合作學習(分組討論、合作解題)，利用電腦處理幾何問題，讓學生體驗如何探索數學問題，思考與提出解題策略，並進而發現問題、擬出問題與解決問題。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	幾何主題探索	幾何證明、幾何變換 圓錐曲線、三角、複數
	二	幾何主題探索	幾何證明、幾何變換 圓錐曲線、三角、複數
	三	幾何主題探索	幾何證明、幾何變換 圓錐曲線、三角、複數
	四	幾何主題探索	實驗驗證、解題與擬題
	五	幾何主題探索	實驗驗證、解題與擬題
	六	幾何主題探索	實驗驗證、解題與擬題
	七	電腦實驗	實驗驗證、解題與擬題
	八	電腦實驗	實驗驗證、解題與擬題
	九	電腦實驗	實驗驗證、解題與擬題
	十	撰寫研究計畫書	製作書面報告(WORD)
	十一	撰寫研究計畫書	製作書面報告(WORD)
	十二	撰寫研究計畫書	製作書面報告(WORD)
	十三	論證發現	證明實驗臆測結果。
	十四	論證發現	證明實驗臆測結果。
	十五	論證發現	證明實驗臆測結果。
	十六	論證發現	證明實驗臆測結果。
	十七	論證發現	證明實驗臆測結果。
	十八	論證發現	證明實驗臆測結果。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.數學專題研究補充教材 -幾何證明與幾何變換解題作業20% -期中測驗評量20% 2.研究報告撰寫40% -小論文格式 或 專題科展格式 3.海報製作與口頭報告20%（評量表，含互評表）		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數學專題研究B_II	
	英文名稱： Mathematics Project B_II	
授課年段：	二上	學分總數： 3
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊、生涯規劃、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、2-1 覺察管理、2-3 願景實踐、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4-3 公民參與	
學習目標：	1.學生能利用動態幾何GSP進行數學幾何的問題探索 2.學生能獨立探索數學問題，並藉由既有的數學知識進行創新思考，規劃擬題策略並能嘗試解決問題。 3.能夠撰寫簡單的數學報告。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	主題討論與研究	嘗試藉由文獻閱讀；數學作圖；資料蒐集與討論等等，自我搜尋、訂定可研究之專題主題
二	主題討論與研究	嘗試藉由文獻閱讀；數學作圖；資料蒐集與討論等等，自我搜尋、訂定可研究之專題主題
三	主題討論與研究	嘗試藉由文獻閱讀；數學作圖；資料蒐集與討論等等，自我搜尋、訂定可研究之專題主題
四	主題討論與研究	嘗試藉由文獻閱讀；數學作圖；資料蒐集與討論等等，自我搜尋、訂定可研究之專題主題
五	主題討論與研究	嘗試藉由文獻閱讀；數學作圖；資料蒐集與討論等等，自我搜尋、訂定可研究之專題主題
六	主題討論與研究	嘗試藉由文獻閱讀；數學作圖；資料蒐集與討論等等，自我搜尋、訂定可研究之專題主題
七	實作與擬題	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
八	實作與擬題	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
九	實作與擬題	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
十	實作與擬題	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
十一	實作與擬題	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
十二	實作與擬題	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
十三	撰寫研究計畫書	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
十四	撰寫研究計畫書	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
十五	撰寫研究計畫書	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
十六	撰寫研究計畫書	數學進階實作;從文獻中形成研究問題，確定研究價值問題，進行深入探索與延伸推廣。
十七	專題成果報告	各組依序做專題主題的上台報告
十八	專題成果報告	各組依序做專題主題的上台報告
十九		
二十		

【備查版】

	二十一		
	二十二		
學習評量：	上課參與、分組討論(30%)、期末紙本報告(30%) 上台發表(40%)		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 歷史專題研究II		
	英文名稱： History Project II		
授課年段：	二上	學分總數： 3	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	生命、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、2.築夢力、2-2 同理關懷、3.跨界力、3-2 設計思考、4.公民力、4-2 人文關懷、4-3 公民參與、4-4 國際視野		
學習目標：	透過歷史資料的閱讀與考證，理解不同時代、不同地域的歷史文化特色，將此運用在小論文的寫作與歷史劇的編寫，藉以培養學生對多元文化的胸襟與世界觀。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	小論文寫作	小論文進度報告與修正
	二	小論文寫作	小論文進度報告與修正
	三	小論文寫作	小論文進度報告與修正
	四	小論文寫作	小論文完成
	五	明清生活史論文導讀	導讀論文並進行討論
	六	明清生活史論文導讀	導讀論文並進行討論
	七	明清生活史論文導讀	導讀論文並進行討論
	八	史跡實察 透過參訪來呈現史跡的樣貌	透過參訪史跡,想像過去的生活的樣貌
	九	博物館之旅	參訪博物館,想像過去生活的樣貌
	十	博物館之旅	參訪博物館,想像過去生活的樣貌
	十一	編劇講座	邀請講師解說如何將考證到的歷史事件 轉化為腳本
	十二	編劇講座 邀請講師解說劇本結構與實作	邀請講師解說劇本結構與實作
	十三	編劇練習與實作	歷史事件編劇練習與改編
	十四	劇本編寫前置作業	資料收集與研讀
	十五	劇本編寫前置作業	考據劇本之歷史背景及生活史
	十六	編劇練習	合作編寫劇本
	十七	歷史劇劇本編寫	歷史劇拍攝與剪接
	十八	歷史劇劇本編寫	完成劇本編寫
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.小論文成果發表：繳交書面報告與使用投影片進行口頭報告 40% 2.劇本發表: 40% 3.學習態度 20%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 公民與社會專題發表		
	英文名稱： Civics Project Presentation		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2-3 願景實踐、4-3 公民參與		
學習目標：	"1. 能以社會科學研究方法，撰寫學術性報告 2. 能公開發表自己的研究成果 3. 能將研究成果製作海報參加校內科展比賽"		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	研究規劃	專題研究成果架構規劃/撰寫
	二	研究實作	專題研究成果撰寫/修正
	三	研究實作	研究實作 專題研究成果撰寫/修正
	四	研究實作	專題研究成果撰寫/修正
	五	研究實作	專題研究成果撰寫/修正
	六	研究實作	專題研究成果撰寫/修正
	七	成果報告	小組專題研究成果報告
	八	成果報告	小組專題研究成果報告
	九	成果報告	小組專題研究成果報告
	十	科展海報製作	校內科展海報製作/發表練習
	十一	科展海報製作	校內科展海報製作/發表練習
	十二	科展海報製作	校內科展海報製作/發表練習
	十三	校內科展競賽	校內科展海報競賽活動
	十四	校內科展競賽	校內科展海報競賽活動
	十五	校內科展競賽	校內科展海報競賽活動
	十六	專題成果發表	全年級專題研究成果發表
	十七	專題成果發表	全年級專題研究成果發表
	十八	專題成果發表	全年級專題研究成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	隨堂表現20%、專題研究成果報告40%、校內科展海報競賽40%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 公民與社會專題發表 C		
	英文名稱： Civics Project Presentation C		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.科學力、3.跨界力		
學習目標：	彙集上一階段的研究成果發表，強化公開發表的能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	校內科展	研究報告撰寫
	二	校內科展	研究報告撰寫
	三	校內科展	研究報告撰寫
	四	校內科展	研究報告撰寫
	五	校內科展	研究報告撰寫
	六	校內科展海報製作	製作海報
	七	校內科展海報製作	製作海報
	八	校內科展海報製作	製作海報
	九	校內科展海報製作	修訂海報／發表練習
	十	校內科展海報製作	修訂海報／發表練習
	十一	校內科展海報製作	修訂海報／發表練習
	十二	校內科展競賽	校內科展競賽活動
	十三	校內科展競賽	校內科展競賽活動
	十四	校內科展競賽	校內科展競賽活動
	十五	成果發表	專題成果發表
	十六	成果發表	專題成果發表
	十七	成果發表	專題成果發表
	十八	回顧與反思	課程檢討
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂表現與參與20%、校內科展40%、專題成果發表40%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 化學專題發表		
	英文名稱： Chemistry Project Presentation		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、環境、科技、資訊、安全、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-2 分析思辨、1-4 論證建模、2-3 願景實踐、3-4 合作表達、4-3 公民參與		
學習目標：	學會口頭發表簡報製作與學習溝通表達		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	期初報告	各組專題結果報告
	二	期初報告	各組專題結果報告
	三	科學小主題簡報製作Ⅰ(5頁呈現)	提供簡短科學文章或新聞報導閱讀 並以簡報方式呈現(以兩人為一組)
	四	科學小主題簡報製作Ⅰ(5頁呈現)	提供簡短科學文章或新聞報導閱讀 並以簡報方式呈現(以兩人為一組)
	五	簡報呈現發表Ⅰ	各組簡報呈現並說明科學主題 互評各組簡報的優缺點並提供建議
	六	簡報呈現發表Ⅰ	各組簡報呈現並說明科學主題 互評各組簡報的優缺點並提供建議
	七	簡報製作教學	如何製作簡報
	八	學習表達	教導報告技巧如何將簡報內容完整清楚表達
	九	專家演說影片欣賞	欣賞專家演說時的簡報與口語體表達方式
	十	科學小主題簡報製作Ⅱ(15頁呈現)	提供科學文章或新聞報導閱讀 並以簡報方式呈現(以兩人為一組)
	十一	科學小主題簡報製作Ⅱ(15頁呈現)	提供科學文章或新聞報導閱讀 並以簡報方式呈現(以兩人為一組)
	十二	簡報呈現發表Ⅱ	各組簡報呈現並說明科學主題 互評各組簡報的優缺點並提供建議
	十三	簡報呈現發表Ⅱ	各組簡報呈現並說明科學主題 互評各組簡報的優缺點並提供建議
	十四	專題簡報與海報製作	各組將高二專題成果以海報方式製作呈現
	十五	專題簡報與海報製作	各組將高二專題成果以海報方式製作呈現
	十六	專題簡報與海報製作	各組將高二專題成果以海報方式製作呈現
	十七	成果發表	舉辦校內化學專題成果公開發表
	十八	成果發表	舉辦校內化學專題成果公開發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習態度30%、簡報製作40%、專題成果發表30%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生物專題發表	
	英文名稱： Biology Project Presentation	
授課年段：	二下	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境、海洋、生命、科技、資訊、戶外教育、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-5 科學精神、3-1 數位素養、3-3 系統思考、3-4 合作表達	
學習目標：	1.發展科學教育，培養學生科學的態度，運用科學的方法，由「做中學」以增進創造思考和解決問題的能力，養成終身學習和研究發展的良好習慣。 2.激發學生研究興趣，培養學生體察週遭環境、發現問題、蒐集分析資料、設計實驗、操作驗證、歸納演繹、撰寫報告等實驗研究的能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	論文海報的製作	學習poster論文海報的製作注意事項1
	二	論文海報的製作	學習poster論文海報的製作注意事項2
	三	論文海報的製作	學習poster論文海報的製作注意事項3
	四	校內科展海報製作	製作校內科展海報1
	五	校內科展海報製作	製作校內科展海報2
	六	校內科展海報製作	製作校內科展海報3
	七	校內科展海報製作	製作校內科展海報4
	八	校內科展海報製作	製作校內科展海報5
	九	校內科展海報製作	製作校內科展海報6
	十	校內科展競賽	各組報名參加校內科展競賽1
	十一	校內科展競賽	各組報名參加校內科展競賽2
	十二	校內科展競賽	各組報名參加校內科展競賽3
	十三	專題研究成果大發表	各領域推派最優秀一組參加全校成果大發表1
	十四	專題研究成果大發表	各領域推派最優秀一組參加全校成果大發表2
	十五	專題研究成果大發表	各領域推派最優秀一組參加全校成果大發表3
	十六	專題課程總結	專題課程研究心得分享1
	十七	專題課程總結	專題課程研究心得分享2
	十八	專題課程總結	專題課程研究心得分享3
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學生有個人評量與小組評量兩種成績，注重是個人用心態度或團隊合作表現： 1.學習狀況20%：課程出缺席狀況、聽講態度與提問回答等狀況 2.實驗態度20%：整學期之實驗研究投入程度、研究精神與態度等 3.作業考試20%：課後作業書寫繳交與期末課程考試分數 4.課程報告20%：書面報告與上台發表的質與量 5.競賽發表20%：報名參與校內外科學競賽的狀況	
備註：	專題初探與專題研究為上下相關之課程。「專題研究」課程之內容為進階課程，為進行研究時所會遇到之難題與所需之知識、能力之培養訓練課程，如「實驗設計學」、「實驗數據分析與整理」、「生物統計方法」、「實驗圖表製作」、「生物實驗常用之電腦軟體介紹」、「口頭與海報報告之發表訓練」等深入課程。	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生活科技專題發表		
	英文名稱： ： Living Technology Project Presentation		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	科技		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2.築夢力、3.跨界力		
學習目標：	1.能根據作品製作企畫展板、影片 2.能針對作品進行簡報 3.對日常生活中的觀察保有好奇心		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	展板製作	學習產品企劃展板製作注意事項
	二	展板製作	學習產品企劃展板製作注意事項
	三	展板製作	學習產品企劃展板製作注意事項
	四	展板製作	學習產品企劃展板製作注意事項
	五	產品影片製作	學習產品影片製作注意事項
	六	產品影片製作	學習產品影片製作注意事項
	七	產品影片製作	學習產品影片製作注意事項
	八	產品影片製作	學習產品影片製作注意事項
	九	產品影片製作	學習產品影片製作注意事項
	十	簡報投影片製作	製作發表簡報
	十一	簡報投影片製作	製作發表簡報
	十二	上台發表練習	上台發表練習
	十三	發表與競賽	發表與競賽
	十四	發表與競賽	發表與競賽
	十五	發表與競賽	發表與競賽
	十六	研究領域延伸	生活科技研究領域展望
	十七	研究領域延伸	生活科技研究領域展望
	十八	研究領域延伸	生活科技研究領域展望
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	作品展板(25%)、產品影片(25%)、發表(20%)、學習態度(15%)、小組參與(15%)		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 地球科學專題發表		
	英文名稱： Earth Science Project Presentation		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、海洋、防災		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-4 合作表達		
學習目標：	1.發展延伸研究構想與可能方向 2.能規劃與設計延伸研究計畫書 3.能更有條理、更有架構的陳述研究過程與方法 4.能優化研究報告書內容 5.能清楚簡要以口頭方式簡介研究內容		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	1.課程簡介 2.延伸研究範例說明
	二	延伸研究構想發展I	小論文撰寫與參賽
	三	延伸研究構想發展I	(續上週內容)
	四	相關領域資源簡介I	1.根據小組研究領域或主題，尋找合適研究單位、網路資源、社教展覽、科學演講等資源，規劃於課堂中觀摩或課餘參訪 2.繼續蒐集研究相關文獻
	五	相關領域資源簡介II	1.根據小組研究領域或主題，尋找合適研究單位、網路資源、社教展覽、科學演講等資源，規劃於課堂中觀摩或課餘參訪 2.繼續蒐集研究相關文獻
	六	相關領域資源簡介III	1.根據小組研究領域或主題，尋找合適研究單位、網路資源、社教展覽、科學演講等資源，規劃於課堂中觀摩或課餘參訪 2.繼續蒐集研究相關文獻
	七	研究進度規劃與分享	1.科學論文寫作架構簡介 2.研究報告書撰寫進度規劃 3.研究進度報告分享 4.提問練習 5.報告互評 6.每週撰寫研究週誌
	八	修改研究報告架構I	1.討論與修改研究報告架構 2.蒐集撰寫報告相關資料 3.組員分工
	九	修改研究報告架構II	1.討論與修改研究報告架構 2.蒐集撰寫報告相關資料 3.組員分工
	十	修改研究動機與目的	討論與撰寫動機與目的
	十一	修改研究過程與方法I	1.討論與撰寫研究過程與方法 2.以適當圖表輔助陳述研究過程與方法
	十二	修改研究過程與方法II	1.討論與撰寫研究過程與方法 2.以適當圖表輔助陳述研究過程與方法
	十三	修改研究結果I	1.研究結果討論 2.選擇適當圖表呈現研究結果 3.延伸研究規劃 4.撰寫研究結果
	十四	修改討論與結論	1.研究過程、誤差、結果討論 2.撰寫討論與結論
	十五	修改研究摘要	1.簡介研究報告摘要要素與重點 2.完成研究報告摘要
	十六	期末報告準備	1.修改與優化簡報檔 2.報告彩排
	十七	期末報告I	研究成果上台發表
	十八	期末報告II	研究成果上台發表
	十九		

【備查版】

	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.課程參與30% 2.研究報告書40% 3.上台口頭報告30%		
備註：			

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 地理專題發表</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Geography Project Presentation</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>二下</td><td colspan="2">學分總數： 1</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">專題探究</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">環境、海洋、科技、資訊、能源、安全、防災、多元文化、閱讀素養、戶外教育</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A2.系統思考與問題解決</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">1-1 觀察調查、2-1 覺察管理、3-3 系統思考、4-4 國際視野</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">發表與省思</td></tr>
<tr><td rowspan="25">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>簡報投影片製作1</td><td>投影片的製作原則 建立、編輯、檢視、發表簡報</td></tr>
<tr><td>二</td><td>簡報投影片製作2</td><td>什麼物件可以放到 PowerPoint 投影片</td></tr>
<tr><td>三</td><td>簡報投影片製作3</td><td>設計每一張投影片的注意要點 如何快速地共用簡報</td></tr>
<tr><td>四</td><td>簡報投影片製作4</td><td>實例：要把資料轉換成為教材</td></tr>
<tr><td>五</td><td>地理實察1</td><td>規劃與聯絡</td></tr>
<tr><td>六</td><td>地理實察2</td><td>內容與協商</td></tr>
<tr><td>七</td><td>地理實察3</td><td>出發與紀錄</td></tr>
<tr><td>八</td><td>地理實察4</td><td>檢討與改進</td></tr>
<tr><td>九</td><td>簡報投影片製作5</td><td>自然地理投影片製作</td></tr>
<tr><td>十</td><td>簡報投影片製作6</td><td>實例：如何把氣候地形資料轉換成為教材</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>簡報投影片製作7</td><td>人文地理投影片製作</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>簡報投影片製作8</td><td>問卷調查的製作</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>發表與投稿1</td><td>分組討論</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>發表與投稿2</td><td>自然地理組發表</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>發表與投稿3</td><td>人文地理組發表</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>發表與投稿4</td><td>各組作品審查與投稿</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>回顧與前瞻1</td><td>省思課程所得與不足</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>回顧與前瞻2</td><td>未來發展展望</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">1. 課堂口測20%
2. 紙筆測驗40%
3. 報告 30%
4. 學習態度10%</td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 物理專題發表		
	英文名稱： Physics Project Presentation		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、科技、資訊、能源、生涯規劃、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-2 分析思辨、1-4 論證建模、2-3 願景實踐、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達		
學習目標：	讓學生了解論文寫作、口頭及壁報發表論文及書寫研究計劃之注意事項。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	論文撰寫	論文撰寫:摘要
	二	論文撰寫	論文撰寫:實驗方法
	三	論文撰寫	論文撰寫:數據處理、圖表分析
	四	論文撰寫	論文撰寫:結果分析
	五	論文撰寫	論文撰寫:討論
	六	論文撰寫	論文撰寫:結論
	七	壁報製作	壁報製作:摘要
	八	壁報製作	壁報製作:實驗方法
	九	壁報製作	壁報製作:數據處理、圖表分析
	十	壁報製作	壁報製作:結果分析
	十一	壁報製作	壁報製作:討論
	十二	壁報製作	壁報製作:結論
	十三	口頭報告	口頭報告: PPT製作
	十四	口頭報告	口頭報告: PPT製作
	十五	口頭報告	口頭報告: PPT製作
	十六	公開發表	上台發表
	十七	公開發表	上台發表
	十八	公開發表	上台發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	論文寫作表現30% 壁報製作表現30% 口頭報告30% 平時表現10%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 美術設計專題發表		
	英文名稱： Art and Design Project Presentation		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.科學力、2.築夢力、3.跨界力、4.公民力		
學習目標：	以新媒體中之創意思考概念為學習軸心，並以具有美感之方式設計解決生活中關於產品之議題。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	新媒體簡介	了解新媒體表現、創作方式，並欣賞相關作品
	二	設計思考與發想	了解設計思考流程，並運用設計思考規劃一份以新媒體創建的校園導覽創作計畫
	三	校園攝影、發想	了解基本的攝影技巧
	四	校園攝影、發想	實際走訪校園，應用攝影技巧拍攝校園
	五	互動科技與軟體操作	練習相關軟體實作
	六	互動科技與軟體操作	練習相關軟體實作
	七	互動科技與軟體操作	練習相關軟體實作
	八	新媒體作品實作	根據主題實作
	九	新媒體作品實作	根據主題實作
	十	新媒體作品實作	根據主題實作
	十一	新媒體作品實作	根據主題實作
	十二	新媒體作品實作	根據主題實作
	十三	新媒體作品實作	根據主題實作
	十四	新媒體作品實作	根據主題實作
	十五	發表與競賽	發表與競賽
	十六	發表與競賽	發表與競賽
	十七	領域延伸	美術與設計、新媒體領域展望
	十八	領域延伸	美術與設計、新媒體領域展望
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.態度10% 2.設計成品40% 3.學習單20% 4.簡報20% 5.口頭報告10%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 英文專題發表		
	英文名稱： English Project Presentation		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	3-4 合作表達、4-4 國際視野		
學習目標：	1.學習使用英文表達 2.培養獨立研究能力 3.增進合作學習機會		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	寒假成果檢核	寒假成果檢核或校內科展書面報名
	二	寒假成果檢核	寒假成果檢核或校內科展海報檔案製作
	三	寒假成果檢核	寒假成果檢核或校內科展繳件
	四	研究成果精進	研究成果細節補強或精進
	五	研究成果精進	研究成果細節補強或精進
	六	研究成果精進	研究成果細節補強或精進
	七	研究成果分享	參與校內科展或觀摩校內科展
	八	研究成果分享	參與校內科展或觀摩校內科展
	九	研究成果分享	參與校內科展或觀摩校內科展
	十	成果發表-1	課程內口頭簡報發表或專題大成發準備
	十一	成果發表-2	課程內口頭簡報發表或專題大成發準備
	十二	成果發表-3	課程內口頭簡報發表或專題大成發準備
	十三	校內大成發	各專題優秀成果作品代表口頭簡報研究成果
	十四	校內大成發	各專題優秀成果作品代表口頭簡報研究成果
	十五	校內大成發	各專題優秀成果作品代表口頭簡報研究成果
	十六	課程檢討	研究心得分享
	十七	課程檢討	研究歷程檢討
	十八	課程檢討	課程總檢討
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 寒假成果檢核 20% 2.平時表現 20% 3.研究報告（PPT口頭簡報）50% 4.校內科展 10%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 校本特色課程—地理專題反思與回饋	
	英文名稱： Topics on Geography3	
授課年段：	二下	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境、海洋、多元文化、戶外教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、2.築夢力、2-1 覺察管理、2-3 願景實踐、3.跨界力、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達	
學習目標：	"1. 利用研究方法領域探索的課程，至戶外從事實際的地理現象研究與觀察，瞭解這些地理現象的發生原因、特色極其影響。經由實際的野外觀察資料的蒐集，完成地理研究報告。 2. 整合地理高一高二的課程內容與精神，讓學生在實際社會情境中，體驗與落實各項課程的主要目標與概念。 3. 透過實際校外參觀調查課程的學習體驗，讓學生了解台灣各地的文化與區域特色，進而產生地理關懷的情意技能。"	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	寒假小組論文進度的整理(一)	各小組針對寒假的小組論文進度進行整理
	二	寒假小組論文進度的整理(二)	各小組針對寒假的小組論文進度進行整理
	三	寒假小組論文進度的整理(三)	各小組針對寒假的小組論文進度進行整理
	四	小組論文觀點的第一次說明(一)	小組依序提出第一次觀點(1~2組)
	五	小組論文觀點的第一次說明(二)	小組依序提出第一次觀點(3~4組)
	六	小組論文觀點的第一次說明(三)	小組依序提出第一次觀點(5~6組)
	七	小組論文初步成果的審查與確認(一)	"期末小組論文的修正 (1) 授課教師針對各小組的最後論文成果進行反思與回饋 (2) 小組針對教師建議進行論文修正"
	八	小組論文初步成果的審查與確認(二)	"期末小組論文的修正 (1) 授課教師針對各小組的最後論文成果進行反思與回饋 (2) 小組針對教師建議進行論文修正"
	九	小組論文初步成果的審查與確認(三)	"期末小組論文的修正 (1) 授課教師針對各小組的最後論文成果進行反思與回饋 (2) 小組針對教師建議進行論文修正"
	十	小組論文發表(一)	小組最終論文發表(1~2組)
	十一	小組論文發表(二)	小組最終論文發表(3~4組)
	十二	小組論文發表(三)	小組最終論文發表(5~6組)
	十三	小組論文反思與回饋(一)	第1~2組針對兩年的小組最終論文進行反思與回饋
	十四	小組論文反思與回饋(二)	第3~4組針對兩年的小組最終論文進行反思與回饋
	十五	小組論文反思與回饋(三)	第5~6組針對兩年的小組最終論文進行反思與回饋
	十六	教師針對各組小論文進行最終分析與回饋(1)	教師針對各組小論文進行最終分析與回饋,並予以未來展望的建議
	十七	教師針對各組小論文進行最終分析與回饋(2)	教師針對各組小論文進行最終分析與回饋,並予以未來展望的建議

【備查版】

	十八	教師針對各組小論文進行最終分析與回饋(3)	教師針對各組小論文進行最終分析與回饋,並予以未來展望的建議
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.上課表現40% 2.期末報告30% 3.期末反思與回饋內容30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 國文專題發表		
	英文名稱： Chinese Project Presentation		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	品德、生命、法治、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-4 論證建模、1-5 科學精神、2-1 覺察管理、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4-2 人文關懷		
學習目標：	一、個人或小組完成小論文研究； 二、清晰發表研究內容，並搭配簡報得宜； 三、聆聽他人研究，並提供有建設性的意見與回饋。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	一、小論文完稿	小論文內容修正（一）
	二	一、小論文完稿	小論文內容修正（二）
	三	一、小論文完稿	小論文內容修正（三）
	四	一、小論文完稿	小論文內容修正（四）
	五	一、小論文完稿	小論文內容修正（五）
	六	二、成果發表準備	小論文簡報製作（一）
	七	二、成果發表準備	小論文簡報製作（二）
	八	二、成果發表準備	小論文簡報製作（三）
	九	二、成果發表準備	小論文簡報製作（四）
	十	二、成果發表準備	小論文簡報製作（五）
	十一	二、成果發表準備	上臺簡報練習（一）
	十二	二、成果發表準備	上臺簡報練習（二）
	十三	二、成果發表準備	上臺簡報練習（三）
	十四	二、成果發表準備	上臺簡報練習（四）
	十五	二、成果發表準備	上臺簡報練習（五）
	十六	三、成果發表	上臺發表與互評（一）
	十七	三、成果發表	上臺發表與互評（二）
	十八	三、成果發表	上臺發表與互評（三）
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	口語評量40%；檔案評量40%；同儕互評20%。		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 資訊科技專題發表	
	英文名稱： Information Technology Project Presentation	
授課年段：	二下	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	1-2 分析思辨、1-5 科學精神、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達	
學習目標：	1.能以PBL專題式學習融入資訊技能及素養，提升資料蒐集、重點摘要、研究設計並且將學生的觀點以小論文的方式撰寫出來，最後上台報告。 2.學會思考、自主學習、問題解決、團隊合作及帶得走的技能。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	典範學習 動機引導	以學長姊專題小論文引導與構思學習歷程專題小論文。
二	小論文格式說明與實作-1	以畢業學生的小論文為範例，學習小論文的格式練習
三	小論文格式說明與實作-2	以畢業學生的小論文為範例，學習小論文的格式練習
四	小論文格式說明與實作-3	以畢業學生的小論文為範例，學習小論文的格式練習
五	PBL專題式學習引導-1	實作： 1.已高二上的成果為主，訂定目標---完成小論文的撰寫。 2. 擬訂計畫週期、策略與分工規劃
六	PBL專題式學習引導-2	實作： 1.已高二上的成果為主，訂定目標---完成小論文的撰寫。 2. 擬訂計畫週期、策略與分工規劃
七	PBL專題式學習引導-3	實作： 1.已高二上的成果為主，訂定目標---完成小論文的撰寫。 2. 擬訂計畫週期、策略與分工規劃
八	PBL專題式學習引導-4	實作： 1.已高二上的成果為主，訂定目標---完成小論文的撰寫。 2. 擬訂計畫週期、策略與分工規劃
九	小論文的撰寫-1	實作： 1.計劃執行、討論與回饋。 2.蒐集文件、多媒體及相關參考資料等素材。 3.完成小論文的撰寫
十	小論文的撰寫-2	實作： 1.計劃執行、討論與回饋。 2.蒐集文件、多媒體及相關參考資料等素材。 3.完成小論文的撰寫
十一	小論文的撰寫-3	實作： 1.計劃執行、討論與回饋。 2.蒐集文件、多媒體及相關參考資料等素材。 3.完成小論文的撰寫
十二	小論文的撰寫-4	實作： 1.計劃執行、討論與回饋。

【備查版】

			2. 蒐集文件、多媒體及相關參考資料等素材。 3. 完成小論文的撰寫
	十三	小論文的撰寫-5	實作： 1. 計劃執行、討論與回饋。 2. 蒐集文件、多媒體及相關參考資料等素材。 3. 完成小論文的撰寫
	十四	小論文的撰寫-6	實作： 1. 計劃執行、討論與回饋。 2. 蒐集文件、多媒體及相關參考資料等素材。 3. 完成小論文的撰寫
	十五	小論文的撰寫-7	實作： 1. 計劃執行、討論與回饋。 2. 蒐集文件、多媒體及相關參考資料等素材。 3. 完成小論文的撰寫
	十六	專題發表1	專題發表-1
	十七	專題發表2	專題發表-2
	十八	專題發表3	專題發表-3
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 學習態度與敬業精神20%。 2. 專題研究小論文40%。 3. 專題發表40%。		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數學專題發表A	
	英文名稱： Mathematics Project Presentation	
授課年段：	二下	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：	
	C社會參與：	
學生圖像：	1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、3-1 數位素養、3-3 系統思考、3-4 合作表達	
學習目標：	本課程目的主要在指導學生在既定的研究主題下進行資料蒐集、文獻探討、透過電腦實驗，臆測數學性質，論證其數學發現，進而培養解決問題的獨立研究能力，並學會報告呈現與口語發表的表達能力。 1.小組學生能夠學習統整研究目的、方法、過程與結果，依照格式撰寫研究報告；並學習不斷精練文字敘述的表達，以及符號的簡潔有效運用。 2.小組學生能夠以海報格式呈現研究結果，並學習如何摘要研究重點，表達研究脈絡及凸顯研究主軸與亮點。 3.小組學生能夠透過成果發表的歷程，學習如何掌握口頭發表的重點，並學習小組團隊合作的技巧、方法與態度。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	成果發表預備	撰寫校內科展與小論文競賽之作品說明書
	二	成果發表預備	撰寫校內科展與小論文競賽之作品說明書
	三	成果發表預備	撰寫校內科展與小論文競賽之作品說明書
	四	成果發表預備	撰寫校內科展與小論文競賽之作品說明書
	五	成果發表預備	撰寫校內科展與小論文競賽之作品說明書
	六	成果發表預備	撰寫校內科展與小論文競賽之作品說明書
	七	成果發表預備	海報與簡報製作
	八	成果發表預備	海報與簡報製作
	九	成果發表預備	海報與簡報製作
	十	課堂成果發表演練	每組口頭報告10分鐘，各小組互評
	十一	課堂成果發表演練	每組口頭報告10分鐘，各小組互評
	十二	課堂成果發表演練	報告修正
	十三	成果發表與校內科展	每組口頭報告10分鐘，海報展示
	十四	成果發表與校內科展	每組口頭報告10分鐘，海報展示
	十五	成果發表與校內科展	每組口頭報告10分鐘，海報展示
	十六	發表回饋調整	北市科展代表隊與其他比賽團隊賽前訓練
	十七	發表回饋調整	北市科展代表隊與其他比賽團隊賽前訓練
	十八	發表回饋調整	北市科展代表隊與其他比賽團隊賽前訓練
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.數學專題研究補充教材 -幾何證明與幾何變換解題作業20% -期中測驗評量20% 2.研究報告撰寫40% -小論文格式 或 專題科展格式 3.海報製作與口頭報告20%（評量表，含互評表）	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數學專題發表B		
	英文名稱： Mathematics Project Presentation		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、2-1 覺察管理、2-3 願景實踐、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4-3 公民參與		
學習目標：	1. 能夠獨力完成一份數學主題式的專題報告 2. 能夠獨立製作相關的簡報檔與海報，並配合書面資料做一個完整的正式報告 3. 能在公開場合發表主題式的專題報告		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	書面資料製作技巧	將主題成果利用數學文書軟體(Math Type)寫成正式書面資料與報告格式練習
	二	書面資料製作技巧	將主題成果利用數學文書軟體(Math Type)寫成正式書面資料與報告格式練習
	三	書面資料製作技巧	將主題成果利用數學文書軟體(Math Type)寫成正式書面資料與報告格式練習
	四	書面資料製作技巧	將主題成果利用數學文書軟體(Math Type)寫成正式書面資料與報告格式練習
	五	書面資料製作技巧	將主題成果利用數學文書軟體(Math Type)寫成正式書面資料與報告格式練習
	六	書面資料製作技巧	將主題成果利用數學文書軟體(Math Type)寫成正式書面資料與報告格式練習
	七	簡(海)報製作與報告	配合書面資料做成口語報告之簡報檔(PPT)，並練習海報的製作與主題報告
	八	簡(海)報製作與報告	配合書面資料做成口語報告之簡報檔(PPT)，並練習海報的製作與主題報告
	九	簡(海)報製作與報告	配合書面資料做成口語報告之簡報檔(PPT)，並練習海報的製作與主題報告
	十	簡(海)報製作與報告	配合書面資料做成口語報告之簡報檔(PPT)，並練習海報的製作與主題報告
	十一	簡(海)報製作與報告	配合書面資料做成口語報告之簡報檔(PPT)，並練習海報的製作與主題報告
	十二	簡(海)報製作與報告	配合書面資料做成口語報告之簡報檔(PPT)，並練習海報的製作與主題報告
	十三	各組綜合練習與期末報告	各組將書面資料與簡報檔或海報聯合作總結性報告
	十四	各組綜合練習與期末報告	各組將書面資料與簡報檔或海報聯合作總結性報告
	十五	各組綜合練習與期末報告	各組將書面資料與簡報檔或海報聯合作總結性報告
	十六	各組綜合練習與期末報告	各組將書面資料與簡報檔或海報聯合作總結性報告
	十七	各組綜合練習與期末報告	各組將書面資料與簡報檔或海報聯合作總結性報告
	十八	各組綜合練習與期末報告	各組將書面資料與簡報檔或海報聯合作總結性報告
	十九		

【備查版】

	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	上課參與、分組討論(30%)、期末紙本報告(30%) 上台發表(40%)		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 歷史專題發表		
	英文名稱： History Project Presentation		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	生命、資訊、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、2-2 同理關懷、3-2 設計思考、3-3 系統思考、4-3 公民參與、4-4 國際視野		
學習目標：	1.將專題初探、專題研究成果，以海報製作與投影片進行人文社會科科展發表。 2.歷史劇的拍攝		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	小論文成果發表	分組上台發表
	二	小論文成果發表	分組上台發表
	三	小論文成果發表	分組上台發表
	四	準備人文社會學科科展	製作人文社會學科科展海報
	五	準備人文社會學科科展海報	製作人文社會學科科展海報
	六	參加科展	發表與競賽
	七	歷史劇劇本選拔	劇本發表與選拔
	八	拍攝歷史劇	工作與角色分配
	九	拍攝歷史劇	拍攝
	十	拍攝歷史劇	拍攝
	十一	拍攝歷史劇	拍攝
	十二	拍攝歷史劇	拍攝
	十三	影片後製	製作影片
	十四	影片後製	製作影片
	十五	影片後製	製作影片
	十六	影片後製	製作影片
	十七	影片後製	製作影片
	十八	校內成果發表	成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.小論文或科展成果 50% 2.歷史劇製作 50%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 專題研究		
	英文名稱： Project study		
授課年段：	三上	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	生涯規劃、閱讀素養、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-2 分析思辨		
學習目標：	參加比賽獲得好成績		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	暑假成果驗收	暑假成果驗收
	二	暑假成果驗收	暑假成果驗收
	三	暑假成果驗收	暑假成果驗收
	四	課程介紹	課程介紹與分組
	五	分組研究與討論	技術融入戰術探討
	六	分組研究與討論	技術融入戰術探討
	七	主題討論與研究	各隊技術分析(一)
	八	主題討論與研究	各隊技術分析(二)
	九	主題討論與研究	各隊技術分析(三)
	十	期中分組報告與展示	新式戰術與舊式戰術比較
	十一	期中分組報告與展示	新式戰術與舊式戰術比較
	十二	專業成長	影片賞析
	十三	專業成長	影片賞析
	十四	專業成長	戰術實際運用
	十五	專業成長	戰術實際運用
	十六	期末報告與成果展示	分享戰術
	十七	期末報告與成果展示	分享戰術
	十八	期末考試	分組口試
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	個人出缺席20%、個人技術30%、團隊參與度30%、戰術運用20%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

三、多元選修課程

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 表演創作(酷課雲)</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Performance Creation</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="2"></td><td>學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">專題探究</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">性別平等、人權、科技、多元文化、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">外聘(其他)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A3.規劃執行與創新應變,</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C3.多元文化與國際理解,</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">培養學生表演藝術的創作能力，加強表演藝術領域的相關知識及表演技巧、提升表達力和批判思考，透過錄製影片呈現創作成果。介紹大學表演藝術科系的資源，探討未來職涯發展方向。</td></tr>
<tr><td rowspan="25">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>課程介紹與線上平台介紹</td><td>1.課程理念介紹
2.線上學習平台介紹
3.學生自我介紹及期望</td></tr>
<tr><td>二</td><td>未來不是夢</td><td>大學表演藝術相關科系資源介紹</td></tr>
<tr><td>三</td><td>表演藝術準備方向</td><td>大學表演藝術相關科系招考方式</td></tr>
<tr><td>四</td><td>表演藝術的發展脈絡與類型</td><td>臺灣傳統表演藝術類型:京劇、歌仔戲</td></tr>
<tr><td>五</td><td>表演藝術的發展脈絡與類型</td><td>臺灣傳統表演藝術類型:布袋戲、偶戲</td></tr>
<tr><td>六</td><td>表演藝術的發展脈絡與類型</td><td>西方戲劇發展介紹</td></tr>
<tr><td>七</td><td>表演藝術的發展脈絡與類型</td><td>莎士比亞戲劇介紹</td></tr>
<tr><td>八</td><td>舞台形式介紹</td><td>舞台空間演變及發展</td></tr>
<tr><td>九</td><td>舞台空間美學</td><td>不同舞台空間的運用</td></tr>
<tr><td>十</td><td>當代表演藝術團體及風格</td><td>1.當代傳奇劇場
2.台灣豫劇團</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>當代表演藝術團體及風格</td><td>1.阮劇團
2.台南人劇團</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>西方音樂劇介紹</td><td>音樂劇發展歷史及重要作品</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>台灣音樂劇介紹</td><td>音樂劇發展歷史及重要作品</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>基本表演技巧與身體語言</td><td>1.身體動作與空間利用
1.身體動作與空間利用
2.聲音控制與表達技巧</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>基本表演技巧與身體語言</td><td>1.發聲技巧與表達練習
2.表演中的情感傳達</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>基本表演技巧與身體語言</td><td>1.角色模擬聲音表演
2.讀劇練習</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>作品觀摩及討論</td><td>作品分享及建議</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>課程總結</td><td>回顧與討論</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">1.平時表現（參與、作業完成）：40%
2.創作作品評量（影片呈現）：30%</td></tr>
</table>

【備查版】

	3.學習歷程檔案/自我評量：20% 4.互評與回饋：10%
備註：	硬體為筆電或平板，功能須能打字及開麥克風 上課教室Google Meet 班級學生加入Google Classroom

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 公民與社會專題初探I A		
	英文名稱： Introduction to Civics Project I A		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 2.築夢力, 3.跨界力, 4.公民力,		
學習目標：	初步了解社會科學領域的研究方法，並認識近期法律、政治、經濟、社會各領域的熱門探究議題，為接下來的小論文撰寫打下基礎。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	研究規劃	相見歡，課程介紹
	二	研究規劃	高中生的研究與競賽
	三	研究規劃	歷屆得獎作品賞析
	四	研究規劃	研究假設與研究問題
	五	研究規劃	如何規劃研究主題與歷程？
	六	研究規劃	規劃研究主題與歷程實作
	七	文獻收集	建構與分類，介紹 APA 格式
	八	文獻收集	資料收集與 APA 格式練習
	九	文獻收集	建立自己的/小組的資料庫
	十	社會參與活動	ORID焦點討論
	十一	社會參與活動	ORID焦點討論實例討論
	十二	社會參與活動	ORID焦點討論實例討論
	十三	時事探究	時事探究與商周專題
	十四	時事探究	時事探究與商周專題
	十五	時事探究	時事探究與商周專題
	十六	小論文規劃	小論文介紹，作品賞析
	十七	小論文規劃	分組擬題
	十八	小論文規劃	假期作業分工
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	隨堂表現20%、作業練習40%、小組報告40%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 公民與社會專題初探I C		
	英文名稱： Introduction to Civics Project		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 3.跨界力, 4.公民力,		
學習目標：	了解社會科學常用的研究方法，為未來的研究奠定基礎		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹
	二	研究規劃	高中生的研究與競賽
	三	研究規劃	中學生網站介紹
	四	研究規劃	規劃研究主題與歷程
	五	文獻收集	APA 格式
	六	文獻收集	建立自己的/小組的資料庫
	七	參與式預算實作	參與式預算實作說明
	八	參與式預算實作	參與式預算實作練習
	九	參與式預算實作	參與式預算實作發表
	十	問卷調查法	認識問卷
	十一	問卷調查法	問卷的形式與目的
	十二	問卷調查法	模擬編製問卷
	十三	問卷與統計	紙本問卷vs電子問卷
	十四	問卷與統計	Google表單
	十五	問卷與統計	統計與分析
	十六	小論文介紹	小論文競賽說明
	十七	小論文介紹	個人或小組擬題討論
	十八	小論文寫作計畫	寫作計畫時程擬訂
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂表現20%、作業及學習單40%、分組報告40%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 公民與社會領域探索 A		
	英文名稱： Academic Exploration:Civics A		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	1.科學力, 2.築夢力, 3.跨界力, 4.公民力,		
學習目標：	「公民與社會領域探索」是進入專題研究之前的探索階段，屬於社會科學研究的性質，課程設計提供簡易的研究歷程，讓學習者除了提升基礎的研究能力外，並得以透過本探索課程檢視自己對社會科學研究之興趣。 本課程選擇政治、法律、經濟、社會等相關時事新聞為題材，帶領學生探討「公民」與「公共性」的議題。每週規劃不同的國內外時事，指導學生透過不同的思考與討論方式掌握新聞重點，最後再由各小組自行選擇整理一則時事重點並於課堂提出報告。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	相見歡、課程說明、Google Classroom說明、社會科學研究介紹。
	二	國際時事	議題舉隅，曼陀羅思考法練習——引導發散思考與討論。
	三	閱讀理解	學習單重點擷取紀錄，提問練習——5W2H法練習
	四	閱讀理解	上週作業回饋。 三分法、框架重點，說明與實作練習。 時事主題——擷取重點練習、小組討論回饋、提問練習。
	五	閱讀理解	商周雜誌閱讀。 心智圖軟體介紹說明、利用心智圖做文章的架構與重點整理。
	六	擷取重點	每位同學利用框架重點方法，做2分鐘的文章重點報告。
	七	資料收集	上週作業回饋。 介紹學術性文獻的撰寫與資料整理格式。完成資料整理學習單、說明簡報製作的注意事項與應有的重點項目、作業規格與評量說明。 時事主題——擷取重點練習、小組討論回饋、提問練習。
	八	資料收集	世界咖啡館——時事主題規劃與意見交流。利用心智圖做主提報告架構與重點整理。
	九	擷取重點	商周雜誌閱讀。 每位同學利用框架重點方法，做2分鐘的文章重點報告。
	十	擷取重點	上週作業回饋。 時事主題——學習單記錄、小組討論回饋、提問練習。
	十一	批判思考	價值澄清——價值強迫選擇階梯。
	十二	批判思考	閱讀理解與擷取重點實作——商周閱讀1分鐘
	十三	實作與演練	小組完成簡報並演練（電腦教室）
	十四	實作與演練	小組完成簡報並演練（電腦教室）
	十五	實作與演練	小組完成簡報並演練（電腦教室）
	十六	成果發表	小組報告/自評與互評
	十七	成果發表	小組報告/自評與互評

	十八	成果發表	小組報告/自評與互評/教師回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	隨堂表現20%、學習單40%、簡報製作20%、口語發表20%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 公民與社會領域探索C		
	英文名稱： Academic Exploration:Civics		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	人權、法治		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 2.築夢力, 3.跨界力, 4.公民力,		
學習目標：	從國內生活議題到國際時事，引領學生探討公共性議題。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹
	二	國內時事議題	時事議題定義與舉例說明
	三	國內時事議題	議題討論與統整
	四	法規知識王	全國法規知識王競賽說明
	五	法規知識王	全國法規知識王競賽模擬練習
	六	法規知識王	全國法規知識王競賽模擬練習
	七	國際時事議題	為什麼要關心國際時事？
	八	國際時事議題	國際間的重大議題
	九	國際時事議題	近期國際時事討論
	十	資料收集	APA 格式
	十一	資料收集	學術性質專題報告介紹
	十二	資料收集	小組分工與討論
	十三	實作與演練	分組製作簡報並演練
	十四	實作與演練	分組製作簡報並演練
	十五	實作與演練	分組製作簡報並演練
	十六	成果發表	分組報告/自評與互評
	十七	成果發表	分組報告/自評與互評
	十八	成果發表	反思與回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂表現15%、學習單35%、小組簡報及報告50%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 化學專題初探		
	英文名稱： Introduction to Chemistry Project		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、人權、科技、資訊、能源、安全、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-5 科學精神, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4-2 人文關懷,		
學習目標：	學會擬定研究計畫並完成研究計畫書		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識報告撰寫格式	學習撰寫研究報告
	二	尋找研究方向	寫下個人研究興趣與方向及資料收集
	三	尋找研究方向	研擬研究目的與研究問題
	四	檢討修正	校友專題分享
	五	專題分享	擬定初步的研究設計
	六	專題分享	整理文獻並撰寫文獻探討
	七	檢討修正	第五與六週內容討論與修正
	八	檢討修正	訪談與研究相關領域的校外專家學者
	九	參訪專家學者	訪談與研究相關領域的校外專家學者
	十	研究計劃書撰寫三	學習文獻資料的重點整理與研究方向主題內容知識學習
	十一	歷屆科展作品賞析	歷屆科展作品研究計劃書賞析
	十二	歷屆科展作品賞析	歷屆科展作品研究計劃書賞析
	十三	檢討修正	第九與十週內容討論與修正
	十四	檢討修正	提出問題確認研究目的
	十五	專題研究基礎訓練	介紹如何進行科學研究
	十六	競賽類型簡介	高中學生研究各種競賽類型簡介
	十七	期末報告	中學生獎助計畫參與 青少年科學人才培育計畫
	十八	期末報告	小組期末研究內容報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習態度50%，小組報告 30%，個人報告 20%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 化學領域探索		
	英文名稱： Academic Exploration: Chemistry		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、環境、科技、資訊、能源、安全、多元文化、閱讀素養、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-5 科學精神, 2-1 覺察管理, 3-4 合作表達,		
學習目標：	讓學生了解生活中的化學，探索奇妙的化學世界，學以致用，培養化學興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識實驗室	實驗室規則說明與常見藥品介紹
	二	認識實驗室	常見玻璃儀器用途介紹
	三	認識實驗室	常見實驗藥品與器材的組合
	四	『化』匣子-1	觀察與討論生活中的科學
	五	『化』匣子-1	觀察與討論生活中的科學
	六	『化』匣子-1	觀察與討論生活中的科學
	七	資料檢索與彙整	設定主題，分小組收集與閱讀相關資料
	八	資料檢索與彙整	小組整理資料
	九	資料檢索與彙整	各組分享並互相提出問題討論
	十	基礎實驗-1	1-進實驗室找尋所需實驗藥品與儀器，並完成儀器設置 2-實驗步驟討論設計
	十一	基礎實驗-1	進行實驗並記錄過程現象
	十二	基礎實驗-1	實驗結果討論與報告
	十三	基礎實驗-2	1-進實驗室找尋所需實驗藥品與儀器，並完成儀器設置 2-實驗步驟討論設計
	十四	基礎實驗-2	進行實驗並記錄過程現象
	十五	基礎實驗-2	實驗結果討論與報告
	十六	主題講座	專家學者演講
	十七	我的成長與發現	四週所學簡單介紹內容與心得
	十八	我的成長與發現	以後可能進行哪方面研究
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習態度50%，小組報告 50%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生物專題初探	
	英文名稱： Introduction to Biology Project	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境、海洋、生命、科技、資訊、能源、戶外教育、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考,	
學習目標：	1.發展科學教育，培養學生科學的態度，運用科學的方法，由「做中學」以增進創造思考和解決問題的能力，養成終身學習和研究發展的良好習慣。 2.激發學生研究興趣，培養學生體察週遭環境、發現問題、蒐集分析資料、設計實驗、操作驗證、歸納演繹、撰寫報告等實驗研究的能力。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程規劃與實施成果	自然觀察的要領
	二	課程規劃與實施成果	學習如何觀察1
	三	課程規劃與實施成果	學習如何觀察2
	四	科學探究問題發掘	學習如何提問
	五	科學探究問題發掘	學習如何設定假說
	六	科學探究問題發掘	假說的解決方法
	七	實驗室參訪	透過環境實察發想專題題目1
	八	實驗室參訪	透過環境實察發想專題題目2
	九	實驗室參訪	透過環境實察發想專題題目3
	十	實驗室參訪	圖書館資源運用
	十一	實驗室參訪	數位資料庫的運用
	十二	實驗室參訪	參觀研究實驗室發想專題題目3
	十三	科學探究實驗設計	學習文獻資料的閱讀
	十四	科學探究實驗設計	學習文獻資料的整理
	十五	科學探究實驗設計	學習文獻資料的運用
	十六	期末考試	教學內容總複習
	十七	期末考試	教學內容評量準備
	十八	期末考試	教學內容評量測驗
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	學生有個人評量與小組評量兩種成績，注重是個人用心態度或團隊合作表現： 1.學習狀況20%：課程出缺席狀況、聽講態度與提問回答等狀況 2.實驗態度20%：整學期之實驗研究投入程度、研究精神與態度等 3.作業考試20%：課後作業書寫繳交與期末課程考試分數 4.課程報告20%：書面報告與上台發表的質與量 5.競賽發表20%：報名參與校內外科學競賽的狀況
備註：	專題初探與專題研究為上下相關之課程。「專題初探」為基礎課程，授課內容為進行生物科學研究時，所需要之基礎之事與能力，如「生物科學」、「科學方法」、「資料檢索基礎」、「觀察、提出問題、演繹假說能力之訓練」、「研究計畫撰寫」等課程。以便學生進入「專題研究」課程，進行生物科學研究時所需之基本研究能力。

【橫查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生物領域探索仿生篇	
	英文名稱： Academic Exploration: Biology	
授課年段：	一上	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境、生命、科技、資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：		
學習目標：	藉由教師設計模組課程，引導學生探究校園生物的仿生科技，預達成以下四點教學目標，以擴大高中生對新興科技的認知範疇。 1.認識仿生學的研究範疇 2.認識仿生科技在日常生活的應用。 3.瞭解校園生物與仿生研究之間關連 4.規劃設計仿生研究方案	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	仿生學與仿生科技	仿生學與仿生科技
二	仿生學與仿生科技	仿生科技探究活動
三	仿生學與仿生科技	仿生科技應用搜尋
四	奈米仿生科技	生物奈米仿生科技
五	生物奈米仿生科技	奈米科技探究活動
六	生物奈米仿生科技	奈米科技應用創思
七	摺疊仿生科技	生物摺疊仿生科技
八	摺疊仿生科技	摺疊結構探究活動
九	摺疊仿生科技	摺疊結構應用創思
十	校園生物仿生研究	校園生物仿生研究
十一	校園生物仿生研究	生物形態仿生研究
十二	校園生物仿生研究	仿生研究方案創思
十三	仿生研究方案創思	創新設計仿生研究方案
十四	仿生研究方案創思	創新設計仿生研究方案
十五	仿生研究方案創思	創新設計仿生研究方案
十六	仿生研究方案發表	仿生研究方案成果發表
十七	仿生研究方案發表	仿生研究方案成果發表
十八	仿生研究方案發表	仿生研究方案成果評論
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率:課程參與程度,有無遲到、缺曠紀錄。 2.課堂回應與討論:學生是否積極參與討論,並踴躍發問、分享。 3.個人期末報告:以本學期探究內容為作業題目,收集資料,需註明參考來源,並加上心得,內容至少2000字,於本學期課程結束一週前繳交。 4.課程問卷:學生能寫出這一學期裡,老師課程設計上的理念與主軸,並寫上課後的心得與感想,提供教師在這個課程裡需要改進與修改處之參考。 二、分組評量 50% 1.學習單:學生對每週課程學習的內容,是否用心書寫,有無深入的體悟與觀察。

【備查版】

	2.活動參與程度:學生能否在小組中針對不同的探究進行思考、實作與討論。 3.分組上台報告:針對指定主題小組成員蒐集資料,製作多媒體報告檔,上台發表。
備註：	本教學模組課程採用「引導式探究」的教學模式（Martin-Hansen, 2002），由教師先行設計課程與提出問題，形成一個探究鷹架，協助學生在校園與教室發展探究式活動、實驗與研究，誘發學生對新興科技的好奇心與興趣，讓學生一方面認知仿生科技產品早已融入我們的生活之中，一方面藉由動手操作過程之中，反省與思考仿生科技對人類的影響，進而繼續探究嶄新的仿生科技產品，另外跨領域的知識交會，啟迪學生的梅迪奇效應，激盪出新的交會點，規劃與設計出具創意的仿生研究方案，並作為未來生物專題研究的題目與方向，以期在未來專題研究課程可以研究校園生物奧秘，設計出嶄新的仿生科技產品。

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生物領域探索植物篇	
	英文名稱： Academic Exploration: Biology	
授課年段：	一上	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境、生命、科技、資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-5 科學精神, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-4 合作表達,	
學習目標：	一.校園植物探索： 1.認知：生物學研究範疇與方法之認識 2.技能：生物學研究工具之操作與使用 3.情意：體認生物多樣性與保育之重要 二.行動數位學習： 1.資訊素養：熟悉與使用資訊科技產品 2.資訊技能：善用資訊科技以解決問題	
教學大綱：	週次/序	單元/主題 內容綱要
	一	校園植物野外觀察導覽 課程簡介
	二	校園植物野外觀察導覽 校園植物導覽活動1
	三	校園植物野外觀察導覽 校園植物導覽活動2
	四	校園植物巨觀世界探索 生態學與分類學研究方法論
	五	校園植物巨觀世界探索 生態調查與形態觀察、量測
	六	校園植物巨觀世界探索 數據整理分析
	七	校園植物微觀世界探索 氣孔的構造與觀察
	八	校園植物微觀世界探索 花的構造與觀察
	九	校園植物微觀世界探索 花粉萌發實驗
	十	校園植物學習檔案建立 植物資料庫探索
	十一	校園植物學習檔案建立 植物學習檔案建立1
	十二	校園植物學習檔案建立 植物學習檔案建立2
	十三	校園植物解說牌製作 植物解說牌製作1
	十四	校園植物解說牌製作 植物解說牌製作2
	十五	校園植物解說牌製作 植物解說牌製作3
	十六	校園植物行動數位學習 校園植物行動數位學習
	十七	校園植物行動數位學習 校園植物行動數位學習
	十八	校園植物行動數位學習 課程學習的反思與心得分享
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1.1課堂筆記 10% 。1.2學習表單 10%。 1.3主題報告 10%。 2.1實驗操作 10% 。2.2數據資料 10%。 2.3認知表達 10%。 2.4實體作品 10%。 3.1學習日誌 10%。 3.2書面報告 10%。 3.3數位檔案 10%。	
備註：	有別於傳統校園植物導覽的課程設計，我們設計一套專題式的教學模組課程，藉由新興數位科技之助，以行動數位學習方式，主動探索美妙的校園生物，從而認識生活環境，激起愛護生態的保育之心。此課程以建構主義與STS的教育理念為建構核心，學習過程融合實體學習與數位學習的優點，讓學生在五週輪轉式的課程模組中，瞭解e世代新興的學習型態，從知識被動的接受者慢慢轉變成主動學習者，進行有意義的學習活動，最後的能將學習成果不斷的傳承給下一輪的課程學習者，師與生共同參與學校的公共事物建設活動。	

【備查版】
【備查版】

<table>
<tr><td>課程名稱：</td><td colspan="2">中文名稱： 生物領域探索實驗篇</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">英文名稱： Academic Exploration: Biology</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>一上</td><td>學分總數： 1</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="2">專題探究</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="2">科技、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="2">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="2">A自主行動： A2.系統思考與問題解決,</td></tr>
<tr><td colspan="2">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,</td></tr>
<tr><td colspan="2">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="2">1.科學力, 3.跨界力,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="2">1.透過科普閱讀與學科加深、加廣的學習，引導學生認識現代生命科學知識的進展及成就，激發自主學習生命科學的動機與興趣。
2.藉由探究實作實驗課程，培養學生觀察、推理、操作實驗等科學過程技能，發展批判思考、論證溝通與解決問題等能力。</td></tr>
<tr><td>教學大綱：</td><td colspan="2"><table>
<tr><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>植物學實驗研究</td><td>校園植物導覽與解說</td></tr>
<tr><td>二</td><td>植物學實驗研究</td><td>植物外部形態的觀察</td></tr>
<tr><td>三</td><td>植物學實驗研究</td><td>植物內部構造的觀察</td></tr>
<tr><td>四</td><td>動物學實驗研究</td><td>溫度對水蚤心搏的影響</td></tr>
<tr><td>五</td><td>動物學實驗研究</td><td>酸鹼對水蚤心搏的影響</td></tr>
<tr><td>六</td><td>動物學實驗研究</td><td>環境對水蚤心搏的影響</td></tr>
<tr><td>七</td><td>生理學實驗研究</td><td>酸鹼滴定法原理與測量</td></tr>
<tr><td>八</td><td>生理學實驗研究</td><td>呼出二氧化碳測量實驗</td></tr>
<tr><td>九</td><td>生理學實驗研究</td><td>運動對人體身理的影響</td></tr>
<tr><td>十</td><td>生態學實驗研究</td><td>族群數量調查</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>生態學實驗研究</td><td>穿越線調查法</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>生態學實驗研究</td><td>校園生態調查</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>行為學實驗研究</td><td>動物行為類型</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>行為學實驗研究</td><td>水鳥行為觀察</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>行為學實驗研究</td><td>人類行為觀察</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>生物學研究方案</td><td>研究計畫發表</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>生物學研究方案</td><td>研究計畫發表</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>生物學研究方案</td><td>研究計畫發表</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="2">一、個人評量 50%
1.課堂出席率:課程參與程度,有無遲到、缺曠紀錄。
2.課堂回應與討論:學生是否積極參與討論,並踴躍發問、分享。
3.個人期末報告:以本學期探究內容為作業題目,收集資料,需註明參考來源,並加上心得,內容至少2000字,於本學期課程結束一週前繳交。
4.課程問卷:學生能寫出這一學期裡,老師課程設計上的理念與主軸,並寫上課後的心得與感想,提供教師在這個課程裡需要改進與修改處之參考。
二、分組評量 50%
1.學習單:學生對每週課程學習的內容,是否用心書寫,有無深入的體悟與觀察。</td></tr>
</table>

【備查版】
【備查版】

	2.活動參與程度:學生能否在小組中針對不同的探究進行思考、實作與討論。 3.分組上台報告:針對指定主題小組成員蒐集資料,製作多媒體報告檔,上台發表。
備註：	研究方法領域探索與專題初探專題研究為上下相關之課程。「研究方法」為基礎課程，授課內容為進行生物科學研究時，所需要之基礎之事與能力，如「科學方法」、「研究設計」、「實驗操作」、「數據紀錄」、「統計分析」等課程。以便學生進入「專題研究」課程，進行生物科學研究時所需之基本研究能力。

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生物領域探索蝴蝶篇		
	英文名稱： Academic Exploration: Biology		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、生命、科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-3 假說實驗, 2-1 覺察管理, 3-4 合作表達, 4-2 人文關懷,		
學習目標：	1.認知：1.1認識蝴蝶種類。 1.2了解各種調查昆蟲的方法。 2.技能：2.1熟悉使用圖鑑鑑定未知蝶種。 2.2學會製作蝴蝶誘集陷阱。 3.情意：3.1體驗校園之美及增加認同感。 3.2尊重生命。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	麗山蝴蝶知多少？	簡介蝴蝶研究及其重要性
	二	麗山蝴蝶知多少？	蝴蝶採集工具、方法介紹
	三	麗山蝴蝶知多少？	示範吊網誘集法
	四	麗山蝴蝶知多少？	說明報告內容及評分標準
	五	蝴蝶傻傻分不清？	示範吊網誘集法與鑑定
	六	蝴蝶傻傻分不清？	蝴蝶拍照、圖鑑使用及物種鑑定
	七	蝴蝶傻傻分不清？	各組製作吊網設計圖、規劃製作材料
	八	製作蝴蝶的寶貝球	各組製作誘蝶吊網1
	九	製作蝴蝶的寶貝球	各組製作誘蝶吊網2
	十	製作蝴蝶的寶貝球	醃製誘蝶餌料
	十一	製作蝴蝶的寶貝球	各組討論報告呈現方式
	十二	麗山蝴蝶誘集大賽	各組記錄吊網內誘集的蝴蝶種類、數量
	十三	麗山蝴蝶誘集大賽	學習拍照與蝴蝶鑑定
	十四	麗山蝴蝶誘集大賽	各組製作成果發表用的海報1
	十五	麗山蝴蝶誘集大賽	各組製作成果發表用的海報2
	十六	成果發表	各組上台報告，分享吊網設計圖、調查成果與吊網設計的修正
	十七	成果發表	各組上台報告，分享吊網設計圖、調查成果與吊網設計的修正
	十八	成果發表	課程回饋、學習單撰寫
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.動態評量(10%)：蝴蝶鑑定(前測→鑑定教學→後測)，評估是否正確使用圖鑑。 2.真實評量(30%)：2.1吊網設計圖。 2.2餌料醃製配方。 3.實作評量(60%)：3.1吊網製作。3.2調查結果整理、分析。3.3成果海報發表。		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生活科技專題初探I	
	英文名稱： Introduction to Living Technology Project	
授課年段：	一上	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	2.築夢力, 3.跨界力,	
學習目標：	1.能透過網路上的專題案例，分析製作關鍵要素 2.能根據老師的教學操作機台 3.跟根據老師的教學完成微控制器實作 4.能完成報告撰寫	
教學大綱：	週次/序	單元/主題 / 內容綱要
	一	認識報告撰寫格式 / 學習撰寫研究報告
	二	案例賞析 / 分析案例結構
	三	案例賞析 / 分析案例機構
	四	案例賞析 / 分析案例機構
	五	機台操作 / 傳統加工機台操作
	六	機台操作 / 數位加工機台操作
	七	機台操作 / 數位加工機台操作
	八	微控制器實作 / 認識電子元件
	九	微控制器實作 / 麵包板實作
	十	微控制器實作 / 電路邏輯概念
	十一	微控制器實作 / 電子電路實作
	十二	微控制器實作 / 單晶片介紹
	十三	微控制器實作 / 馬達應用
	十四	微控制器實作 / 感應器應用
	十五	微控制器實作 / 綜合練習
	十六	期末報告撰寫 / 期末報告撰寫
	十七	期末報告撰寫 / 期末報告撰寫
	十八	成果展示 / 分享學習成果
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	實作練習(60%)、學習態度(20%)、報告(20%)	
備註：		

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生活科技領域探索		
	英文名稱： Academic Exploration: Living technology		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	科技		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2.築夢力, 3.跨界力,		
學習目標：	1.能根據主題界定需求問題 2.能利用老師給的網站資源進行資料蒐集 3.能利用創意思考技法進行方案發想 4.能操作建模軟體繪製簡單模型 5.能在小組討論中測試、分析、修正構想 6.能製作簡報呈現構想方案		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	研究範圍介紹	案例分享
	二	工程設計流程	解構工程設計核心與流程
	三	建模軟體初探	建模概念
	四	建模軟體練習	軟體功能練習
	五	建模軟體練習	軟體功能練習
	六	建模軟體練習	軟體功能練習
	七	建模軟體練習	軟體功能練習
	八	建模軟體練習	動態模擬
	九	主題探討	界定問題與資料搜集
	十	發展方案	發展可行方案
	十一	主題建模	根據發展方案進行建模
	十二	主題建模	根據發展方案進行建模
	十三	建模分析	根據建模結果進行分析
	十四	測試修正	根據分析結果進行修正
	十五	書面報告製作	製作主題書面報告
	十六	簡報製作	製作主題簡報
	十七	發表練習	簡報發表練習
	十八	成果展示	分享主題構想成果
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	實作練習(20%)、小組報告(65%)、討論參與度(15%)		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 地球科學專題初探		
	英文名稱： Introduction to Earth Science Project		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、海洋、防災		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 1-5 科學精神, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-4 合作表達,		
學習目標：	1.認識研究計畫書的內容與格式 2.能規劃研究進度表 3.能按研究計畫書格式有架構的、有條理地呈現研究設計 4.完成研究計畫書		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	1.簡介高中生專題研究校內、外比賽項目、要求與時程 2.各組研究進度規劃
	二	認識研究計畫書	1.簡介研究計畫書格式 2.科學報告的段落格式的設計
	三	研究報告閱讀理解II	1.分析研究問題的重要性、研究價值 2.撰寫研究動機
	四	選定研究方向 蒐集相關文獻I	1.文獻資料蒐集技巧說明 2.依研究領域分組：天文、地質、大氣、海洋、環境等 3.各組針對該領域有興趣的主題，蒐集相關文獻資料 4.閱讀並整理重點摘要
	五	研究目的與研究問題I	1.簡介研究目的與問題的寫作格式 2.撰寫研究目的與研究問題
	六	研究目的與研究問題II	小組分享文獻蒐集成果
	七	發展探究主題I	分析文獻資料種類，簡介文獻探討的寫作類型
	八	發展探究主題II	1.說明研究日誌紀錄與規劃 2.開始每週紀錄研究日誌 3.針對研究主題蒐集參考文獻、線上資料庫等資源 4.根據研究主題，擬定研究目的
	九	發展探究主題III	(續上週內容)
	十	發展探究主題IV	(續上週內容)
	十一	研究主題分享	小組分享報告
	十二	研究設計I	小組撰寫研究內容與步驟
	十三	研究設計II	(續上週內容)
	十四	研究設計III	(續上週內容)
	十五	研究設計IV	1.說明參考文獻清單與研究進度表格式 2.完成研究計畫書：研究動機、研究目的、文獻探討、研究內容與步驟、研究進度表、參考文獻清單 3.製作簡報檔
	十六	撰寫研究構想I	1.有結構地將研究規劃內容記錄下來 2.適度加上說明圖表
	十七	撰寫研究構想II	1.小組上台報告、分享 2.繳交書面研究計畫書
	十八	研究構想報告	1.小組研究構想上台口頭報告 2.繳交研究構想書面報告
	十九		
	二十		
	二十一		

	二十二		
學習評量：	1.課程參與(30%) 2.擬定研究主題與目的(20%) 3.蒐集適當的參考文獻與資料庫(30%) 4.完成研究構想報告(20%)		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 地球科學領域探索	
	英文名稱： Academic Exploration: Earth Science	
授課年段：	一上	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 1-5 科學精神, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-4 合作表達,	
學習目標：	1.能大致說明指定的地球科學的網站資源 2.能將指定閱讀的研究報告摘要出重點 3.能利用指定的地球科學網站資源，訂定一個研究主題 4.能設計研究的進行步驟、分析方法、小組人員分工與合作的方式 5.能根據研究設計下載適合的數據資料並進行處理、分析 6.能按照格式簡要呈現研究設計 7.能製作精要簡報呈現研究計畫	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	認識地球科學研究範疇	1.簡介地球科學領域研究範疇 2.利用研究個案說明
二	閱讀理解與重點摘要I	1.解構地球科學研究報告的結構與要素 2.地球科學期刊報告閱讀I 3.利用5W(6W)解構科學報告重點
三	閱讀理解與重點摘要II	1.地球科學期刊報告閱讀II 2.個人分享摘要重點與討論
四	認識地球科學線上資料庫	1.認識地球科學網路資料庫 2.如何區分一手資料與網路資源的可信度
五	文獻資料格式	1.說明研究報告撰寫“參考文獻”的格式 2.認識不同類型的文獻格式
六	深入探索地球科學線上資料庫I	1.以大氣資料庫為例，認識網路資源種類與格式 2.示範大氣資料網路數據的收集與處理
七	深入探索地球科學線上資料庫II	小組實習I：指定命題完成資料庫數據的收集與處理
八	深入探索地球科學線上資料庫III	個人實習II：指定命題完成資料庫數據的收集與處理
九	設計研究主題與目的I	1.選定特定地球科學線上資料庫 2.利用選定資料庫資源，設計研究主題
十	設計研究主題與目的II	(續上週內容)
十一	規劃研究內容與步驟I	1.分析自訂研究主題的研究數據種類 2.確定自訂研究主題的研究數據來源 3.下載研究所需數據資料 4.規劃研究內容與步驟
十二	規劃研究內容與步驟II	(續上週內容)
十三	規劃研究內容與步驟III	(續上週內容)
十四	規劃研究內容與步驟IV	(續上週內容)
十五	撰寫研究計畫I	1.說明研究計畫的重點 2.提供研究計畫書格式，各組改寫自訂主題的研究計畫 3.說明並提供簡報檔格式與注意事項，各組製作簡報
十六	撰寫研究計畫II	(續上週內容)
十七	成果報告與分享I	成果發表與分享
十八	成果報告與分享II	(續上週內容)
十九		
二十		

	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.形成性評量(60%)：課程中學習單(20%)、小組報告(20%)、指定作業(問題)(20%) 2.總結性評量(40%)：課程末研究計畫報告(內容20%、參與程度10%、媒體製作10%)		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 地理專題初探		
	英文名稱： Introduction to Geography Project		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、海洋、科技、資訊、能源、安全、防災、多元文化、閱讀素養、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-1 觀察調查, 3-3 系統思考, 4-4 國際視野,		
學習目標：	更加能撰寫完整論文的各方面能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	論文的撰寫1	資料的收集 氣溫雨量
	二	論文的撰寫2	分析各種氣候類型
	三	論文的撰寫3	討論氣候變遷議題
	四	論文的撰寫4	個人立論、例證
	五	論文的撰寫5	個人結語
	六	論文的撰寫6	未來運用與展望
	七	前言(導論)	如何撰寫前言(導論)
	八	前言(導論)	試寫前言(導論)
	九	研究動機	你所做的研究是有價值的嗎
	十	研究動機	透過文獻來佐證觀點
	十一	研究目的	以條列式較佳，且能與研究動機相呼應
	十二	研究目的	試寫研究目的
	十三	研究方法	蒐集與處理資料的程序與手段
	十四	研究方法	研究方法的種類與取捨
	十五	結論	重申觀點及寫這篇論文的目的
	十六	結論	提出對此主題其他可能研究的方向
	十七	小論文的撰寫	關於自然地理議題
	十八	小論文的撰寫	關於人文地理議題
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂口頭問答30% 紙筆測驗30% 論文報告40%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 地理領域探索		
	英文名稱： Academic Exploration: Geography		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、海洋、科技、資訊、防災、多元文化、閱讀素養、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-5 科學精神, 2-1 覺察管理, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4-4 國際視野,		
學習目標：	學習研究方法與論文撰寫		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	甚麼是研究1	關於某一特殊主題的資訊收集.分析與應用
	二	甚麼是研究2	介紹基礎研究
	三	甚麼是研究3	介紹應用研究
	四	研究的精神1	「質疑」是最基本的科學精神
	五	研究的精神2	科學的精神，包括三個內容：質疑、獨立、唯一
	六	研究的方法1	何謂邏輯化、定量化和實證化
	七	研究的方法2	實證化是最被強調的科學研究方法
	八	資料的蒐集	兩大前提：「參與性」、「長期性」
	九	資料的蒐集	蒐集資料的各種方法
	十	資料的整理	整理各項資料
	十一	資料的分析	分析資料的方法
	十二	資料的分析	資料分析後如何應用
	十三	如何完成論文1	小組討論
	十四	如何完成論文2	小組討論
	十五	如何完成論文3	各小組分享
	十六	論文實作1	全球暖化議題
	十七	論文實作2	分組撰寫
	十八	成果發表	成果發表與互評
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	每3次課程後進行之 課堂口頭問答30% 紙筆測驗30% 論文報告40%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 行銷學	
	英文名稱： Marketing	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	資訊、生涯規劃	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	2-1 覺察管理, 2-3 願景實踐, 3-4 合作表達, 4-3 公民參與, 4-4 國際視野,	
學習目標：	行銷是業務方面的一個非常重要的環節，如果您沒有客戶上門，那麼您就沒有業務可以執行。在課程中您將透過擬訂企劃或進行銷活動，探索業務流程的不同階段，確認行銷所需的目的和目標進而了解如何執行市場研究，這些細節都對一個公司或企業的業務所產生的影響息息相關。該課程幫您富有創造性，並可以透過不同的行銷組合、預算和時間為企業開發更多有效的行銷活動。 Marketing is a very important aspect to a business, if you do not have customers you do not have a business. You will explore different stages of the process that a business goes through when developing a rationale and a marketing campaign. You will examine the marketing aims and objectives, understand how to gain market research and interpret that into showing the impact this might have on a business. You will be creative in developing marketing campaigns for businesses using the marketing mix, looking at budgets and timescales.	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	行銷原則和目的 Principles and purposes of marketing	預期需求/認識需求/刺激需求/滿足需求Anticipating demand , recognising demand , stimulating demand , satisfying demand.
	二	行銷宗旨和目標 Marketing aims and objectives:	適應實例，了解客戶的需求和需求、開發新產品、提高盈利能力、擴大市場分享、多元化，提高品牌知名度和忠誠度Example to adapt; understanding customer wants and needs, developing new products, improving profitability, increasing market share, diversification, increased brand awareness and loyalty, SMART targets.
	三	市場類型 Types of market	大眾市場和利基市場Mass and niche market.
	四	目標市場Target markets.	了解市場需求、分析市場需求Anticipating and analyze the markets.
	五	品牌Brand	品牌個性、品牌形象、獨特賣點（USP），利用相關資訊來製定行銷活動的原理Branding, brand personality, brand image, unique selling point (USP).
	六	客戶分析Client analysis	研究相關資訊以識別客戶需求和需求的目的Purpose of researching information to identify the needs and wants of customers.
	七	確定目標市場 Identify target markets	尋找目標，並確定市場的規模、結構和趨勢Searching target markets, and identify size, structure and trends in the market.
	八	識別競爭Identify competition	市場調查方法和用途 The way of Markets survey ,and where used.
	九	主要研究 Primary research	包括調查、訪談、觀察、試驗、焦點小組 Include survey, interview, observation, trials, focus groups. Focus on questionnaires - required in part A controlled assessment.

【備查版】

	十	二次研究 Secondary research	內部－有關客戶和財務的業務數據記錄，包括會員卡和銷售記錄: Internal – business data on customers and financial records to include loyalty cards and sales records.
	十一	二次研究 Secondary research	外部－商業使用互聯網發布報告，政府統計數據，媒體資源External- Commercially published reports, government statistics, media sources, using the internet.
	十二	數據分析 Data analysis	何時何地使用量化和量化數據Quantitative and qualitative data, when and where used.
	十三	制定基本原理 Developing the Rationale	數據的解釋、分析和使用，以及其他資訊來做出有效的行銷策略。Interpretation, analysis and use of data and other information to make valid marketing decisions.
	十四	情景分析 Situational analysis	SWOT（優勢，劣勢，機會，威脅）SWOT (Strengths, Weaknesses, Opportunities, Threats) students will need to cover all letters in the controlled assessment.
	十五	Justification 正當理由	PESTLE (Political, Economical, Social, Technological, Legal, Environmental) 政治，經濟，社會，技術，法律，環境
	十六	主題報告 Presentation	學生須解釋對於行銷原理、概念、流程、關鍵術語及數據來源的知識和理解。Demonstrate knowledge and understanding of marketing principles, concepts, processes, key terms, data sources and definitions.
	十七	主題報告 Presentation	分析市場行銷的資訊和數據，證明並解釋其基本原理，以及市場行銷活動的潛在影響力。Analyse marketing information and data, demonstrating the ability to interpret the potential impact and influence on the rationale and marketing campaigns.
	十八	主題報告 Presentation	制定一個行銷活動，結合多方資源並連接您的想法及觀念以支持您的企劃。Be able to develop a marketing campaign with appropriate justification, linking ideas and evidence from several sources to support ideas.
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時70%（平台使用、出席狀況、課程互動), 期末30%（心得報告、測驗評量）		
備註：	筆電，投影機，直播設備		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 物理專題初探		
	英文名稱： Introduction to Physics Project		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、海洋、科技、資訊、能源、生涯規劃、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達,		
學習目標：	實驗方法探究、分組進行實驗、實驗報告書撰寫		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	實驗規劃	資料收集方法介紹
	二	實驗規劃	資料收集網站介紹
	三	實驗規劃	資料收集整理與歸納
	四	發現主題	實驗試作、實驗素材準備
	五	發現主題	實驗試作、實驗素材準備
	六	發現主題	實驗試作、實驗素材準備
	七	實驗方法探究	運動學、力學量測方法探究
	八	實驗方法探究	規劃實驗器材與步驟必進行實驗
	九	實驗方法探究	磁學與數位量測方法探究
	十	電腦繪圖	示意圖繪製
	十一	電腦繪圖	知識概念圖繪製
	十二	電腦繪圖	實驗設計繪圖
	十三	數據處理	實驗圖表繪製
	十四	數據處理	實驗數據處理方法
	十五	圖表分析	計畫書撰寫
	十六	實驗報告書撰寫	實驗報告書撰寫
	十七	實驗報告書撰寫	實驗報告書撰寫
	十八	計畫書成果發表	分組發表實驗結果
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	計畫書50%、實驗成果10%、平時表現（實驗日誌）20%、成果發表20%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 物理領域探索		
	英文名稱： Academic Exploration: Physics		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、海洋、科技、資訊、能源、生涯規劃、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4-4 國際視野,		
學習目標：	一、依物理的相關領域（如力、熱、磁、聲、光），主題式進行探究課程 二、學習如何發現問題搜尋資料並進行規劃、實驗操作以、論證建模以及表達分享，增進科學探究能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	由實驗活動中讓同學了解物理領域之美，同學可以在活動中學習發現問題、規劃研究、論證建模與表達分享。
	二	力學探究實驗活動1	創意單擺實驗
	三	力學探究實驗活動2	創意單擺實驗
	四	力學探究實驗活動3	創意單擺實驗
	五	熱學探究實驗活動1	熱能實驗
	六	熱學探究實驗活動2	熱能實驗
	七	熱學探究實驗活動3	熱能實驗
	八	磁學探究實驗活動1	磁學創意玩具設計
	九	磁學探究實驗活動2	磁學創意玩具設計
	十	磁學探究實驗活動3	磁學創意玩具設計
	十一	聲學探究實驗活動1	聲學研究課程
	十二	聲學探究實驗活動2	聲學研究課程
	十三	聲學探究實驗活動3	聲學研究課程
	十四	光學探究實驗活動1	光學研究活動
	十五	光學探究實驗活動2	光學研究活動
	十六	光學探究實驗活動3	光學研究活動
	十七	主題課程分享報告1	學生上台報告實驗報告
	十八	主題課程分享報告2	學生上台報告實驗報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時學習評量30%、學生互評30%、口頭報告30%、實驗報告文本10%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 美術設計專題初探I	
	英文名稱： Introduction of Art and Design Project I	
授課年段：	一上	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1.科學力, 2.築夢力, 3.跨界力, 4.公民力,	
學習目標：	1. 能透過研究主題，分析並完成作品 2. 能依教師教學完成實品實作 3. 能依教師教學完成軟體實作 4. 能完成報告撰寫	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	認識報告撰寫格式	學習撰寫研究報告
二	案例賞析	分析案例
三	案例賞析	分析案例
四	主題發想	根據主題發展成品
五	主題發想	根據主題發展成品
六	平面設計軟體操作	相關平面軟體實作
七	平面設計軟體操作	相關平面軟體實作
八	平面設計軟體操作	相關平面軟體實作
九	主題實作	繪製草圖
十	主題實作	選擇適宜設計原則進行創作
十一	主題實作	選擇適宜方式進行平面創作表現
十二	主題實作	選擇適宜方式進行平面創作表現
十三	主題實作	運用創意實作
十四	主題實作	運用創意實作
十五	主題實作	運用創意實作
十六	期末報告撰寫	期末報告撰寫
十七	期末報告撰寫	期末報告撰寫
十八	成果展示	分享作品成果
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	1.態度10% 2.設計成品40% 3.學習單20% 4.簡報20% 5.口頭報告10%
備註：	

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 美術設計領域探索	
	英文名稱： Academic Exploration: Art and Design	
授課年段：	一上	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1.科學力, 2.築夢力, 3.跨界力, 4.公民力,	
學習目標：	1. 能自生活中界定需求問題 2. 能搜尋與蒐集相關資源，並自其中進行研究分析 3. 能利用設計思考進行方案發想 4. 能將思考方案以手繪與設計軟體繪製並呈現 5. 能再小組討論中進行發想、分析與研擬方案	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	研究範圍介紹	案例分享
二	相關研究探討	了解並分析相關文獻與案例
三	相關研究探討	了解並分析相關文獻與案例
四	美學、設計思考	美學、設計思考概念
五	美學、設計思考	美學、設計思考概念與應用
六	美學、設計思考	美學、設計思考概念與應用
七	主題方案建構	根據主題以設計思考建構方案
八	主題方案建構	根據主題以設計思考建構方案
九	方案實作	以相關設計軟體呈現方案
十	方案實作	以相關設計軟體呈現方案
十一	方案實作	以相關設計軟體呈現方案
十二	驗證結果	檢驗方案並改進
十三	驗證結果	檢驗方案並改進
十四	排版設計	以排版原理製作海報，並呈現方案成果
十五	書面報告製作	製作書面報告
十六	簡報製作	製作發表簡報
十七	口頭發表	簡報發表練習
十八	成果展示	分享作品成果
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	1.態度10% 2.設計成品40% 3.學習單20% 4. 簡報20% 5.口頭報告10%
備註：	

【備查版】
【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 英文專題初探創作篇(上)</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Introduction to English Project</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="2">一上</td><td>學分總數： 1</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">專題探究</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">閱讀素養、國際教育</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動：</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動：</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C3.多元文化與國際理解,</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-1 道德實踐, 4-2 人文關懷, 4-3 公民參與, 4-4 國際視野,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">1.學習使用英文表達
2.培養獨立研究能力
3.增進合作學習機會</td></tr>
<tr><td rowspan="25">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>課程介紹</td><td>課程目標、內容、老師介紹、課堂要求、學習評量方式</td></tr>
<tr><td>二</td><td>自我介紹</td><td>認識彼此</td></tr>
<tr><td>三</td><td>研究主題介紹</td><td>介紹研究主題</td></tr>
<tr><td>四</td><td>專業成長</td><td>校外教學/專業參訪/外聘專家/內聘老師講座</td></tr>
<tr><td>五</td><td>專業成長</td><td>校外教學/專業參訪/外聘專家/內聘老師講座</td></tr>
<tr><td>六</td><td>專業成長</td><td>校外教學/專業參訪/外聘專家/內聘老師講座</td></tr>
<tr><td>七</td><td>研究方法-1</td><td>研究方法導讀</td></tr>
<tr><td>八</td><td>研究方法-2</td><td>研究方法導讀</td></tr>
<tr><td>九</td><td>研究方法-3</td><td>研究方法導讀</td></tr>
<tr><td>十</td><td>研究方法-4</td><td>研究方法實作</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>研究方法-5</td><td>研究方法實作</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>研究方法-6</td><td>研究方法實作</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>主題研究</td><td>範例導讀</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>主題研究</td><td>範例導讀</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>主題研究</td><td>範例導讀</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>寒假研究計畫</td><td>寒假個人研究Mini Project說明</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>寒假研究計畫</td><td>寒假個人研究Mini Project提案擬定</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>寒假研究計畫</td><td>寒假個人研究Mini Project提案報告</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">1.上課表現 40%
2.課程作業 30%
3.寒假個人Mini Project提案報告30%</td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 英文專題初探議題篇(上)		
	英文名稱： Introduction to English Project		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	人權、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動：		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	3.跨界力, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-4 國際視野,		
學習目標：	1.學習使用英文表達 2.培養獨立研究能力 3.增進合作學習機會		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程目標、內容、老師介紹、課堂要求、學習評量方式
	二	自我介紹	認識彼此
	三	研究主題介紹	介紹研究主題
	四	專業成長	校外教學/專業參訪/外聘專家/內聘老師講座
	五	專業成長	校外教學/專業參訪/外聘專家/內聘老師講座
	六	專業成長	校外教學/專業參訪/外聘專家/內聘老師講座
	七	研究方法-1	研究方法導讀
	八	研究方法-2	研究方法導讀
	九	研究方法-3	研究方法導讀
	十	研究方法-4	研究方法實作
	十一	研究方法-5	研究方法實作
	十二	研究方法-6	研究方法實作
	十三	主題研究	範例導讀
	十四	主題研究	範例導讀
	十五	主題研究	範例導讀
	十六	寒假研究計畫	寒假個人研究Mini Project提案報告
	十七	寒假研究計畫	寒假個人研究Mini Project提案報告
	十八	寒假研究計畫	寒假個人研究Mini Project提案報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.上課表現 40% 2.課程作業 30% 3.寒假個人Mini Project提案報告30%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 英文領域探索		
	英文名稱： Academic Exploration: English		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	品德、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 2.築夢力, 2-1 覺察管理, 3.跨界力, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-2 人文關懷,		
學習目標：	1.學習使用英文表達 2.培養獨立研究能力 3.增進合作學習機會		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	英文領域研究方法介紹	英文專題課程介紹、課前問卷填寫。
	二	文獻探討/作品導讀	作品分析理論介紹、分組與工作分配、各組研究議題討論。
	三	文獻探討/作品導讀	文本閱讀理解策略介紹與實作。
	四	文獻探討/作品分析	文本分析、人物探析。
	五	英文研究方法/作品分析	時事討論與文本比較、分析、歸納。
	六	議題訂定	文本分析、議題討論與研究作品題目訂定。
	七	聲音語調訓練	講授表達技巧、聲音表情與肢體互動實作練習。
	八	聲音表情訓練	聲音表情進階訓練、配音練習。
	九	聲音與肢體表達	聲音表情與肢體互動實作練習、各項作品發表順序排定。
	十	問題探究	研究作品大綱
	十一	問題探究	研究作品大綱
	十二	研究方法/實作	針對研究議題/作品進行實查
	十三	專題大綱製作	專題/實作/表演/演說/戲劇作品產出
	十四	專題大綱製作	專題/實作/表演/演說/戲劇作品產出
	十五	專題大綱製作	專題/實作/表演/演說/戲劇作品產出
	十六	專題製作	成發預演I
	十七	專題製作	成發預演II
	十八	專題製作	成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.寒假成果報告 30% 2.上課表現 30% 3.成果發表與分享40%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 商業金融	
	英文名稱： Business Finance	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	職涯試探	
議題融入：	生涯規劃	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	2.築夢力, 3.跨界力,	
學習目標：	向學生介紹會計術語時，他們將了解會計的目的和功能，並考量商業類別的收入和支出。了解組織的收入來源和支出的性質是很重要的，因為可以了解基礎的獲利，並且能更有效地控制商業。「控制」就從計畫的過程開始，學生將從預測現金流量開始，這樣的要求能讓管理者有效管理並調整現金流量。學生需要思考現金流量的有效管理及問題的影響。現金流量的問題影響著商業成敗。 Learners will be introduced to accounting terminology as they study the purpose and function of accounting and consider the various categories of business income and expenditure. It is important to know the sources of an organization’s income and the nature of its expenditure, as this clarifies the basis of its profitability and enables more effective control of the business. Control begins with the planning process and learners will study the use of a cash flow forecast which requires managers to set cash flow targets that can be monitored and adjusted on a regular basis. Learners will consider the effective management of cash flow and the implications of cash flow problems. The link between business failure and cash flow problems will be highlighted.	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	了解會計目的和業務收支：目的 Understand the Purpose of Accounting and the Categorization of Business Income and Expenditure：Purpose	目的：記錄交易；監控活動；控制;業務管理（計劃，監視，控制）；財務績效的衡量標準（毛利潤，淨利潤，應收和欠企業的價值）。 Purpose: record transactions; monitor activity; control; management of the business (planning, monitoring, controlling); measurement of financial performance (gross profit, net profit, value owed to and by the business).
	二	了解會計科目 Understand Accounting subjects	學習會計科目及目的 Understand all of Accounting subjects and purpose
	三	了解會計目的和業務收支：資本收入 Understand the Purpose of Accounting and the Categorization of Business Income and Expenditure：Capital income	資本收入：個體經營者；夥伴;分享;貸款；抵押 收入：銷售（現金和信貸交易）；收到租金；收到佣金。 Capital income: sole traders; partners; shares; loans; mortgages Revenue income: sales (cash and credit transactions); rent received; commission received.
	四	了解會計目的和業務收支：資本支出Understand the Purpose of Accounting and the Categorization of Business Income and Expenditure：Capital expenditure	資本支出：固定資產（土地和建築物；辦公設備；機械；家具和配件；機動車輛）；無形資產，例如商譽，專利，商標。Capital expenditure: fixed assets (land and buildings; office equipment; machinery; furniture and fittings; motor vehicles); intangibles eg goodwill, patents, trademarks.
	五	了解會計目的和業務收支：收入支出 Understand the Purpose of Ac	收入支出：房地成本，例如租金，差rates，暖氣和照明；保險；行政費用，例如電話費，郵

【備查版】

	counting and the Categorization of Business Income and Expenditure：Revenue expenditure	費，印刷，文具；人事費，例如薪金，工資，培訓，保險，養卹金；銷售和分銷成本，例如銷售人員的薪水，銷售運輸，市場營銷；財務費用，例如銀行手續費，貸款和抵押利息；購買股票（現金和信貸交易）。 Revenue expenditure: premises costs e.g. rent, rates, heating and lighting, insurance; administrative costs e.g. telephone charges, postage, printing, stationery; staff costs e.g. salaries, wages, training, insurance, pensions; selling and distribution costs e.g. sales staff salaries, carriage on sales, marketing; finance costs e.g. bank charges, loan and mortgage interest; purchase of stock (cash and credit transactions).
六	複習會計科目 Review Accounting subjects	複習會計科目並解釋會計目的。 Review and explain the Accounting subjects and purpose.
七	預測現金流量 Cash flow forecast	現金流量預測：結構；時間尺度信用期；收據（現金銷售，債務人，資本，貸款，其他收入）；付款（現金購買，貿易債權人，收入支出，資本支出，增值稅（VAT））；期初和期末現金/銀行結餘。 Cash flow forecast: structure; timescale; credit periods; receipts (cash sales, debtors, capital, loans, other income); payments (cash purchases, trade creditors, revenue expenditure, capital expenditure, Value Added Tax (VAT)); opening and closing cash/bank balances.
八	管理現金流量 Cash flow management	現金流量管理：現金流量預測中的問題，例如現金不足以應付應付款項；解決方案，例如透支安排，與債權人談判條款，審查和重新安排資本支出。 Cash flow management: problems within the cash flow forecast e.g. insufficient cash to meet payments due; solutions e.g. overdraft arrangements, negotiating terms with creditors, reviewing and rescheduling capital expenditure.
九	預測現金流量案例練習 Cash flow forecast cases practice	學生練習現金流量案例 Learner cash flow forecast cases practice.
十	學生分組討論:管理現金流量 Group discuss: cash flow management	學生討論管理現金分流的方式 Learner discuss the ways to do cash flow management.
十一	學生團體報告 Students group report	學生團體報告:管理現金流量 Students group report: cash flow management.
十二	損益表 Profit and loss account	損益表：目的和用途； 交易賬戶和毛利潤的計算（銷售，購買，期初和期末存貨）； 計算淨利潤（間接費用，其他收入，例如收到的折扣）； 收到佣金； 淨利潤轉入資產負債表。 Profit and loss account: purpose and use; trading account and calculation of gross profit (sales, purchases, opening and closing stocks); calculation of net profit (overheads, other revenue income eg discounts received); commission received; transfer of net profit to balance sheet.

	十三	損益表練習(一) Profit and loss account practice	學生練習損益表(一) Students profit and loss account practice I.
	十四	損益表練習(二) Profit and loss account practice	學生練習損益表(二) Students profit and loss account practice II.
	十五	資產負債表 Balance sheet	資產負債表：目的和用途； 垂直展示； 永久性命令； 固定資產; 當前資產; 無形資產； 長期負債； 流動負債; 營運資金； 淨資產; 從損益表轉出淨利潤； 使用的資本。 Balance sheet: purpose and use; vertical presentation; order of permanence; fixed assets; current assets; intangible assets; long-term liabilities; current liabilities; working capital; net assets; transfer of net profit from profit and loss account; capital employed.
	十六	資產負債表(一) Balance sheet practice I	學生練習資產負債表(一) Students balance sheet practice I.
	十七	資產負債表(二) Balance sheet practice II	學生練習資產負債表(二) Students balance sheet practice II.
	十八	商業案件分析 Business case analysis practice	學生商業案件分析練習 Students business case analysis practice.
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時70%（平台使用、出席狀況、課程互動），期末30%（心得報告、測驗評量）		
備註：	筆電，投影機，直播設備		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 商業經濟環境	
	英文名稱： Economics Environment for Business	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	職涯試探	
議題融入：	資訊、生涯規劃	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	2.築夢力, 3.跨界力,	
學習目標：	完成本課程後，學生將能夠學習以下三點： 1.了解經濟環境變化對企業的影響。 2.知道政府支出如何影響企業。 3.了解國際經濟如何影響英國的商業和競爭。 On completion of this course students will be able to: 1. Understand the impact on businesses of changes in the economic environment. 2. Know how government spending impacts on businesses. 3. Know how the international economy affects UK businesses and competition.	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	商業環境介紹 Economic Environment	商業週期(成長/衰退)、指標，例如：國內生產總值（GDP）、通貨膨脹率、通貨緊縮率的變化。 Business cycle (growth, recession); indicators, e.g. changes in gross domestic product (GDP), rates of inflation and deflation.
	二	商業環境介紹 Economic Environment	就業率、貿易順差/逆差、國際收支平衡表、目標衝突。 Employment rates, trade surpluses/deficits; balance of payments; conflicting objectives.
	三	商業環境介紹 Economic Environment	特定行業衰退的連鎖反應，例如:房產業、建築業、製造業，結構性調整、福利考慮。 'Ripple effects' of downturns in particular industries e.g. housing, construction and manufacturing; structural adjustments; welfare considerations.
	四	政府政策 Government policy	經濟政策、產業政策、競爭政策、社會政策。Economic policy; industrial policy; competition policy; social policy.
	五	政府政策 Government policy	教育和培訓政策、運輸政策、區域政策、環境政策。Education and training policy; transport policy; regional policy; environmental policy.
	六	政府支出 Government spending	中央和地方政府機構提供公共服務。 Public services via central and local government agencies;
	七	政府支出 Government spending	私人公益性商業組織。Private and voluntary sector business organizations.
	八	政府支出 Government spending	政府支出和資金對當地的影響。Government spending and local impacts of funding.
	九	歐洲因素 European factors	歐盟介紹及扮演的角色。Role of European Union (EU); performance of European Union

		Economies.
十	歐洲因素 European factors	包括商業、成長、就業、教育、經濟和金融 Business, growth, employment, education, economics and finance.
十一	歐洲因素 European factors	包括環境，科學技術，區域，對外關係，社會。 Environment, science and technology, regional, external relations, social.
十二	全球因素 Global factors	世界貿易組織（WTO）、股市波動。World Trade Organization (WTO); stock market fluctuations.
十三	全球因素 Global factors	全球暖化、政治穩定、戰爭。 Global warming; political stability, war.
十四	全球因素 Global factors	行業特定的發展（石油、天然氣、 發動機）、環境、外包、全球化。Industry-specific developments (oil, gas, motor); environment, outsourcing; globalization.
十五	主題報告 Presentation	學生須了解對於經濟環境變化對企業影響的知識和理解。 Demonstrate knowledge and understanding of the Impact on Businesses of Changes in the Economic Environment.
十六	主題報告 Presentation	學生須了解對於政府支出對企業影響的知識和理解。 Demonstrate knowledge and understanding of government Spending Impacts on Businesses.
十七	主題報告 Presentation	學生須了解對於國際經濟影響及英國經濟和競爭的知識和理解。 Demonstrate knowledge and understanding the International Economy Affects UK Businesses and Competition.
十八	主題報告 Presentation	學生須了解對於商業經濟環境（GDP，WTO，商業周期，貿易順差等）等專有名詞了解。 Demonstrate knowledge and understanding of Economics Environment for Business (GDP, WTO, Business Cycle, trade surplus etc.)
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	平時70%（平台使用、出席狀況、課程互動), 期末30%（心得報告、測驗評量）	
備註：	筆電，投影機，直播設備	

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 國文專題初探(上)</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Introduction to Chinese Project</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>一上</td><td colspan="2">學分總數： 1</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">專題探究</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">品德、生命、資訊、多元文化、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動：</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-1 道德實踐, 4-2 人文關懷, 4-3 公民參與, 4-4 國際視野,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">一、能清晰閱讀理解資料，能對資料表達自我見解與省思
二、能運用文字和口語能力清楚表達相關見聞與省思內容
三、能聆聽、閱讀他人想法及簡報，給予建設性意見回饋</td></tr>
<tr><td rowspan="25">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>課程介紹</td><td>課程內容介紹</td></tr>
<tr><td>二</td><td>課程架構</td><td>課程架構安排</td></tr>
<tr><td>三</td><td>成果發表說明</td><td>成果發表要求與相關說明</td></tr>
<tr><td>四</td><td>聲音表達進階</td><td>口語表達與聲情技巧I</td></tr>
<tr><td>五</td><td>聲音表達進階</td><td>口語表達與聲情技巧II</td></tr>
<tr><td>六</td><td>聲音表達進階</td><td>口語表達與聲情技巧III</td></tr>
<tr><td>七</td><td>閱讀理解進階</td><td>有效筆記與摘要能力I</td></tr>
<tr><td>八</td><td>閱讀理解進階</td><td>有效筆記與摘要能力II</td></tr>
<tr><td>九</td><td>閱讀理解進階</td><td>有效筆記與摘要能力III</td></tr>
<tr><td>十</td><td>簡報呈現進階</td><td>簡報力與上臺呈現訓練I</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>簡報呈現進階</td><td>簡報力與上臺呈現訓練II</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>簡報呈現進階</td><td>簡報力與上臺呈現訓練III</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>成果發表實作</td><td>成果發表主題確認</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>成果發表實作</td><td>成果發表資料梳理</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>成果發表實作</td><td>成果發表簡報製作</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>成果發表</td><td>成果發表與互評I</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>成果發表</td><td>成果發表與互評II</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>成果發表</td><td>成果發表與互評III</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">學習單40%、活動參與30%、成果發表 30%</td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 國文領域探索		
	英文名稱： Academic Exploration: Chinese		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	品德、生命、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 2.築夢力, 2-1 覺察管理, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-2 人文關懷,		
學習目標：	一、清晰閱讀理解資料，能對資料表達自我見解與省思 二、能以文字和口語能力清楚表達相關見聞與省思內容 三、聆聽、閱讀他人想法及簡報，給予建設性意見回饋		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程內容介紹
	二	課程架構	課程架構安排
	三	成果發表說明	成果發表要求與相關說明
	四	聲音表達基礎	口語表達與聲情技巧I
	五	聲音表達基礎	口語表達與聲情技巧II
	六	聲音表達基礎	口語表達與聲情技巧III
	七	閱讀理解基礎	有效筆記與摘要能力I
	八	閱讀理解基礎	有效筆記與摘要能力II
	九	閱讀理解基礎	有效筆記與摘要能力III
	十	簡報呈現基礎	簡報力與上臺呈現訓練I
	十一	簡報呈現基礎	簡報力與上臺呈現訓練II
	十二	簡報呈現基礎	簡報力與上臺呈現訓練III
	十三	成果發表實作	成果發表主題確認
	十四	成果發表實作	成果發表資料梳理
	十五	成果發表實作	成果發表簡報製作
	十六	成果發表	成果發表與互評I
	十七	成果發表	成果發表與互評II
	十八	成果發表	成果發表與互評III
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	口語評量40%、檔案評量40%、同儕互評20%。		
備註：			

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 組織行為</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Organisation Behaviour</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="2">一上、一下、二上、二下、三上、三下</td><td>學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">職涯試探</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">生涯規劃</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">外聘(其他)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A3.規劃執行與創新應變,</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">2.築夢力, 3.跨界力,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">組織行為關注的是人們在組織中的行為方式，可以是個人行為，也可以是團體行為。 許多組織表示他們將員工視為珍貴的資產，主要是因為員工的技能、知識和態度。由於勞動力既是昂貴且珍貴的資源，因此重要的是要確保有計劃地進行勞動，並從員工的貢獻中獲得最大的價值。

本單元主要在向學生介紹管理者在計劃當前和將來的人力資源需求時，需要了解如何激勵員工並獲得他們對組織的支持。該單元將向學生展現激勵理論、員工參與技巧以及獎勵系統在獲得員工支持中可以發揮的作用，學生將探索管理者用來評量和管理員工績效的方法。

Organizational behavior looks at how people behave in an organization, this could be as an individual and/or within a group setting. Many organizations say that their employees are their most valuable resource because of their skills, knowledge and attitudes. As labour is both an expensive and valuable resource, it is important to ensure it is planned and that the best value is obtained from employees contributions.

This unit introduces students to managers when they are planning current and future human resource requirements. Managers need to understand how to motivate employees and gain their commitment to the organization. The unit will show students motivational theories, employee involvement techniques and the role that reward systems can</td></tr>
<tr><td rowspan="3">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>可能影響組織行為的內部和外部因素Internal and External Factors that can Affect Organizational Behavior:</td><td>內部因素：組織需求，例如對產品和服務的需求、新產品和服務的需求、新市場、技術變化、生產地點、技能要求、勞動力概況（年齡、性別、種族、能力）。Internal factors: organizational needs e.g. demand for products and services, new products and services, new markets, technological change, location of production; skills requirements; workforce profiles (age, gender, ethnicity, ability).</td></tr>
<tr><td>二</td><td>可能影響組織行為的內部和外部因素Internal and External Factors that can Affect Organizational Behavior:</td><td>外部因素：勞動力供應（國際、國家、區域、地方、長期趨勢、短期趨勢）、勞動力成本、 勞動力技能、政府政策、勞動力市場競爭、工作性質的變化、員工期望，例如全職、兼職、永久、臨時、臨時工、自動化的影響、對產品和服務的需求。
External factors: supply of labour (international, national, regional, local, long-term trends, short-term trends); labour costs; workforce skills; government policy; labour market competition; changing nature of work; employee expectations eg full-time, part-time, permanent, temporary, casual</td></tr>
</table>

【備查版】

		work; impact of automation; demand for products and services.
三	知道組織如何激勵員工激勵理論 Know How Organizations Motivate Employees Motivation Theory	激勵理論：馬斯洛、赫茲伯格和佛洛姆的獎勵系統 Theories of motivation: Maslow, Herzberg and Vroom Reward systems:
四	知道組織如何激勵員工激勵理論 Know How Organizations Motivate Employees Motivation Theory	動機對業務績效、個人和部門（小組/團隊）的影響。 Impact of motivation on business performance, the individual and the department (group/team).
五	知道組織如何激勵員工激勵理論 Know How Organizations Motivate Employees Motivation Theory	考慮點：薪酬、績效工資、利潤共享、員工認股、調職津貼、獎金、公司車輛、貸款/墊款、育兒、公司服裝、員工折扣、彈性工作、休假、衛生保健。Consideration points: pay; performance-related pay; profit sharing; employee share options; relocation fees; bonuses; company vehicles; loans/advances; child care; corporate clothes; staff discounts; flexible working; leave; health care.
六	管理者和領導者參與員工活動：Managers and Leaders Gaining Employee Involvement:	管理和領導技巧：決策、動機、團隊建設、以身作則、諮詢、解決問題、重視和支持他人、管理衝突、建立積極關係、良好的溝通和提供建設性反饋。 Management and leadership skills: Decision making, motivation, team building, leading by example, consulting, problem solving, valuing and supporting others, managing conflict, build positive relationships, good communication and giving constructive feedback.
七	管理者和領導者參與員工活動：Managers and Leaders Gaining Employee Involvement:	經理VS負責人：管理職能：計劃、組織、協調、控制、監視和委派。 Manager VS Leader: Functions of management: planning, organizing, coordinating, controlling, monitoring and delegating.
八	管理者和領導者參與員工活動：Managers and Leaders Gaining Employee Involvement:	經理VS負責人：領導職能：激發、激勵、影響利益相關者、設想、確定實現成功的最佳途徑。Functions of Manager VS Leader: Leadership: inspiring, energizing, influencing stakeholders, envisioning, determining best path/route to achieve success.
九	管理者和領導者參與員工活動：Managers and Leaders Gaining Employee Involvement:	管理和領導風格，包括專制、民主、參與、放任、協商。 Management and leadership styles, including: autocratic, democratic/participative, laissez-faire, consultative.
十	管理者和領導者參與員工活動：Managers and Leaders Gaining Employee Involvement:	員工參與技巧：工作組成員，例如董事會，工作委員會等； 建議方案； 權力和責任轉移。Employee involvement techniques: membership of working groups e.g. board, works councils, etc.; suggestions schemes; devolved authority and responsibility;
十一	管理者和領導者參與員工活動：Managers and Leaders Gaining Employee Involvement:	開放式溝通（正式、非正式、上到下、下到上、橫向）；交流類型（通訊刊物、公司公告）。 Open communications (formal, informal, top-down, bottom-up, lateral); types of communication (newsletters, company bulletins);
十二	管理者和領導者參與員工活動：Managers and Leaders Gaining Employee Involvement:	組織文化（精神、價值觀、使命）。Organizational culture (ethos, values, mission).

【備查版】

	十三	管理員工的工作績效 Managing Employee Performance at Work	衡量績效A：績效指標（達到目標）； 例如：銷售目標、增長目標、財務目標。Measuring performance, A: performance indicators (achievement against targets); targets eg sales targets, growth targets, financial targets.
	十四	管理員工的工作績效 Managing Employee Performance at Work	衡量績效B：績效指標（達到目標）； 例如：等待時間、及格率、準時、出勤率和標桿分析法。Measuring performance B: performance indicators (achievement against targets); waiting times, pass rates, punctuality, attendance and benchmarking.
	十五	管理員工的工作績效 Managing Employee Performance at Work	管理績效A：試用期、評價、指導、監督、能力、獎勵員工、學科。Managing performance, A: probation; appraisal; mentoring, monitoring, competence; linking rewards to performance; discipline;
	十六	管理員工的工作績效 Managing Employee Performance at Work	管理績效B：員工發展（培訓、工作輪替、加速升遷計劃、個人發展、專業發展）。Managing performance B: Employee development (training, job rotation, accelerated promotion programme, personal development, professional development).
	十七	主題報告 Presentation	學生須解釋對於開放式溝通與激勵理論的知識和理解。Demonstrate knowledge and understanding of open communications, and motivation theory.
	十八	主題報告 Presentation	學生須解釋對於員工參與技巧與管理績效的知識和理解。Demonstrate knowledge and understanding of measuring performance, and employee involvement techniques
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時70%（平台使用、出席狀況、課程互動), 期末30%（心得報告、測驗評量）		
備註：	筆電，投影機，直播設備		

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 資訊科技專題初探(上)	
	英文名稱： Introduction to Information Technology Project	
授課年段：	一上	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1.科學力, 1-2 分析思辨, 1-5 科學精神, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達,	
學習目標：	1.能以PBL專題式學習融入資訊技能及素養，提升資料蒐集、重點摘要、研究設計等能力。 2.學會思考、自主學習、問題解決、團隊合作及帶得走的技能。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	註冊網站帳號	進入台中女中程式解題系統，註冊學生帳號
二	綜合程式實作練習	由老師引導，完成基礎題庫1-10，讓學生提升資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
三	綜合程式實作練習	由老師引導，完成基礎題庫1-10，讓學生提升資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
四	綜合程式實作練習	由老師引導，完成基礎題庫1-10，讓學生提升資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
五	綜合程式實作練習	由老師引導，完成基礎題庫11-20，讓學生提升資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
六	綜合程式實作練習	由老師引導，完成基礎題庫11-20，讓學生提升資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
七	綜合程式實作練習	由老師引導，完成基礎題庫11-20，讓學生提升資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
八	綜合程式實作練習	由老師引導，完成基礎題庫21-30，讓學生提升資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
九	綜合程式實作練習	由老師引導，完成基礎題庫21-30，讓學生提升資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
十	綜合程式實作練習	由老師引導，完成基礎題庫31-50，讓學生提升資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
十一	綜合程式實作練習	由老師引導，完成基礎題庫31-50，讓學生提升資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
十二	綜合程式實作練習	由老師引導，完成基礎題庫31-50，讓學生提升資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
十三	規劃下學期的專題題目	1.學生分組（一組人數：1-4人）。 2.學生在小組內尋找有興趣的專題題目（至少3組題目與使用的程式語言類型）
十四	規劃下學期的專題題目	學生在小組內尋找有興趣的專題題目（至少3組題目與使用的程式語言類型）
十五	規劃下學期的專題題目	學生在小組內尋找有興趣的專題題目（至少3組題目與使用的程式語言類型）
十六	上台報告	上台展示可能的題目、方向、類別等等。
十七	上台報告	上台展示可能的題目、方向、類別等等。
十八	上台報告	上台展示可能的題目、方向、類別等等。
十九		
二十		
二十一		

【備查版】

	二十二		
學習評量：	1.學習態度與平常作業30%。 2.基礎題庫完成數量40%。 3.期末報告30%。		
備註：	1.錄取對資訊等相關領域有明確喜好與樂意投入進行研究之同學。 2.未來課程需投入大量時間於程式解題，如果你沒有對資訊方面有興趣者，不建議選擇此專題！！ 3.能夠自己『定、靜』安下心，並『專注、自主學習』者較宜。		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 資訊科技領域探索		
	英文名稱： Academic Exploration: Information Technology		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 1-2 分析思辨, 1-5 科學精神, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達,		
學習目標：	學會思考、自主學習、問題解決、團隊合作及帶得走的技能。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	動畫初探	1.認識自由軟體。 2.瞭解圖形化、直覺式Scratch設計。 3.Scratch操作技巧、軟體資源、素材、觀摩作品。
	二	重複結構	動畫初探實作練習。
	三	選擇結構	以範例引導學習，瞭解重複結構、條件式、偵測鍵盤及滑鼠。
	四	選擇結構&變數	以範例引導學習，瞭解變數、重複結構、條件式等綜合應用。
	五	選擇結構&變數	實作練習：瞭解變數、重複結構、條件式等綜合應用。
	六	清單&變數	以範例引導學習，瞭解變數&清單之差異性。
	七	清單實作	實作練習：變數&清單、重複結構、條件式等綜合應用。
	八	廣播&接收	1.認識電腦動畫遊戲的組成元素。 2.動畫劇情的規劃與製作流程。
	九	廣播&接收實作	研擬與蒐集動畫遊戲作品所需之元素，含製作舞台及角色之美工、多媒體素材等。
	十	綜合應用-1	上機實作，專案程式設計-1。
	十一	綜合應用-2	上機實作，專案程式設計-2。
	十二	綜合應用-3	上機實作，專案程式設計-3。
	十三	綜合應用-4	上機實作，專案程式設計-4。
	十四	綜合應用-5	上機實作，專案程式設計-5。
	十五	綜合應用-6	上機實作，專案程式設計-6。
	十六	小組成果發表-1	小組成果發表-1。
	十七	小組成果發表-2	小組成果發表-2。
	十八	小組成果發表-3	小組成果發表-3。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.總結評量：60%，Scratch 作品發表+成果報告書。 2.學習態度及課堂參與度：40%。		
備註：	一人一機實作需求，故人數有限制。教學網站：http://pcse.pw/A22KM		

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 運動傷害與防護(上)		
	英文名稱： Sports Injury and Protection		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	運動防護		
議題融入：	戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：	1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 1-5 科學精神, 2.築夢力, 2-1 覺察管理, 2-2 同理關懷, 2-3 願景實踐, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達,		
學習目標：	經由課堂講解，能自行或是協助他人處理基本運動傷害		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	人體構造	人體組成內容
	二	骨骼系統(1)	骨骼名稱及功用概述
	三	骨骼系統(2)	骨骼名稱及功用概述
	四	肌肉系統(1)	肌肉名稱及功用概述
	五	肌肉系統(2)	肌肉名稱及功用概述
	六	什麼是運動傷害	介紹運動傷害成因及如何避免
	七	復原之路	治療方法與復健計畫
	八	發炎處理	發炎機轉及處理
	九	常見傷害處理(1)	拉傷及挫傷處理
	十	常見傷害處理(2)	扭傷處理
	十一	肌肉痙攣處理	痙攣機轉急性處理
	十二	實例介紹	經由影片欣賞前四週案例
	十三	各種運動類型傷害介紹(1)	常見運動傷害
	十四	各種運動類型傷害介紹(2)	常見運動傷害
	十五	各種運動類型傷害介紹(3)	常見運動傷害
	十六	各種運動類型傷害介紹(4)	常見運動傷害
	十七	實例介紹	經由影片欣賞各運動傷害過程
	十八	個人經驗報告	本身運動傷害成因及復健處理
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	個人出席率50%，上課態度30%，個人報告20%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 管理知識與資訊	
	英文名稱： Managing Knowledge and Information	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	職涯試探	
議題融入：	資訊	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	2.築夢力, 3.跨界力,	
學習目標：	知識是每一個企業的核心資產，而知識經濟非常龐大，我們都渴望能快速獲得資訊。企業擁有許多資訊，從客戶和員工有關的資訊到庫存指標，效率及其財務狀況不等。為了使企業有效的運轉，他們需要組織知識和資訊，改變須根據客戶的需要和需求或業務壓力中發生，進行更改時，需要查看可用的知識和資訊，且必須有計劃和合理。 Knowledge is a core asset to any business. The knowledge economy is big and we want/need information at our fingertips and quickly. Businesses hold a lot of information ranging from information on customers and staff to stock levels, efficiency and their finances. For a business to be effective they need to have their knowledge and information organized. Change must happen in a business depending on the needs and wants of the customers or business pressure. When making change it requires to look	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	知識和資訊概論 Introduction to Knowledge and Information	知識的定義及資訊的定義。Definition of knowledge, definition of information.
二	知識和資訊概論 Introduction to Knowledge and Information	知識的目的、資訊的更新知識及告知未來的發展。Purpose of knowledge and information updating knowledge, inform future developments.
三	資訊類型 Types of Information	主管支援系統。Executive support systems (ESS)
四	資訊類型 Types of Information	管理資訊系統。Management information systems (MIS)
五	資訊類型 Types of Information	決策支援系統。Decision support systems (DSS)
六	資訊類型 Types of Information	知識管理系統。Knowledge management systems (KMS)
七	資訊類型 Types of Information	交易處理系統。 Transaction processing systems (TPS)
八	資訊類型 Types of Information	辦公室自動化系統。Office automation systems
九	資訊類型 Types of Information	客戶關係管理資料庫。Customer Relationship Management (CRM) database
十	變革管理Change Management	變革的原因、變革的價值。Cause of change, value of change
十一	變革管理Change Management	盧因的“力場模組”、領導力。 Lewin’s Force Field Model, leadership
十二	溝通 Communication	溝通的原因，傳達完整資訊的重要性。Reasons for communication, the importance of giving the full message
十三	溝通 Communication	不同的溝通方式（正式和非正式）、職業精神及溝通變化。Different methods of communication (formal and informal), professionalism, communicating change.

【備查版】

	十四	主題報告 Presentation	學生須解釋對於資訊類型與變革管理的理解。 Demonstrate knowledge and understanding of types of Information, Change Management.
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時70%（平台使用、出席狀況、課程互動），期末30%（心得報告、測驗評量）		
備註：	筆電，投影機，直播設備		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數學專題初探A(上)	
	英文名稱： Introduction to Mathematics Project	
授課年段：	一上	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1.科學力, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 1-5 科學精神, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-4 合作表達,	
學習目標：	透過電腦動態幾何的模擬實驗操作，讓學生做中學，從重新「認識數學」到「發現數學」。(從探索已知到探索未知) 1. 延續高一上研究方法領域探索，進行動態幾何GSP進階操作與探索。 2. 指導學生做幾何文獻短篇閱讀與資料蒐集，利用GSP進行實驗驗證、仿證與推廣，並以書面作摘要與口頭簡報。 3. 經由小組合作學習(分組討論、合作解題)，利用電腦處理幾何問題，讓學生體驗如何探索數學問題，思考與提出解題策略，並進而發現問題、擬出問題與解決問題。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	GSP操作進階課程	主題四 平移、鏡射、旋轉的圖形變換
	二	GSP操作進階課程	主題四 平移、鏡射、旋轉的圖形變換
	三	GSP操作進階課程	主題四 平移、鏡射、旋轉的圖形變換
	四	GSP操作進階課程	主題五 軌跡圖形---動態模擬
	五	GSP操作進階課程	主題五 軌跡圖形---動態模擬
	六	GSP操作進階課程	主題五 軌跡圖形---動態模擬
	七	GSP操作進階課程	主題六 縮放與迭代的圖形變換
	八	GSP操作進階課程	主題六 縮放與迭代的圖形變換
	九	GSP操作進階課程	主題六 縮放與迭代的圖形變換
	十	GSP操作進階課程	主題七 動態的函數圖形
	十一	GSP操作進階課程	主題七 動態的函數圖形
	十二	GSP操作進階課程	主題七 動態的函數圖形
	十三	GSP操作進階課程	主題八 函數圖形的切線
	十四	GSP操作進階課程	主題八 函數圖形的切線
	十五	GSP操作進階課程	主題八 函數圖形的切線
	十六	GSP操作進階課程	主題九 圖形的切割與組合--動畫製作
	十七	GSP操作進階課程	主題九 圖形的切割與組合--動畫製作
	十八	GSP操作進階課程	主題九 圖形的切割與組合--動畫製作
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	1. 電腦軟體操作熟悉程度(佔20%) 2. 繳交作業(佔30%) 3. 期末繳交研究計畫書，並作公開成果發表 (佔50%)
備註：	

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 數學專題初探B(上)</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Introduction to Mathematics Project</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>一上</td><td colspan="2">學分總數： 1</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">專題探究</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">科技、資訊、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作，</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">1.科學力，1-1 觀察調查，1-2 分析思辨，1-3 假說實驗，1-4 論證建模，1-5 科學精神，2.築夢力，2-1 覺察管理，2-2 同理關懷，2-3 願景實踐，3.跨界力，3-1 數位素養，3-2 設計思考，3-3 系統思考，3-4 合作表達，4.公民力，4-1 道德實踐，4-2 人文關懷，4-3 公民參與，4-4 國際視野，</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">學會獨立閱讀數學文章，探索數學問題，思考解題策略，並能夠利用數學軟體解決問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="25">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>研究方法進階（一）</td><td>數學文獻搜尋技巧、書面摘要與探索研究領域</td></tr>
<tr><td>二</td><td>研究方法進階（一）</td><td>數學文獻搜尋技巧、書面摘要與探索研究領域</td></tr>
<tr><td>三</td><td>研究方法進階（一）</td><td>數學文獻搜尋技巧、書面摘要與探索研究領域</td></tr>
<tr><td>四</td><td>研究方法進階（二）</td><td>研究原理與方法：基礎高中數學探究</td></tr>
<tr><td>五</td><td>研究方法進階（二）</td><td>研究原理與方法：基礎高中數學探究</td></tr>
<tr><td>六</td><td>研究方法進階（二）</td><td>研究原理與方法：基礎高中數學探究</td></tr>
<tr><td>七</td><td>研究方法進階（三）</td><td>研究原理與方法：進階GSP操作與數學理論的結合</td></tr>
<tr><td>八</td><td>研究方法進階（三）</td><td>研究原理與方法：進階GSP操作與數學理論的結合</td></tr>
<tr><td>九</td><td>研究方法進階（三）</td><td>研究原理與方法：進階GSP操作與數學理論的結合</td></tr>
<tr><td>十</td><td>研究方法進階（四）</td><td>數學主題的推理思考與論證技巧練習</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>研究方法進階（四）</td><td>數學主題的推理思考與論證技巧練習</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>研究方法進階（四）</td><td>數學主題的推理思考與論證技巧練習</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>研究方法進階（五）</td><td>研究計畫書的撰寫、簡報設計與發表</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>研究方法進階（五）</td><td>研究計畫書的撰寫、簡報設計與發表</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>研究方法進階（五）</td><td>研究計畫書的撰寫、簡報設計與發表</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>主題報告與發表練習</td><td>初階數學主題進度報告與發表</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>主題報告與發表練習</td><td>初階數學主題進度報告與發表</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>主題報告與發表練習</td><td>初階數學主題進度報告與發表</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">上課參與(10%)、作業(40%)與上台報告(50%)</td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

課程名稱：	中文名稱： 數學專題初探E（上）		
	英文名稱： Introduction to Mathematics Project I E		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	1-1 觀察調查，1-2 分析思辨，1-3 假說實驗，1-4 論證建模，1-5 科學精神，2-1 覺察管理，2-3 願景實踐，3-1 數位素養，3-2 設計思考，3-3 系統思考，3-4 合作表達，4-3 公民參與，		
學習目標：	學會獨立閱讀數學文章，探索數學問題，思考解題策略，並能夠利用數學軟體解決問題。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	研究方法進階（一）	數學文獻搜尋技巧、書面摘要與探索研究領域
	二	研究方法進階（一）	數學文獻搜尋技巧、書面摘要與探索研究領域
	三	研究方法進階（一）	數學文獻搜尋技巧、書面摘要與探索研究領域
	四	研究方法進階（二）	研究原理與方法：基礎高中數學探究
	五	研究方法進階（二）	研究原理與方法：基礎高中數學探究
	六	研究方法進階（二）	研究原理與方法：基礎高中數學探究
	七	研究方法進階（三）	研究原理與方法：進階幾何軟體操作與數學理論的結合
	八	研究方法進階（三）	研究原理與方法：進階幾何軟體操作與數學理論的結合
	九	研究方法進階（三）	研究原理與方法：進階幾何軟體操作與數學理論的結合
	十	研究方法進階（四）	數學主題的推理思考與論證技巧練習
	十一	研究方法進階（四）	數學主題的推理思考與論證技巧練習
	十二	研究方法進階（四）	數學主題的推理思考與論證技巧練習
	十三	研究方法進階（五）	研究計畫書的撰寫、簡報設計與發表
	十四	研究方法進階（五）	研究計畫書的撰寫、簡報設計與發表
	十五	研究方法進階（五）	研究計畫書的撰寫、簡報設計與發表
	十六	主題報告與發表練習	初階數學主題進度報告與發表
	十七	主題報告與發表練習	初階數學主題進度報告與發表
	十八	主題報告與發表練習	初階數學主題進度報告與發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	上課參與(20%)、作業(40%)與上台報告(40%)		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數學領域探索 D		
	英文名稱： Academic Exploration Mathematics D		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	1.科學力, 3.跨界力,		
學習目標：	以多元方式讓學生認識數學的所在領域，進而增進學生對數學科學的了解。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數學的起源與由來	簡介數學產生與發展的過程
	二	我們為什麼要學數學?	介紹日常生活與科學中數學的使用
	三	從零開始	0為何不能當除數?
	四	印度—阿拉伯數系的發展歷史	介紹阿拉伯數字的傳承與發展歷史
	五	古希臘的數學家(I)	古希臘早期數學家的成就介紹
	六	探討畢氏定理的證明方法	介紹畢氏定理三種不同的證明方法與畢氏定理的推廣性質
	七	古希臘的數學家(II)	古希臘後期數學家的成就介紹
	八	圓錐曲線中的科學與藝術(I)	橢圓的光學性質與天文學上的應用
	九	圓錐曲線中的科學與藝術(II)	建築物中的雙曲線 - 冷卻塔與教堂屋頂
	十	二十世紀印度的天才數學家 — 拉馬努金	拉馬努金的歷史與成就介紹
	十一	縮短二次大戰的英國數學家 — 圖靈	介紹第二次世界大戰，歐洲數學家破解德軍的 Enigma 密碼機的歷史
	十二	機率的起源	賭金分配公平性的探討
	十三	猜獎遊戲中的機率 — 三門問題的探討	蒙提霍爾問題(Monty Hall problem)的介紹與探討
	十四	水果攤上的數學 — 堆疊	級數的介紹，以及觀察堆疊的規律性所產生的級數公式
	十五	級數公式的無字證明(I)	以探討的方式證明三種級數公式
	十六	級數公式的無字證明(II)	利用級數公式計算金氏世界紀錄的堆疊個數
	十七	輪子一定是圓形的嗎?	萊洛三角形(Reuleaux triangle) 在輪胎，電器用品，引擎中的應用
	十八	淺談統計	高爾頓釘板(Galton board)實驗與常態分布介紹
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	上課學習態度成績30%，學習單作業成績50%，學習心得報告繳交成績20%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數學領域探索 E		
	英文名稱： Academic Exploration: Mathematics E		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 2-1 覺察管理, 3-1 數位素養,		
學習目標：	學會數學研究相關工具、閱讀數學文章，探索數學問題，思考解題策略，並能夠利用數學軟體解決問題。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	奠定基礎	數學延伸內容學習
	二	奠定基礎	數學延伸內容學習
	三	奠定基礎	數學延伸內容學習
	四	科普閱讀	數學文章閱讀
	五	科普閱讀	數學文章閱讀
	六	科普閱讀	數學文章閱讀
	七	科普閱讀	數學文章閱讀
	八	數學解題	數學文章理解與相關解題
	九	數學解題	數學文章理解與相關解題
	十	數學解題	數學文章理解與相關解題
	十一	數學解題	數學文章理解與相關解題
	十二	數學解題	數學文章理解與相關解題
	十三	幾何初探	幾何軟體的介紹與操作
	十四	幾何初探	幾何軟體的介紹與操作
	十五	幾何初探	幾何軟體的介紹與操作
	十六	幾何初探	幾何軟體的介紹與操作
	十七	成果發表	成果發表
	十八	成果發表	成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	上課參與(20%)、作業(40%)與上台報告(40%)		
備註：			

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 數學領域探索A</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Academic Exploration: Mathematics</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="3">一上　　學分總數： 1</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">專題探究</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">科技、資訊、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A2.系統思考與問題解決,</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">1-4 論證建模,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">透過實作的經驗，學會使用動態幾何GSP的基本操作來探索幾何問題，以培養同學在數學方面的探究能力，為未來兩年研究方法與專題研究奠定基礎。 1. 學習動態幾何繪圖軟體GSP的基本操作，作為解決數學問題的工具。 2. 針對有興趣的幾何問題進行初步的主題探究。</td></tr>
<tr><td rowspan="8">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>三角形的新心</td><td>透過畫出三角形的五心，學會中線、中垂線、角平分線、高的畫法，並會標示文字符號。
透過對五心性質的探討，學會畫內切、外接圓、以及圖形內部設定、面積、長度、角度的測量。並透過計算機進一步探討幾何量之間的關係，作為幾何實驗的工具。</td></tr>
<tr><td>二</td><td>三角形的新心</td><td>透過畫出三角形的五心，學會中線、中垂線、角平分線、高的畫法，並會標示文字符號。
透過對五心性質的探討，學會畫內切、外接圓、以及圖形內部設定、面積、長度、角度的測量。並透過計算機進一步探討幾何量之間的關係，作為幾何實驗的工具。</td></tr>
<tr><td>三</td><td>三角形的新心</td><td>透過畫出三角形的五心，學會中線、中垂線、角平分線、高的畫法，並會標示文字符號。
透過對五心性質的探討，學會畫內切、外接圓、以及圖形內部設定、面積、長度、角度的測量。並透過計算機進一步探討幾何量之間的關係，作為幾何實驗的工具。</td></tr>
<tr><td>四</td><td>畢氏定理的推廣</td><td>透過正三角形、正方形、平行四邊形、半圓等基本圖形的尺規作圖，學會使用畫圓、平行線、垂直線、隱藏或顯示物件等功能，以作為畫複合圖形的基礎。　學習製作畫出正三角形、正方形、平行四邊形、半圓、取三角形重心等巨集工具，以能夠快速作圖有關上述圖形所成的複合圖形。　透過上述複合圖形的作圖，探索相關幾何問題。</td></tr>
<tr><td>五</td><td>畢氏定理的推廣</td><td>透過正三角形、正方形、平行四邊形、半圓等基本圖形的尺規作圖，學會使用畫圓、平行線、垂直線、隱藏或顯示物件等功能，以作為畫複合圖形的基礎。　學習製作畫出正三角形、正方形、平行四邊形、半圓、取三角形重心等巨集工具，以能夠快速作圖有關上述圖形所成的複合圖形。　透過上述複合圖形的作圖，探索相關幾何問題。</td></tr>
<tr><td>六</td><td>畢氏定理的推廣</td><td>透過正三角形、正方形、平行四邊形、半圓等基本圖形的尺規作圖，學會使用畫圓、平行線、垂直線、隱藏或顯示物件等功能，以作為畫複合圖形的基礎。　學習製作畫出正三角形、正方形、平行四邊形、半圓、取三角形重心等巨集工具，以能夠快速作圖有關上述圖形所成的複</td></tr>
</table>

【備查版】

			合圖形。　　透過上述複合圖形的作圖，探索相關幾何問題。
	七	從正三角形的內點出發	透過主題「正三角形的內點」的性質探討，以「如果不是…而是…」(What-If-Not) 的思考策略，學習如何形成新的研究問題，以進行延伸探討，體驗新的發現。
	八	從正三角形的內點出發	透過主題「正三角形的內點」的性質探討，以「如果不是…而是…」(What-If-Not) 的思考策略，學習如何形成新的研究問題，以進行延伸探討，體驗新的發現。
	九	從正三角形的內點出發	透過主題「正三角形的內點」的性質探討，以「如果不是…而是…」(What-If-Not) 的思考策略，學習如何形成新的研究問題，以進行延伸探討，體驗新的發現。
	十	主題探究-成果報告製作	主題探究-成果報告製作
	十一	主題探究-成果報告製作	主題探究-成果報告製作
	十二	主題探究-成果報告製作	主題探究-成果報告製作
	十三	課堂成果發表演練	課堂成果發表演練
	十四	課堂成果發表演練	課堂成果發表演練
	十五	課堂成果發表演練	課堂成果發表演練
	十六	研方成果發表觀摩會	研方成果發表觀摩會
	十七	研方成果發表觀摩會	研方成果發表觀摩會
	十八	研方成果發表觀摩會	研方成果發表觀摩會
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.GSP作業 60% 2.成果報告(含GSP版面製作及發表) 40%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數學領域探索B		
	英文名稱： Academic Exploration: Mathematics		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 1-5 科學精神, 2-1 覺察管理, 2-3 願景實踐, 3-2 設計思考, 3-4 合作表達, 4-3 公民參與,		
學習目標：	認識數學，學會基本幾何作圖軟體(GSP、GGB)並能運用在基本的數學解題上。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	基本認識與操作	數學介紹與動態幾何的基本操作練習。
	二	基本認識與操作	數學介紹與動態幾何的基本操作練習。
	三	基本認識與操作	數學介紹與動態幾何的基本操作練習。
	四	進階GSP作圖	動態幾何的進階操作與題目延伸的思考與技巧
	五	進階GSP作圖	動態幾何的進階操作與題目延伸的思考與技巧
	六	進階GSP作圖	動態幾何的進階操作與題目延伸的思考與技巧
	七	理解與創作	如何思考、尋找問題，並學習擬題與解題的技巧。
	八	理解與創作	如何思考、尋找問題，並學習擬題與解題的技巧。
	九	理解與創作	如何思考、尋找問題，並學習擬題與解題的技巧。
	十	資料蒐集與分析	運用上網查詢與蒐集資料，建構延伸可行之數學主題
	十一	資料蒐集與分析	運用上網查詢與蒐集資料，建構延伸可行之數學主題
	十二	資料蒐集與分析	運用上網查詢與蒐集資料，建構延伸可行之數學主題
	十三	討論與實作報告	數學擬題與解題的討論與延伸，如何撰寫一份具有邏輯推理的數學報告。
	十四	討論與實作報告	數學擬題與解題的討論與延伸，如何撰寫一份具有邏輯推理的數學報告。
	十五	討論與實作報告	數學擬題與解題的討論與延伸，如何撰寫一份具有邏輯推理的數學報告。
	十六	成果發表	各小組輪流上台發表報告主題成果
	十七	成果發表	各小組輪流上台發表報告主題成果
	十八	成果發表	各小組輪流上台發表報告主題成果
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	多元評量方式（課堂作業30%、書面報告30%、口頭報告40%）		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數學領域探索C	
	英文名稱： Academic Exploration: Mathematics	
授課年段：	一上	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 2-1 覺察管理, 3-1 數位素養,	
學習目標：	學會閱讀數學文章，探索數學問題，思考解題策略，並能夠利用數學軟體解決問題。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	科普閱讀	數學文章閱讀
	二	科普閱讀	數學文章閱讀
	三	科普閱讀	數學文章閱讀
	四	科普閱讀	數學文章閱讀
	五	科普閱讀	數學文章閱讀
	六	數學解題	數學文章理解與相關解題
	七	數學解題	數學文章理解與相關解題
	八	數學解題	數學文章理解與相關解題
	九	數學解題	數學文章理解與相關解題
	十	數學解題	數學文章理解與相關解題
	十一	幾何初探	簡介三角函數
	十二	幾何初探	簡介圓錐曲線
	十三	幾何初探	GSP的介紹與操作
	十四	幾何初探	GSP的介紹與操作
	十五	幾何初探	GSP的介紹與操作
	十六	幾何初探	GSP的介紹與操作
	十七	成果發表	成果發表
	十八	成果發表	成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	上課參與(10%)、作業(40%)與上台報告(50%)
備註：	

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 學術英語		
	英文名稱： English for Academic Purpose		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	閱讀素養、國際教育		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	3-4 合作表達, 4-4 國際視野,		
學習目標：	透過英國EAP學術英語的課程，提升學生在英文詞彙的發展，以及增進學生在寫作、閱讀、聽力、口說的技巧，並利用課堂討論和課堂報告的方式使學生熟稔英文溝通技巧，幫助學生在進入大學前提前做足準備，並強化學生語言認證的能力。 The stronger the English skills students have, the students will understand the lessons better, be able to participate in the lessons and aim to achieve a high grade on the International Preparation Course. The module will prepare students with essential skills for undertaking academic study through the medium of English at undergraduate level. Students will develop their language skills to levels commensurate with requirements to succeed in higher education establishments in an English- speaking environment. Skills development will be attained through practice and exercises on academic writing, academic reading and vocabulary development, reading and listening comprehension, classroom discussion strategies and presentation skills.		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程前測 English Test	於課程開始前第一次英文語言模擬測驗 First test before lessons start.
	二	發現新世界 Finding out about the world	學習敘述不同國家風景景象 Learn to describe different country and view.
	三	探索時間 In search of time	學習關於時間的淵源及發展 Learn about development of time and story.
	四	賦予生活結構 Giving structure to our world	學習敘述及形容生活中的物品 Learn to describe thing in life.
	五	單字文法複習 Review vocabulary and grammar	結合第一章到第三章課程的文法及單字複習 Review chapter 1 to chapter3 vocabulary and grammar.
	六	地面建築 The land	學習地面上不同的建築物名稱 Learn about building on the ground.
	七	製造及循環The processes in life	認識製造過程及自然循環過程Learn about processing and nature.
	八	讀你所愛 Read what you want	了解不同閱讀領域及敘述類型 Learn about different type of books and describe.
	九	單字文法複習 Review vocabulary and grammar	結合第四章到第六章課程的文法及單字複習 Review chapter 4 to chapter6 vocabulary and grammar.
	十	大腦與心智 The mind	學習生活中科技對大腦及心智的影響 Learn about technology influence mind and brain.
	十一	水世界 A world with water	學習水資源及環境的重要性 Learn about water and environment importance.

【備查版】

	十二	金融 Finance	了解錢與金融的在生活中的影響 Influence of money and finance in the life.
	十三	單字文法複習 Review vocabulary and grammar	結合第七章到第九章課程的文法及單字複習 Review chapter 7 to chapter9 vocabulary and grammar.
	十四	自然與科學 Nature and science	學習自然與科學相互影響 Nature and science’s influence.
	十五	文化與藝術 Culture and the arts	學習文化與藝術的事件 Learn about culture and arts events.
	十六	溝通與語言 Communication and language	了解人類及動物的溝通及語言 Learn about human and animals communicate and language.
	十七	單字文法總複習 Review vocabulary and grammar	結合全部課程的文法及單字複習 Review all of chapters vocabulary and grammar.
	十八	語言學習成果測驗 English Test	於課程結束後進行語言模擬測驗 Second English Test.
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時70%（平台使用、出席狀況、課程互動), 期末30%（心得報告、測驗評量）		
備註：	筆電，投影機，直播設備		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 歷史專題初探	
	英文名稱： Introduction to History Project	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	生命、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 2-2 同理關懷, 2-3 願景實踐, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4-2 人文關懷, 4-3 公民參與, 4-4 國際視野,	
學習目標：	透過閱讀文獻、欣賞電影、參訪大學圖書館等方法與過去對話；期能將史料彙整、編寫技巧與先備知識結合，進而能編寫出一歷史故事。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	說明課程大綱
	二	譜系編寫的方法	選擇書籍並說明讀後心得分享報告
	三	歷史事件資料搜尋	解說新聞報導範例及如何編寫歷史新聞
	四	整理資料	歷史事件資料整編
	五	編寫歷史新聞	撰寫一則新聞報導
	六	歷史新聞報告	實際操作練習
	七	閱讀原典、品評歷史人物	閱讀正史，並對歷史人物品評；解說範例及如何撰寫
	八	資料搜尋	蒐集歷史人物資料
	九	整理資料	歷史人物資料閱讀與整理
	十	撰寫評論	撰寫歷史人物的評論
	十一	擇定訪談對象	說明理由並設計訪談問題
	十二	蒐集資料	學習如何使用圖書館搜尋實體資料
	十三	歷史專書閱讀心得分享	彙整文字、圖像與訪談資料
	十四	歷史專書閱讀心得分享	文字編修與作業
	十五	歷史專書閱讀心得分享	展示與修正
	十六	影視史學初探	從電影看歷史
	十七	家族故事成果發表	分析電影劇情vs歷史事實
	十八	家族故事成果發表	小論文分組討論與發想
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	繳交書面報告並使用ppt 50%，進行口頭報告50%
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 歷史領域探索		
	英文名稱： Academic Exploration: History		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	人權、多元文化、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 2-2 同理關懷, 2-3 願景實踐, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4-2 人文關懷, 4-3 公民參與, 4-4 國際視野,		
學習目標：	全球化下的區域衝突不斷擴大，透過探究紛爭始末，認識區域衝突真相，使學生能加深對國際局勢理解，並試著提出解決之道,使能立足台灣，胸懷世界。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	簡介課程大綱；個人報告(歷史人物介紹示範)與分組報告方式的說明；人類的衝突與解決之道的省思。
	二	二次大戰後世界各地的衝突	蒐集資料，簡要歸納報告重點。
	三	以阿衝突的歷史	文獻閱讀與摘要練習分組；選擇衝突區域，討論分組(3人)報告分工表。
	四	影片觀賞	觀看影片
	五	討論	學習單
	六	東亞的紛爭1	文獻摘要練習 歷史人物報告(3位) 區域衝突各組第一次報告進度
	七	東亞的紛爭2	文獻摘要練習 歷史人物報告(3位)
	八	東南亞與南亞的紛爭1	文獻摘要練習 歷史人物報告(3位) 區域衝突各組第二次報告進度
	九	東南亞與南亞的紛爭2	文獻摘要練習 歷史人物報告(3位)
	十	中東與北非的紛爭1	文獻摘要練習 歷史人物報告(3位) 區域衝突各組第二次報告進度
	十一	中東與北非的紛爭2	文獻摘要練習 歷史人物報告(3位)
	十二	非洲的紛爭1	文獻摘要練習 歷史人物報告(3位) 區域衝突各組第三次報告進度
	十三	非洲的紛爭2	文獻摘要練習 區域衝突分組報告(2組)
	十四	歐洲的紛爭1	文獻摘要練習 區域衝突分組報告(2組)
	十五	歐洲的紛爭2	文獻摘要練習 區域衝突分組報告(2組)
	十六	中南美洲的紛爭1	文獻摘要練習 區域衝突分組報告(1組)
	十七	中南美洲的紛爭2	文獻摘要練習 回饋單
	十八	人類紛爭的省思	在台灣，我們能做甚麼?
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	參與討論30%、學習單40%、上台報告(個人及分組)30%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 公民與社會專題初探II A		
	英文名稱： Introduction to Civics Project II A		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 2.築夢力, 3.跨界力, 4.公民力,		
學習目標：	以文獻探討為主、其他研究方法為輔，嘗試簡單的論述，撰寫一份小論文並投稿。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	小論文	小論文撰寫與格式
	二	小論文	小論文撰寫與格式
	三	小論文	小論文撰寫與格式
	四	小論文	小論文撰寫
	五	小論文	小論文撰寫
	六	小論文/報告	小論文撰寫/專書/期刊報告
	七	小論文	小論文撰寫
	八	小論文	小論文撰寫
	九	小論文/報告	小論文撰寫/專書/期刊報告
	十	小論文	小論文撰寫
	十一	小論文	小論文撰寫
	十二	小論文/報告	小論文撰寫/專書/期刊報告
	十三	小組演練	完稿與演練
	十四	小組演練	完稿與演練
	十五	小組演練	完稿與演練
	十六	小論文發表	小組小論文發表與自評
	十七	小論文發表	小組小論文發表與自評
	十八	小論文發表	發表與互評/教師回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	隨堂表現20%、小論文40%、簡報製作20%、口語發表20%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 公民與社會專題初探II C		
	英文名稱： Introduction to Civics Project		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 3.跨界力, 4.公民力,		
學習目標：	從讀書心得開始，並嘗試主題研究，撰寫小論文參與競賽		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	讀書報告	閱讀心得報告
	二	讀書報告	閱讀心得報告
	三	讀書報告	閱讀心得報告
	四	閱讀心得上傳	閱讀心得上傳比賽
	五	小論文	小論文撰寫
	六	小論文	小論文撰寫
	七	小論文	小論文撰寫
	八	小論文	小論文撰寫
	九	小論文	小論文撰寫
	十	小論文	小論文撰寫
	十一	小論文	小論文撰寫
	十二	小論文上傳	小論文撰寫完成
	十三	簡報製作	小論文製作簡報
	十四	簡報製作	小論文製作簡報
	十五	簡報製作	小論文製作簡報
	十六	成果發表	簡報發表與評論
	十七	成果發表	簡報發表與評論
	十八	成果發表	簡報發表與評論
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂表現20%、小論文40%、簡報與發表40%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生活科技專題初探II		
	英文名稱： Introduction to Living Technology Project II		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	科技		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	2.築夢力, 3.跨界力,		
學習目標：	1.能透過網路上的專題案例，分析製作關鍵要素 2.能根據老師的教學操作機台 3.跟根據老師的教學完成微控制 器實作 4.能完成報告撰寫		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識報告撰寫格式	學習撰寫研究報告
	二	案例賞析	分析案例結構
	三	案例賞析	分析案例機構
	四	案例賞析	分析案例機電
	五	機台操作	傳統加工機台操作
	六	機台操作	數位加工機台操作
	七	機台操作	數位加工機台操作
	八	微控制器實作	認識電子元件
	九	微控制器實作	麵包板實作
	十	微控制器實作	電路邏輯概念
	十一	微控制器實作	電子電路實作
	十二	微控制器實作	單晶片介紹
	十三	微控制器實作	馬達應用
	十四	微控制器實作	感應器應用
	十五	微控制器實作	綜合練習
	十六	期末報告撰寫	期末報告撰寫
	十七	期末報告撰寫	期末報告撰寫
	十八	成果展示	分享學習成果
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	實作練習(60%)、學習態度(20%)、報告(20%)		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 美術設計專題初探II	
	英文名稱： Introduction of Art and Design Project II	
授課年段：	一下	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	1.科學力, 2.築夢力, 3.跨界力, 4.公民力,	
學習目標：	1. 能透過研究主題，分析並完成作品 2. 能依教師教學完成實品實作 3. 能依教師教學完成軟體實作 4. 能完成報告撰寫	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	認識報告撰寫格式	學習撰寫研究報告
二	案例賞析	分析案例
三	案例賞析	分析案例
四	主題發想	根據主題發展成品
五	主題發想	根據主題發展成品
六	相關平面軟體實作	平面設計軟體操作
七	相關平面軟體實作	平面設計軟體操作
八	相關平面軟體實作	主題實作
九	繪製草圖	主題實作
十	主題實作	選擇適宜設計原則進行創作
十一	主題實作	選擇適宜方式進行平面創作表現
十二	主題實作	選擇適宜方式進行平面創作表現
十三	主題實作	運用創意實作
十四	主題實作	運用創意實作
十五	主題實作	運用創意實作
十六	期末報告撰寫	期末報告撰寫
十七	期末報告撰寫	期末報告撰寫
十八	成果展示	分享作品成果
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	1.態度10% 2.設計成品40% 3.學習單20% 4.簡報20% 5.口頭報告10%
備註：	

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 英文專題初探創作篇(下)		
	英文名稱： Introduction to English Project		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：		
學生圖像：	3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-1 道德實踐, 4-2 人文關懷, 4-3 公民參與, 4-4 國際視野,		
學習目標：	1.增強英文聽說讀寫能力 2.閱讀英文文學作品 3.創造多元英文作品		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程目標、內容、老師介紹、課堂要求、學習評量方式
	二	研究主題探討	文獻探討、研究範例回顧
	三	閱聽素養	文本閱讀
	四	閱聽素養	文本閱讀
	五	閱聽素養	文本閱讀
	六	閱聽素養	多媒體作品欣賞
	七	閱聽素養	多媒體作品欣賞
	八	專業成長	校外教學/專業參訪/外聘專家講座
	九	專業成長	校外教學/專業參訪/外聘專家講座
	十	溝通表達	文本分析與討論
	十一	溝通表達	文本分析與討論
	十二	溝通表達	文本分析與討論
	十三	主題發想	構思研究計畫
	十四	研究時間	進行研究
	十五	研究時間	進行研究
	十六	研究時間	進行研究
	十七	期末成果檢核	報告成果
	十八	期末成果檢核	報告成果
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.上課表現 30% 2.課程作業 20% 3.研究計畫20% 4.研究歷程及成果 30%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 英文專題初探議題篇(下)		
	英文名稱： Introduction to English Project		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	人權、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動：		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	3.跨界力, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-4 國際視野,		
學習目標：	1.學習使用英文表達 2.培養獨立研究能力 3.增進合作學習機會		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	寒假成果驗收	寒假個人研究Mini Project口頭簡報
	二	寒假成果驗收	寒假個人研究Mini Project口頭簡報
	三	寒假成果驗收	寒假個人研究Mini Project口頭簡報
	四	專業成長	校外教學/專業參訪/外聘專家/內聘老師講座
	五	專業成長	校外教學/專業參訪/外聘專家/內聘老師講座
	六	專業成長	校外教學/專業參訪/外聘專家/內聘老師講座
	七	研究方法-1	英文論文寫作概論
	八	研究方法-2	高中小論文比賽介紹
	九	研究方法-3	小論文格式規定介紹
	十	英文寫作1	以校內學長姊研究成果範例或小論文得獎作品為例
	十一	英文寫作2	以校外高中生研究成果範例或小論文得獎作品為例
	十二	英文寫作3	研究計畫發想討論
	十三	英文寫作4	英文寫作課程與實作
	十四	英文寫作5	英文寫作課程與實作
	十五	英文寫作6	英文寫作課程與實作
	十六	期末成果檢核	成果發表與分享
	十七	期末成果檢核	成果發表與分享
	十八	期末成果檢核	成果發表與分享
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.寒假成果報告 30% 2.上課表現 30% 3.成果發表與分享40%		
備註：			

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 國文專題初探(下)</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Introduction to Chinese Project</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>一下</td><td colspan="2">學分總數： 1</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">專題探究</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">品德、生命、多元文化、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動：</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 1-5 科學精神, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-1 道德實踐, 4-2 人文關懷, 4-3 公民參與, 4-4 國際視野,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">一、清晰梳理閱讀資料，並對閱讀資料能提出自我見解與省思；
二、能清楚地以文字及口語表達所見所聞、所思所感；
三、聆聽、閱讀他人想法及文字，並提供有建設性的意見與回饋。</td></tr>
<tr><td rowspan="26">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>一、讀書心得</td><td>讀書心得寫作指導</td></tr>
<tr><td>二</td><td>一、讀書心得</td><td>讀書心得寫作</td></tr>
<tr><td>三</td><td>一、讀書心得</td><td>讀書心得互評（一）</td></tr>
<tr><td>四</td><td>一、讀書心得</td><td>讀書心得修改</td></tr>
<tr><td>五</td><td>一、讀書心得</td><td>讀書心得互評（二）</td></tr>
<tr><td>六</td><td>一、讀書心得</td><td>讀書心得完成並投稿</td></tr>
<tr><td>七</td><td>二、專書導讀</td><td>專書導讀規則說明及學生選書</td></tr>
<tr><td>八</td><td>二、專書導讀</td><td>專書閱讀（一）</td></tr>
<tr><td>九</td><td>二、專書導讀</td><td>專書閱讀（二）</td></tr>
<tr><td>十</td><td>二、專書導讀</td><td>專書內容資料梳理</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>二、專書導讀</td><td>專書導讀簡報製作</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>二、專書導讀</td><td>專書導讀上臺演練</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>二、專書導讀</td><td>專書導讀與互評（一）</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>二、專書導讀</td><td>專書導讀與互評（二）</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>二、專書導讀</td><td>專書導讀與互評（三）</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>二、專書導讀</td><td>專書導讀與互評（四）</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>二、專書導讀</td><td>專書導讀與互評（五）</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>二、專書導讀</td><td>專書導讀與互評（六）</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">檔案評量30%；Rubrics評量30%；口語評量25%；同儕互評15%</td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 資訊科技專題初探(下)		
	英文名稱： Introduction to Information Technology Project		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 1-2 分析思辨, 1-5 科學精神, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達,		
學習目標：	1.能以PBL專題式學習融入資訊技能及素養，提升資料蒐集、重點摘要、研究設計等能力。 2.提升應用程式設計開發、研究計劃書、團隊合作與溝通表達等能力。		

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	寒假進度展示	上台報告寒假進度
二	綜合程式實作練習	1.由老師解題，來引導學生思考，練習的程式技巧與邏輯觀念。 2.學生學習資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
三	綜合程式實作練習	1.由老師解題，來引導學生思考，練習的程式技巧與邏輯觀念。 2.學生學習資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
四	綜合程式實作練習	1.由老師解題，來引導學生思考，練習的程式技巧與邏輯觀念。 2.學生學習資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
五	綜合程式實作練習	1.由老師解題，來引導學生思考，練習的程式技巧與邏輯觀念。 2.學生學習資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
六	綜合程式實作練習	1.由老師解題，來引導學生思考，練習的程式技巧與邏輯觀念。 2.學生學習資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
七	綜合程式實作練習	1.由老師解題，來引導學生思考，練習的程式技巧與邏輯觀念。 2.學生學習資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
八	綜合程式實作練習	1.由老師解題，來引導學生思考，練習的程式技巧與邏輯觀念。 2.學生學習資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
九	綜合程式實作練習	1.由老師解題，來引導學生思考，練習的程式技巧與邏輯觀念。 2.學生學習資料蒐集、重點摘要、程式設計等能力。
十	分組研究與討論	網路資料搜集，進行分組討論與研究
十一	分組研究與討論	網路資料搜集，進行分組討論與研究
十二	分組研究與討論	網路資料搜集，進行分組討論與研究
十三	分組研究與討論---提列研究報告題目	1.進行分組討論與研究 2.與老師討論

	十四	分組研究與討論---提列研究報告題目	1.進行分組討論與研究 2.與老師討論
	十五	分組研究與討論---提列研究報告題目	1.進行分組討論與研究 2.與老師討論
	十六	小組成果發表	成果發表
	十七	小組成果發表	成果發表
	十八	小組成果發表	成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.學習態度與平常作業30%。 2.專題研究成果報告書40%。 3.上台報告30%。		
備註：	1.課程需投入大量時間於應用程式設計，如果無法配合同學不要選擇此專題。 2.能夠自己『定、靜』安下心，並『專注、自主學習』者較宜。		

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 運動傷害與防護(下)		
	英文名稱： Sports Injury and Protection		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	運動防護		
議題融入：	戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：	1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 1-5 科學精神, 2.築夢力, 2-1 覺察管理, 2-2 同理關懷, 2-3 願景實踐, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達,		
學習目標：	經由上學期傷害介紹，配合下學習按摩貼紮，使學生更完善學習整套原理		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	基本的運動按摩(1)	按摩效果、原則、種類等
	二	基本的運動按摩(2)	按摩效果、原則、種類等
	三	按摩手法介紹(1)	輕擦法、揉捏法
	四	按摩手法介紹(2)	伸展法、壓迫法、震顫法
	五	運動按摩(1)	簡易運動按摩
	六	運動按摩(2)	簡易運動按摩
	七	運動按摩(3)	簡易運動按摩
	八	運動按摩(4)	簡易運動按摩
	九	運動按摩實例操作(1)	分組按摩
	十	運動按摩實例操作(2)	分組按摩
	十一	機能貼布介紹	機能貼布學理依據及使用時機
	十二	機能貼布剪法	五種剪法及適應方式
	十三	上半身貼法(1)	手部及肩膀
	十四	上半身貼法(2)	腰部及背部
	十五	下半身貼法(1)	臀部及大腿
	十六	下半身貼法(2)	小腿及踝關節
	十七	機能貼布實例操作(1)	分組試貼
	十八	機能貼布實例操作(2)	分組試貼
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	個人出席率40%，上課態度30%，參與度30%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數學專題初探A(下)	
	英文名稱： Introduction to Mathematics Project	
授課年段：	一下	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1.科學力, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 1-5 科學精神, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-4 合作表達,	
學習目標：	透過電腦動態幾何的模擬實驗操作，讓學生做中學，從重新「認識數學」到「發現數學」。(從探索已知到探索未知) 1. 延續高一上研究方法領域探索，進行動態幾何GSP進階操作與探索。 2. 指導學生做幾何文獻短篇閱讀與資料蒐集，利用GSP進行實驗驗證、仿證與推廣，並以書面作摘要與口頭簡報。 3. 經由小組合作學習(分組討論、合作解題)，利用電腦處理幾何問題，讓學生體驗如何探索數學問題，思考與提出解題策略，並進而發現問題、擬出問題與解決問題。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	擬題課程：擬題思考策略訓練	擬題課程：擬題思考策略訓練
	二	擬題課程：擬題思考策略訓練	擬題課程：擬題思考策略訓練
	三	擬題課程：擬題思考策略訓練	擬題課程：擬題思考策略訓練
	四	幾何小定理的探究實作	幾何小定理的探究實作
	五	幾何小定理的探究實作	幾何小定理的探究實作
	六	幾何小定理的探究實作	幾何小定理的探究實作
	七	幾何小定理的探究實作	幾何小定理的探究實作
	八	幾何小定理的探究實作	幾何小定理的探究實作
	九	幾何小定理的探究實作	幾何小定理的探究實作
	十	幾何小定理的探究實作	幾何小定理的探究實作
	十一	幾何小定理的探究實作	幾何小定理的探究實作
	十二	幾何小定理的探究實作	幾何小定理的探究實作
	十三	幾何小定理的探究實作	幾何小定理的探究實作
	十四	幾何小定理的探究實作	幾何小定理的探究實作
	十五	幾何小定理的探究實作	幾何小定理的探究實作
	十六	幾何小定理的探究實作	(發表-世界咖啡館)
	十七	幾何小定理的探究實作	(發表-世界咖啡館)
	十八	幾何小定理的探究實作	(發表-世界咖啡館)
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 電腦軟體操作熟悉程度(佔20%) 2. 繳交作業(佔30%) 3. 期末繳交研究計畫書，並作公開成果發表 (佔50%)	
備註：		

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 數學專題初探B(下)</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Introduction to Mathematics Project</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="2">一下</td><td>學分總數： 1</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">專題探究</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">科技、資訊、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 1-5 科學精神, 2.築夢力, 2-1 覺察管理, 2-2 同理關懷, 2-3 願景實踐, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-1 道德實踐, 4-2 人文關懷, 4-3 公民參與, 4-4 國際視野,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">學會獨立閱讀數學文章，探索數學問題，思考解題策略，並能夠利用數學軟體解決問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="24">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>主題文獻閱讀與理解</td><td>文獻閱讀、摘要理解與高中數學的連結</td></tr>
<tr><td>二</td><td>主題文獻閱讀與理解</td><td>文獻閱讀、摘要理解與高中數學的連結</td></tr>
<tr><td>三</td><td>主題文獻閱讀與理解</td><td>文獻閱讀、摘要理解與高中數學的連結</td></tr>
<tr><td>四</td><td>數學知識的認知</td><td>高中數學的先備知識介紹與運用</td></tr>
<tr><td>五</td><td>數學知識的認知</td><td>高中數學的先備知識介紹與運用</td></tr>
<tr><td>六</td><td>數學知識的認知</td><td>高中數學的先備知識介紹與運用</td></tr>
<tr><td>七</td><td>數學知識的認知</td><td>高中數學的先備知識介紹與運用</td></tr>
<tr><td>八</td><td>數學知識的認知</td><td>高中數學的先備知識介紹與運用</td></tr>
<tr><td>九</td><td>數學知識的認知</td><td>高中數學的先備知識介紹與運用</td></tr>
<tr><td>十</td><td>數學與專題的結合</td><td>利用高中數學知識尋找、解決數學問題的技巧</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>數學與專題的結合</td><td>利用高中數學知識尋找、解決數學問題的技巧</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>數學與專題的結合</td><td>利用高中數學知識尋找、解決數學問題的技巧</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>數學與專題的結合</td><td>利用高中數學知識尋找、解決數學問題的技巧</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>數學與專題的結合</td><td>利用高中數學知識尋找、解決數學問題的技巧</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>數學與專題的結合</td><td>利用高中數學知識尋找、解決數學問題的技巧</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>心得與報告</td><td>各組綜合所學與資料查詢的心得與報告</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>心得與報告</td><td>各組綜合所學與資料查詢的心得與報告</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>心得與報告</td><td>各組綜合所學與資料查詢的心得與報告</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">上課參與(10%)、作業(40%)與上台報告(50%)</td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數學專題初探E（下）	
	英文名稱： Introduction to Mathematics Project II E	
授課年段：	一下	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	1-1 觀察調查，1-2 分析思辨，1-3 假說實驗，1-4 論證建模，1-5 科學精神，2-1 覺察管理，2-3 願景實踐，3-1 數位素養，3-2 設計思考，3-3 系統思考，3-4 合作表達，4-3 公民參與，	
學習目標：	學會獨立閱讀數學文章，探索數學問題，思考解題策略，並能夠利用數學軟體解決問題。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	主題文獻閱讀與理解	文獻閱讀、摘要理解與高中數學的連結
二	主題文獻閱讀與理解	文獻閱讀、摘要理解與高中數學的連結
三	主題文獻閱讀與理解	文獻閱讀、摘要理解與高中數學的連結
四	數學知識的認知	高中數學的延伸知識介紹與運用
五	數學知識的認知	高中數學的延伸知識介紹與運用
六	數學知識的認知	高中數學的延伸知識介紹與運用
七	數學知識的認知	高中數學的延伸知識介紹與運用
八	數學知識的認知	高中數學的延伸知識介紹與運用
九	數學知識的認知	高中數學的延伸知識介紹與運用
十	數學與專題的結合	利用高中數學知識尋找、解決數學問題的技巧
十一	數學與專題的結合	利用高中數學知識尋找、解決數學問題的技巧
十二	數學與專題的結合	利用高中數學知識尋找、解決數學問題的技巧
十三	數學與專題的結合	利用高中數學知識尋找、解決數學問題的技巧
十四	數學與專題的結合	利用高中數學知識尋找、解決數學問題的技巧
十五	數學與專題的結合	利用高中數學知識尋找、解決數學問題的技巧
十六	心得與報告	各組綜合所學與資料查詢的心得與報告
十七	心得與報告	各組綜合所學與資料查詢的心得與報告
十八	心得與報告	各組綜合所學與資料查詢的心得與報告
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	上課參與(20%)、作業(40%)與上台報告(40%)
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： Fun眼世界 把World臺灣	
	英文名稱： Take the whole World in view Hold on Taiwan	
授課年段：	二上	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
議題融入：	人權、環境、海洋、科技、多元文化、閱讀素養、戶外教育、原住民族教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達，B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識，	
學生圖像：	2.築夢力，2-1 覺察管理，2-2 同理關懷，2-3 願景實踐，3-3 系統思考，4-1 道德實踐，4-2 人文關懷，4-3 公民參與，4-4 國際視野，	
學習目標：	1. 由自然與人文的角度看台灣。 2. 透過認識世界以培養國際觀。 3. 研討如何立足台灣放眼世界。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	把World 台灣飲食篇	1. 由歷史與地理觀點了解主要國家或地區的美食 2. 從美食食材了解當地自然環境對飲食文化影響
	二	把World 台灣服飾篇	1. 從原住民傳統服飾了解環境對當地服飾影響 2. 從傳統生活方式分析漢人服飾影響 3. 從紡織工業看台灣與世界的連結
	三	把World 台灣建築篇	1. 從自然環境特色觀察原住民傳統建築的關聯 2. 北中南原住民不同的建築特色
	四	把World 台灣史蹟篇	1. 透過網路資源進行各縣市古蹟巡禮 2. 透過課程活動探索各縣市古蹟的文化與歷史特色
	五	把World 台灣成果發表	分組進行成果發表
	六	把World 台灣 聚落與觀光	1. 利用課程活動介紹台灣各地聚落特色與觀光資源 2. 了解各地聚落與觀光資源的連結性與可能問題
	七	把World 台灣 交通資源	1. 自助旅行的意義與規劃課程 2. 透過課程活動規劃自己的旅行
	八	把World 台灣 探索旅行	1. 了解自己規劃的旅程可能面臨的問題與困境 2. 學生旅行規劃的反思與回饋
	九	把World 台灣 南北大不同	1. 從地名特色探索台灣各種地名的由來 2. 從地名特色了解地名與環境或歷史背景關係
	十	把World 台灣 成果發表	分組進行成果發表
	十一	Fun 眼世界---大口吃美食	1. 由世界的文化與自然環境分析當地的飲食特色 2. 探索自然環境對各地主要美食的影響
	十二	Fun 眼世界--- 美食自己帶	1. 學生利用圖片影片或實物分享喜歡的美食與心情 2. 透過美食的分享，提出當地美食的反思與回饋 3. 繪製世界各地的美食地圖
	十三	Fun 眼世界---原住民文化篇	1. 了解各國不同原住民自然環境對生活方式的影響 2. 了解各地原住民對環境的態度與因應方式
	十四	Fun 眼世界--- 宗教建築篇	1. 介紹世界各地主要宗教的地理環境的關係 2. 分析世界各地主要宗教建築的文化意涵
	十五	Fun 眼世界---探訪文化趣聞	1. 介紹世界各國特殊文化與生活 2. 透過資料蒐集歸納，針對特殊文化與生活進

【備查版】

			行探究與回饋
	十六	Fun 眼世界-國家公園及世界遺產	1. 了解國家公園的起源與意義 2. 了解世界最具代表性的國家公園之特色 3. 探究台灣國家公園的特色與可能議題
	十七	成果發表	規劃自己的世界自助旅行
	十八	課程反思與回饋	學生分組進行課程反思與回饋分享
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 各週的課程學習單40% 2. 三次成果發表 60%，每次各20%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

<table>
<tr><td>課程名稱：</td><td colspan="2">中文名稱： Python AI 實作入門課程：從生活議題到實戰應用</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">英文名稱： Python AI Beginner's Practical Course: From Real Life Issues to Hands</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>二上、二下、三上、三下</td><td>學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="2">通識性課程</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="2">科技、資訊</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="2">外聘(大學)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="2">A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,</td></tr>
<tr><td colspan="2">B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,</td></tr>
<tr><td colspan="2">C社會參與：</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="2">1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 2.築夢力, 2-1 覺察管理, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-2 人文關懷,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="2">1.將 AI 與生活議題緊密結合：
• 學生將透過實作案例，學會如何從日常生活中的具體問題出發，進行問題分析、設計解決方案，並用 程式實際實現這些方案。
• 課程不僅僅停留在概念學習上，學生將親身動手運用所學的 AI 技術，解決如個人理財、健康管理、社交媒體分析等真實生活中的挑戰，確保所學內容具有實際應用價值。

2.掌握 Python 基礎
• 學習並熟練掌握 Python 程式設計的基本語法和概念，包括數據結構、條件語句、迴圈等。
• 能夠撰寫簡單的 Python 程式來解決生活中的小問題。

3.理解並應用 AI 基礎概念：
• 理解 AI 的基本概念和歷史發展，認識 AI 在不同領域的應用場景。
• 能夠將 AI 應用於實際生活議題，並瞭解 AI 模型 的基本工作原理。

4.開發和實作簡單的 AI 模型：
• 學會構建、訓練和評估簡單的 AI 模型，如線性迴歸、圖像識別和文字分類模型。
• 能夠將 AI 模型應用於解決生活中的實際問題，如房價預測、垃圾分類和情感分析等。

5.提升數據處理與分析技能：
• 學會如何處理和分析不同格式的數據，包括 CSV 、 JSON 等，並能將數據轉換為適合模型訓練的格式。
• 掌握資料視覺化的基本技能，能夠將複雜數據透過圖表清晰呈現。幫助學生從基礎開始，逐步掌握 AI 和 Python 的核心技能，並能夠將其應用於生活中的實際問題，為未來的進階學習和職 業發展奠定堅實基礎。</td></tr>
<tr><td>教學大綱：</td><td colspan="2"><table>
<tr><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>課程介紹</td><td>課程介紹：說明課程目標、課程實作環境操作、評量評分標準。</td></tr>
<tr><td>二</td><td>AI 基礎概念與生活應用</td><td>1. AI 的基本定義與概念。
2. AI 在現代生活中的應用示例，如智慧助手、推薦系統。
3. 探討未來 AI 的發展趨勢及其可能的影響。</td></tr>
<tr><td>三</td><td>Python 程式設計入門(上)</td><td>1. Python 軟體介紹
2. Python 基本數據類型、變數與運算。
3. 控制流程：條件語句與迴圈。</td></tr>
<tr><td>四</td><td>Python 程式設計入門(下)</td><td>撰寫一個簡單的聊天機器人作為實作範例。</td></tr>
<tr><td>五</td><td>資料結構與資料型態應用</td><td>1. 介紹 DataFrame 的基本操作。
2. 探討如何總結當月與上月的消費品項，並使用視覺化方式呈現這些數據。</td></tr>
<tr><td>六</td><td>檔案格式與數據處理</td><td>1. 讀取 CSV 檔案並存入 DataFrame，讀取 JSON檔案並存入字典。
2. 分析不同檔案格式的旅遊數據並進行視覺化。</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

【備查版】

七	資料視覺化(上)	使用 Plotly 繪製圖表。
八	資料視覺化(下)	1. 對健康飲食數據提出三個問題並使用 Plotly 繪製視覺化圖表回答問題。 2. 學生分享成果。
九	簡單的線性迴歸模型（上）	線性迴歸的基本概念和應用。
十	簡單的線性迴歸模型（下）	建立並訓練線性迴歸模型進行房價預測。
十一	圖像識別入門(上)	1. 卷積神經網絡（CNN）的基本概念。 2. 使用 CNN 模型進行手寫數字識別，講解如何處理和分析手寫圖像數據。
十二	圖像識別入門(下)	模型的訓練和評估，以及如何將模型應用於實際問題中，如表單自動化處理。
十三	文字分類(上)	Logistic 迴歸的基本概念和應用。
十四	文字分類(下)	使用情感分析數據集進行情感分類。
十五	網路資料自動爬取與分析	1. 使用 requests 和 BeautifulSoup 進行網路爬取和分析。 2. 從新聞網站爬取數據並進行整理分析，並輸出至 Google Sheet。
十六	基礎自然語言處理（NLP）(上)	使用正規表達式進行資料清洗。
十七	基礎自然語言處理（NLP）(下)	使用 Jieba 套件進行中文文本的斷詞，結合大語言模型（LLM）進行關鍵字提取與命名實體識別（NER）。然後建立作者與提取出的關鍵字及實體之間的關聯，並使用 NetworkX 繪製關聯圖表，以直觀展示文本中的重要資訊和關係。
十八	期末總結	課程總整回顧（含共通問題評析與回饋）。
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：

1. 本課程之評分標準為 9 個實作評量之繳交情形及分數（100%）。
2. 以下為每單元 的學習評量設計 ，運用自動化批改的評量方式和配分，確保學生在每個單元的學習成果得到公平和準確的回饋：

(1)「 Python 程式設計入門」學習評量
• 程式碼測試（70%）：設計自動化測試用例，學生提交 Python 程 式後，系統自動運行測試用例，檢查程式是否正確 完成指定功能， 如簡單的聊天機器人。
• 自動程式碼格式檢查(30%)：系統檢查學生程式碼的語法與結構是否符合Python 標準。
• 總分 100 分
(2)「資料結構與資料型態應用」學習評量：
• 資料處理自動評測（60%）：學生提交使用 DataFrame 處理個人消費數據的程式碼，系統自動檢查生成的 DataFrame 是否符合要求，並檢查視覺化結果的正確性。
• 關聯操作測試（40%）：系統設計測試數據，學生需完成資料的交集、聯集、差集操作，並自動判斷操作結果的正確性。
• 總分 100 分
(3)「檔案格式與數據處理」學習評量
• 數據轉換自動測試（50%）：學生提交程式碼後，系統自動測試他們從 CSV 和JSON 檔案中提取數據並轉換為適當格式的準確性。
• 自動數據驗證（50%）：系統檢查學生的數據轉 換和處理過程中的步驟是否正確完成，並自動給予評分。
• 總分 100 分
(4)「資料視覺化」學習評量
• 圖表生成自動評分（70%）：學生提交使用 Plotly 繪製的圖表，系統自動檢查圖表是否正確生成，並符合題目要求（如是否正確回答了指定的三個問題）。
• 視覺化準確性測試（30%）：系統自動檢查學生圖表中數據的呈現是否符合規範。
• 總分 100 分
(5)「簡單的線性迴歸模型」學習評量
• 模型訓練與預測測試（60%）：學生提交的線性迴歸模型，系統自動測試其在房價數據集上

【備查版】

	的訓練和預測結果，根據模型的準確性自動打分。 • 自動參數檢查（40%）：系統自動檢查學生模型中的參數設置和模型結果是否符合要求。 • 總分 100 分 (6)「圖像識別入門」 學習評量： • 圖像識別模型測試（70%）：學生提交的 CNN 模型，系統自動測試其在 MNIST數據集上的識別準確率，並根據準確率給予評分。 • 模型架構檢查（30%）：系統檢查學生 CNN 模型的架構是否正確配置 ，並給予自動化反饋。 • 總分 100 分 (7)「文字分類」 學習評量： • 情感分析模型測試（60%）：學生提交的文字分類模型，系統自動測試其在情感分析數據集上的分類準確性，並自動評分。 • 關鍵字提取測試（40%）：學生提交的程式碼，系統自動檢查其提取的關鍵字是否準確，並根據結果給分。 • 總分： 100 分 (8)「網路資料爬取與分析」 學習 評量： • 爬取數據自動檢查（50%）：系統自動檢查學生的網路爬蟲程式碼是否正確爬取指定的新聞數據，並根據結果給分。 • 數據分析結果測試（50%）：學生提交的數據分析程式碼，系統自動檢查分析結果的正確性和輸出格式，並自動評分。 • 總分 100 分 (9)「基礎自然語言處理（ NLP ）」學習評量： • NER 模型測試（60%）：學生提交的文本處理與 NER 模型，系統自動測試其在指定文本數據集上的識別準確性，並給予評分。 • 關聯圖表自動生成測試（40%）：系統自動檢查學生使用 NetworkX 生成的關聯圖表是否符合要求，並根據圖表的正確性和清晰度自動打分。 • 總分 100 分
備註：	1. 課程設計者： 蔡芸琤國立臺灣師範大學科技應用與人力資源發展係副教授 、張傑帆國立臺灣大學資訊工程學系助理教授 、呂顥天。 2. 課程設計理念： • 全面涵蓋古典與現代 AI 課程設計涵蓋了古典 AI 方法（如線性迴歸和基礎的資料結構操作）以及當前最前沿的技術（如深度學習和 LLM API 的應用）。學生將從了 解古典 AI 的基礎開始，逐步深入到更高階的技術，如卷積神經網絡（CNN ）和自然語言處理 （NLP ），最終進入現代的 AI 世界，使用 LLM API 進行實際應用。這種循序漸進的學習路徑，有助於學生建立穩固的技術基礎，同時接觸到當今最前沿的技術。 • 引入 LLM Python API 實作練習： 課程中特別設計了使用 LLM Python API 的實作練習，讓學生有機會體驗大型語言模型在自然語言處理中的強大功能。透過這些練習，學生將學會如何調用現有的 LLM API 來進行文本生成、情感分析和關鍵字提取等任務。這不僅讓學生理解 LLM 的工作原理，更重要的是，讓他們學會如何靈活應用這些工具來解決實際問題。 • AI 與運算思維的結合： 透過這些單元，學生將學會如何使用 Python 來實現使用與挑選適當的 AI 演算法來解決生活中的問題，並在這個過程中培養出運算思維的能力。運算思維能夠幫助學生在面對複雜問題時，能夠分解問題、設計算法並進行有效的解決，這不僅適用於理科領域，也能在文科中發揮巨大作用，從而打破文理組分家的學習框架。 • 從技術學習到創新應用： 學生將透過程式設計實作，從古典 AI 的基本算法開始，逐步進入 當前最前沿的 AI 技術應用，包括如何使用 LLM API 進行高級任務。這種學習過程讓學生理解 AI 技術的進化過程，並能夠在現實中應用這些技術來解決實際問題。透過這種方式，他們不僅學會了技術，更是學會了如何創新地應用技術來進行問題解決。 • 跨越學科的學習途徑： 這些課程讓學生能夠將 AI 技術應用於各種生活議題，不僅僅侷限於數學或科學領域。透過使用 LLM API 進行文本分析、情感分析等，能夠將 AI 技術應用於文學、社會科學等領域，從而打破傳統文理組分家的學習模式，為未來的學習和職業發展打下更廣闊的基礎 。 • 培養對技術發展的全局觀： 透過涵蓋從古典到現代的 AI 技術，學生將對 AI 的整體發展有一個清晰的認識。他們將了解這些技術如何演變、如何應用，並能夠預見未來的發展趨勢。這種全局觀將幫助學生在未來的技術領域中找到自己的定位，並成為推動社會創新的一員。 3. 課程學習環境 本課程採取線上同步授課，並運用線上平臺進行實作，請學校協助準備： • 教學硬體： 上課學生所需電腦（作業系統 Windows 10 以上、 Mac OS X10 以上或 Linux 5 以上）。 • 教學軟體： Python3 及相關套件程式安裝權限，另有 100GB 的額外軟體安裝空間尤佳。

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 文明的加減乘除		
	英文名稱： Global Civilization		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	性別平等、人權、生命、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 4.公民力, 4-4 國際視野,		
學習目標：	透過文物的探究，了解史料的多元性，藉此開拓學生視野，使之能認識東西方文明的發展與變遷。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	甲骨文VS楔形文字	文字的演變
	二	獻給奧林匹克冠軍的獎盃	休閒與娛樂活動
	三	神廟	人與神的對話
	四	杏壇VS雅典學園	東方與西方的學術
	五	羅馬浴場	公共建設的發展
	六	喬托與米開朗基羅的對話	從神本到人本
	七	清明上河圖看民間娛樂的發展	宋庶民文化的興起
	八	花木蘭	中國女性的地位
	九	圓桌武士	騎士精神
	十	羅倫佐・麥地奇雕像	城市商業的復興
	十一	大仲馬之瑪歌皇后	戰爭與和平
	十二	康熙皇輿全覽圖	盛清的面孔
	十三	中國書院VS法國沙龍	展現新思想的舞台
	十四	貝多芬第三號交響曲	英雄yes or no
	十五	算盤與羅盤	貿易的興衰與國力的強弱
	十六	悲慘世界	工業革命
	十七	倫敦政經學院	改革的力量
	十八	1969年胡士托音樂節	文明的省思
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習態度40%、作業與學習單60%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 生活觀察家</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Life observer</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="2">二上、二下</td><td>學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">跨領域/科目統整</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">性別平等、人權、法治、多元文化</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A2.系統思考與問題解決,</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">1.科學力, 3.跨界力, 4.公民力,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">從國內生活面向學習公民觀察力，關注選區公職人員選舉，為未來公民做準備；並引領學生探討司法案件及模擬開庭，為未來國
民法官作準備。</td></tr>
<tr><td rowspan="24">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>課程介紹</td><td>課程內容及評量介紹</td></tr>
<tr><td>二</td><td>國民幸福指數</td><td>國民幸福指數(GNH)的定義、計算方法及統計</td></tr>
<tr><td>三</td><td>民生痛苦指數</td><td>民生痛苦指數的定義、計算方法及我國概況</td></tr>
<tr><td>四</td><td>選舉觀察家1</td><td>盤點選區民意代表作為觀察對象</td></tr>
<tr><td>五</td><td>選舉觀察家1</td><td>觀看質詢影片，詳列質詢政策或措施以及質詢重點</td></tr>
<tr><td>六</td><td>選舉觀察家1</td><td>運用ORID法統整自身感受及觀點</td></tr>
<tr><td>七</td><td>選舉觀察家2</td><td>觀察自身居住地的2022年民選公職人員選舉</td></tr>
<tr><td>八</td><td>選舉觀察家2</td><td>探討媒體報導、民調數字的祕密</td></tr>
<tr><td>九</td><td>選舉觀察家2</td><td>總結所觀察之候選人選舉結果及成敗因素進行報告</td></tr>
<tr><td>十</td><td>電影中的法律</td><td>「嫌豬手事件簿」影片觀賞與學習單</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>電影中的法律</td><td>「嫌豬手事件簿」影片討論</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>生活中的法律</td><td>「蘇建和案」影音觀賞與討論</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>生活中的法律</td><td>我國重大司法案件進行分組及討論~每班2則</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>模擬法庭1</td><td>開庭模擬~角色扮演：法官3人、檢察官1人、被告律師1人、國民法官6人(其他：書記官、被告、法警)</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>模擬法庭1</td><td>開庭模擬~角色扮演：法官3人、檢察官1人、被告律師1人、國民法官6人(其他：書記官、被告、法警)</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>模擬法庭2</td><td>開庭模擬~角色扮演：法官3人、檢察官1人、被告律師1人、國民法官6人(其他：書記官、被告、法警)</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>模擬法庭2</td><td>開庭模擬~角色扮演：法官3人、檢察官1人、被告律師1人、國民法官6人(其他：書記官、被告、法警)</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>反思與回饋</td><td>課程檢討</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">課堂表現與討論15%、學習單35%、分組報告或模擬開庭50%</td></tr>
</table>

【備查版】

備註：	

【備　查　版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 運動科學概論(上)		
	英文名稱： Introduction of Sports Science		
授課年段：	二上	學分總數： 1	
課程屬性：	生涯發展		
議題融入：	生涯規劃		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：	1.科學力, 1-5 科學精神, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-3 系統思考,		
學習目標：	經由課堂講解，清楚了解運動生理學及運動生物力學對人體運動的幫助		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	什麼是運動科學	簡介運動科學學科組成
	二	運動科學應用(1)	運動科學如何介入運動項目
	三	運動科學應用(2)	運動科學如何幫助運動項目
	四	運動生理學(1)	生物能量學
	五	運動生理學(2)	神經系統
	六	運動生理學(3)	骨骼肌
	七	運動生理學(4)	運動中的呼吸
	八	運動生理學(5)	運動中的酸鹼平衡
	九	運動生理學(6)	溫度調節
	十	運動生理學(7)	訓練生理學
	十一	運動生物力學(1)	運動生物力學概論
	十二	運動生物力學(2)	人體運動動力學
	十三	運動生物力學(3)	人體運動靜力學
	十四	運動生物力學(4)	人體運動轉動力學
	十五	運動生物力學(5)	人體運動流體力學
	十六	運動生物力學(6)	跑的生物力學
	十七	運動生物力學(7)	跳的生物力學
	十八	成果發表	分組成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	個人出席率50%，上課態度30%，分組報告20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 3D繪圖應用		
	英文名稱： 3D modeling in Computer Graphics		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-1 觀察調查, 3-2 設計思考,		
學習目標：	介紹操作簡單學習容易的3D繪圖軟體，使稍具電腦基礎者，經由短期訓練，即可進入室內設計電腦繪圖殿堂。 從易到難，由淺入深，有條理的分析及循序漸進方式，詳述工具指令的運用；並利用繪圖軟體做平面傢俱配置圖及科學繪製的方法， 將可應用科學研究並利用3D列印與雷射雕刻作品呈現。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	導論	操作界面與環境介紹
	二	繪圖軟體介紹	繪圖工具之運用 編輯工具之運用 輔助、標註工具之運用
	三	進階功能介紹	常用功能之運用 外掛程式安裝及使用 元件與群組之使用 圖層管理
	四	簡易傢俱繪製	創建傢俱
	五	高階功能學習	繪製室內平面傢俱配置圖 執行CAD圖封面的方法 由平面圖建立透視圖場景技巧 2D轉3D
	六	透視圖空間運用	創建主教室空間場景
	七	Layout	Layout（布局）基本運用 運用Layout製作施工圖說 由3D場景轉為各面向立面圖
	八	科學實驗設計	應用繪圖功能設計科學器材
	九	科學實驗設計	應用繪圖功能設計科學器材
	十	3D列印	數位3D圖列印出實物
	十一	3D列印	數位3D圖列印出實物
	十二	3D列印	數位3D圖列印出實物
	十三	雷射雕刻	創意雕刻
	十四	雷射雕刻	創意雕刻
	十五	雷射雕刻	創意雕刻
	十六	作品公開發表	作品發表
	十七	作品公開發表	作品發表
	十八	作品公開發表	作品發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	繪圖能力50% 創意作品30 平時表現20%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： App Inventor 2 手機應用程式開發		
	英文名稱： Mobil Application Programming- App Inventor 2		
授課年段：	二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	資訊		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 透過課程學習，使學生學會先以問題拆解程序，作為程式邏輯、步驟安排，了解程式設計實務 2. 使學生了解電腦程式邏輯，具備程式設計的知能 3. 了解 App Inventor 2程式開發介面，語法及變數定義 4. 使學生以 AI2做為工具，實現將自己的創意構想實作出 Android 手機 APP 5. 未來也可作進階學習其他電腦程式語言的基礎		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	1. 程式設計概念 2. 認識 App Inventor 2開發環境與模擬器安裝建置
	二	各種模擬器的介紹	模擬器安裝建置與故障排除
	三	加速感測器 數學亂數元件	第一個 APP-搖搖手機決定一個亂數
	四	按鈕元件 音效元件 上傳素材	4 按鈕元件 音效元件 上傳素材 貓咪喵喵、鋼琴鍵盤 必要變數及素材準備注意要項
	五	素材準備 按鈕元件 音效元件 水平配置	鋼琴鍵盤 程式編寫，改寫及除錯方法
	六	文字輸入盒 按鈕元件 對話框元件	BMI計算機 如何上網查詢正確的關於BMI網路資源準備
	七	期中考	期中考
	八	音樂播放器 清單元件	音樂播放器（關於聲音及圖檔素材的版權問題如何使用創用CC素材）
	九	文字轉語音網路資源 素材上傳 準備自己需要的素材	有聲故事書-1 必要變數及素材準備注意要項
	十	複選盒 清單元件 定義程序	有聲故事書-2 程式編寫，改寫及除錯方法
	十一	畫布元件 相機、分享、儲存微型資料庫	心情塗鴉小畫家
	十二	在多畫面之跳接	迪化街永樂市場導覽
	十三	在多畫面跳接中傳遞 資料	單身狗戀愛指數小測驗
	十四	網路瀏覽器元件 定義程序	開啟網頁瀏覽 - 查詢即時天氣、查詢 opendata
	十五	合併文字	場域地圖靜態街景導覽-1 必要變數及素材準備注意要項
	十六	下拉式選單 網路元件	場域地圖靜態街景導覽-2 程式編寫，改寫及除錯方法
	十七	文字輸入盒 微型資料庫元件	我的記帳本-1 必要變數及素材準備注意要項
	十八	文字輸入盒 微型資料庫元件	我的記帳本-2 程式編寫，改寫及除錯方法
	十九	期末小專題	期末小專題成果呈現

	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.多元評量: 程式實作習題50%、線上學習表現20%、程式概念筆試15%及小專題15% 2.課程活動:跨校程式輔導、講解、示範、線上測驗 3.課程評鑑:學生課程回饋表、教師教學自評表、學科課程設計檢核表		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： BLENDER-3D建模的藝想世界	
	英文名稱： 3models wonderland in blender	
授課年段：	二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與：	
學生圖像：		
學習目標：	1. 能理解策展的理念論述、空間規劃與展品串接。 2. 能運用BLENDER進行簡易的空間建模設計規劃。 3. 能使用SPATIAL數位平台進行數位策展協作與展演。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	單元一 進入BLENDER的3D世界	1.認識3D建模基處觀念及入門 2.進入BLENDER世界
二	單元一 馬利歐星球	1.認識BLENDER工具及環境界面 2.幾何型世界-馬利歐星球實作練習
三	單元二 CUBE小屋-1	1.CUBE小屋導覽與發想 2.牆壁與地板實作
四	單元二 CUBE小屋-2	牆面裝飾- 1.窗戶實作 2.相框實作
五	單元二 CUBE小屋-3	傢俱生產-1 1.沙發與枕頭實作 2.桌椅實作
六	單元二 CUBE小屋-4	傢俱生產-2 1.床實作 2.桌邊櫃作
七	單元二 CUBE小屋-5	生活常見物件- 1.杯具與碗盤 2.書本與檯燈 3.盆栽與植物
八	單元二 CUBE小屋-6	材質- 1.物件單色上色 2.拆UV與貼材料 3.手繪材質
九	單元三 角色生成-1	可愛的小動物們-1 1.認識幾何型與Q版角色構成 2.卡娜赫拉與拉拉熊製作練習
十	單元三 角色生成-2	可愛的小動物們-2 卡娜赫拉與拉拉熊製作練習
十一	單元三 角色生成-3	Q版小狐狸實作練習
十二	單元三 角色生成-4	黑貓奇奇實作練習
十三	單元三 角色生成-5	進階人物設計製作- 正面及側面草圖繪製
十四	單元三 角色生成-6	進階人物設計製作- 身體與手腳生成製作
十五	單元三 角色生成-7	進階人物設計製作- 練部與頭髮設計製作
十六	單元三 角色生成-8	MIXAMO魔法- 讓角色動起來-動態生成

【備查版】

	十七	單元四 3D素材的運用	1.AR擴增實境實作體驗 2.SPATAIL元宇宙VR展場
	十八	期末分享	期末展演回饋與分享
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	◆學習態度： o課堂出席15% o課堂參與態度15% ◆學習內容 o單元作業30% o期末成果25% o學習歷程檔案15%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯	
	英文名稱： Reading literacy and speculation	
授課年段：	二下、三下	學分總數： 2
課程屬性：	生涯發展	
議題融入：	生涯規劃、閱讀素養	
師資來源：	跨校協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	1.科學力, 1-2 分析思辨, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-3 系統思考,	
學習目標：	1.提升閱讀興趣，強化閱讀脈絡化。 2.透過課程，組成網路讀書會，掌握數位閱讀的策略。 3.延伸文本，結合電影、歌曲、桌遊等多媒體，進行跨界閱讀。 4.透過網路平台，進行各議題深度討論，強化學生思辨。 5.古文vs今文對讀，掌握經典閱讀。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	自我精進	1. 文本閱讀 2. 電影：關鍵少數/與神同行 3. 桌遊：cv人生 4. 議題思辨：生涯規劃教育
二	自我精進	1. 文本閱讀 2. 電影：關鍵少數/與神同行 3. 桌遊：cv人生 4. 議題思辨：生涯規劃教育
三	問題解決	1. 文本閱讀 2. 電影：驚天大陰謀/圖靈 3. 桌遊：大搜查/CRIME 推理事件簿 4. 議題思辨：科技教育
四	問題解決	1. 文本閱讀 2. 電影：驚天大陰謀/圖靈 3. 桌遊：大搜查/CRIME 推理事件簿 4. 議題思辨：科技教育
五	創新應變	1. 文本閱讀 2. 電影：大賣空 3. 桌遊：馬尼拉/地產達人 4. 議題思辨：防災教育
六	創新應變	1. 文本閱讀 2. 電影：大賣空 3. 桌遊：馬尼拉/地產達人 4. 議題思辨：防災教育
七	溝通表達	1. 文本閱讀 2. 電影：攻敵必救 3. 桌遊：機密代號/從前從前 4. 議題思辨：法制教育
八	溝通表達	1. 文本閱讀 2. 電影：攻敵必救 3. 桌遊：機密代號/從前從前 4. 議題思辨：法制教育
九	媒體素養	1. 文本閱讀 2. 電影：驚天大陰謀 3. 桌遊：抓誰新聞 4. 議題思辨：資訊教育
十	媒體素養	1. 文本閱讀 2. 電影：驚天大陰謀

【備查版】

			3. 桌遊：抓誰新聞 4. 議題思辨：資訊教育
	十一	藝術美感	1. 文本閱讀 2. 電影：氣象之子 3. 桌遊：調香師 4. 議題思辨：環境教育
	十二	藝術美感	1. 文本閱讀 2. 電影：氣象之子 3. 桌遊：調香師 4. 議題思辨：環境教育
	十三	公民實踐	1. 文本閱讀 2. 電影：我只是個計程車司機 3. 桌遊：抓誰新聞/CO2 4. 議題思辨：人權教育
	十四	公民實踐	1. 文本閱讀 2. 電影：我只是個計程車司機 3. 桌遊：抓誰新聞/CO2 4. 議題思辨：人權教育
	十五	人際合作	1. 文本閱讀 2. 電影：三個傻瓜 3. 桌遊：瘟疫危機 4. 議題思辨：戶外教育
	十六	人際合作	1. 文本閱讀 2. 電影：三個傻瓜 3. 桌遊：瘟疫危機 4. 議題思辨：戶外教育
	十七	多元理解	1. 文本閱讀 2. 電影：阿凡達 3. 桌遊：推倒提基/ 駱駝大賽 4. 議題思辨：多元文化教育
	十八	多元理解	1. 文本閱讀 2. 電影：阿凡達 3. 桌遊：推倒提基/ 駱駝大賽 4. 議題思辨：多元文化教育
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 文本閱讀學習單 40% 2. 主題延伸與分享 30% 3. 線上議題討論 30%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： C/C++程式設計入門		
	英文名稱： C/C++ Basic Programming		
授課年段：	二下、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	生涯發展		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-5 科學精神, 3.跨界力, 3-1 數位素養,		
學習目標：	1. 熟悉C/C++語法。 2. 學生可以獨立思考並解決問題。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	DeV C++環境介紹 printf, system指令	線上編輯器 北斗八星
	二	變數	綠底白字小飛機 紅底白字小隊旗
	三	不同的資料型態	線上編輯器 梯形面積
	四	if 單向選擇結構	d483.Hello word maze
	五	if else雙個選擇結構	a002.簡易加法 bird
	六	巢狀選擇結構	a004.文文的求婚 turtle
	七	while迴圈	d827.買鉛筆 movie
	八	for迴圈	a003.兩光占卜師 pond
	九	歌德巴赫猜想、水仙花數、奧數難題	a053.計分程式 trail blazer
	十	一維陣列	a005.Eva回家作業 puppy
	十一	整數的排序	a058.mod 3 obstacle
	十二	字母的排序	d460.三六九之旅 scaverger
	十三	二維陣列的應用：迷宮遊戲	a147.print it all code monkey
	十四	二維陣列的應用：推箱子遊戲	a059.完全平方和 candy quest
	十五	進化到C++ cin與cout	a135.Language detection
	十六	#define與複習C++中的變數	d489.伏林的三角地
	十七	Function-1	c002: f91
	十八	Function-2	c039. 00100 - The 3n + 1 problem
	十九	遞迴	c079. Peter's Smokes
	二十	動態規劃	d212: 東東爬階梯
	二十一	動態規劃	d253. 674 - Coin Change
	二十二		

【備查版】
【備查版】

學習評量：	程式設計合作學習平台http://join-and-joy.appspot.com/ 50% Zeorjudge程式平台50%
備註：	

【備 查 版】

【備 查 版】

課程名稱：	中文名稱： CQ、EQ、LQ	
	英文名稱： CQ、EQ、LQ	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	生涯發展	
議題融入：	生命、生涯規劃	
師資來源：	跨校協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達，	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	1.科學力，1-2 分析思辨，2.築夢力，2-1 覺察管理，2-2 同理關懷，2-3 願景實踐，3.跨界力，3-3 系統思考，3-4 合作表達，4.公民力，4-1 道德實踐，4-2 人文關懷，4-4 國際視野，	
學習目標：	利用思考技法和筆記術，培養終身學習、勇於創造的生活態度，養成「與成功有約」的習慣。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	知己知彼	課程介紹、成員互相認識
二	性別平等與標籤	覺察生活中的各式刻板印象
三	習慣一：積極主動(心智繪圖)	為生活中的刻板印象提出解決方案
四	習慣二：以終為始(曼陀羅思考法)	目標設定
五	習慣三：要事第一	時間管理與規劃
六	邁向成功教戰守則	壓力調適
七	習慣四：雙贏思維(SCAMPER)	說話的藝術
八	習慣五：知己解彼	同理心
九	習慣六：統合綜效(六頂思考帽)	系統思考
十	議題討論一	環保、安全、健康
十一	校外參訪	(待定，以創意生活創造思考為主)
十二	123國際身心障礙者日	身心障礙相關宣導
十三	議題討論二	人際互動、(網路)霸凌
十四	成果籌備一	自訂主題，運用上課所學技法籌備成果
十五	成果籌備二	自訂主題，運用上課所學技法籌備成果
十六	成果籌備三	自訂主題，運用上課所學技法籌備成果
十七	成果分享會	展現成果
十八	習慣七：不斷更新	課程總回顧、未來展望
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	學習單40%、期末成果40%、上課態度20%
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： Java語言基本概念與程式設計實作	
	英文名稱： Basic Java Programming	
授課年段：	二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	資訊	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：	
學生圖像：		
學習目標：	學習基本程式言語概念與程式設計解題基本技巧，提高學習興趣，增進運算思維能力，培養軟體設計的科技人才。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	課程簡介	為何學習程式?開發環境安裝及設定、Java程式語言簡介
二	Java程式基本結構及程式開發	Java程式基本結構、輸出敘述、第1個Java程式、程式開發過程
三	循序結構、變數概念、輸出入	基本物件概念、輸入敘述、基本變數概念、循序結構
四	變數存、取	變數宣告、資料型別、指定敘述、算術運算式、常數、基本BMI程式(運算思維:循序結構演算法)、基本debug方法
五	選擇結構I	選擇結構、邏輯運算式、條件處理基本概念與流程圖繪製具判斷BMI程式(運算思維:選擇結構演算法、多元解題基本技巧)
六	迴圈結構基本概念	for、 while、do-while對等性與流程圖繪製可重複執行及具體位診斷BMI程式(重複結構演算法)
七	迴圈與選擇結構綜合應用	Nested if and loop應用:平年閏年判斷、猜數字遊戲、加法練習遊戲、數字翻轉、因數分解、GCD
八	巢狀迴圈應用	Nested if and loop應用:文字圖形程式
九	陣列基本概念	一維陣列宣告、基本用法(存、取)及概念
十	期中測驗	期中測驗(程式概念線上測驗)
十一	選擇結構II	條件處理及其他選擇結構敘述，如switch case、三元運算判斷式、成績等第判斷程式
十二	陣列應用I	成績等第、BMI、數字翻轉、十進位轉二進位
十三	陣列應用II:選擇排序及循序搜尋	選擇排序及循序搜尋
十四	陣列應用III: 泡沫 排序及及二分搜尋	泡沫排序*及及二分搜尋
十五	平行陣列概念與應 用	平行陣列概念、英文單字挑戰遊戲
十六	無參數函數概念	基本函數概念(無參數)與應用
十七	含參數函數概念、基本遞迴概念	函數概念(含參數)與應用(II) 、從多重呼叫到基本遞迴函數
十八	期末測驗	期末測驗(程式概念線上測驗)
十九		
二十		
二十一		

【備查版】

	二十二		
學習評量：	1.多元評量：程式實作習題、線上學習表現、程式概念線上測驗及小專題。 2.課程活動：跨校程式輔導，講解、示範、搶答、線上測驗。 3.課程評鑑：學生課程回饋表、教師教學自評表、學科課程設計檢核表。 配分：程式實作習題及小專題(40%)、程式概念線上測驗(40%)、線上學習表現及活動參與(20%)		
備註：	教學時間不足時將忽略		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： Python程式設計入門		
	英文名稱： Introduction to Python Programming		
授課年段：	二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	大學預修課程		
議題融入：	資訊		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	本課程為Python程式開發之基礎課程，修課同學將透過一連串課堂實例練習來瞭解Python之觀念、語法、與在生活上的實際應用。希望藉由Python語言的學習，讓高中生瞭解程式設計的邏輯思維與開發技巧，奠定未來在資訊相關領域深入發展的良好基礎。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Python簡介	Python語言介紹、開發環境建置
	二	資料型別	資料型別種類介紹、使用方法說明
	三	數值與運算	數值型別及其運算方式說明
	四	字串	字串之組成及其使用方式說明
	五	比較	比較運算子之語法及其使用方式說明
	六	串列	串列型別介紹及其使用方式說明
	七	集合及字典	集合及字典型別介紹及其使用方式說明
	八	判斷式	判斷式之語法及其使用方式說明
	九	期中考	期中考
	十	迴圈I	迴圈之語法及其使用方式說明
	十一	迴圈II	迴圈之實際應用
	十二	函式I	函式之語法及其使用方式說明
	十三	函式II	函式之實際應用
	十四	檔案I	檔案之語法及其使用方式說明
	十五	檔案II	檔案之語法及其使用方式說明
	十六	應用實例I	實際應用範例說明
	十七	應用實例II	實際應用範例說明
	十八	期末考	期末考
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時作業（40%）、期中考（30%）、期末考（30%）		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 工程領域探索	
	英文名稱： Exploration of Engineering	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	大學預修課程	
議題融入：	環境、海洋、科技、資訊、能源、安全、閱讀素養、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	1-1 觀察調查，1-2 分析思辨，2-3 願景實踐，3-1 數位素養，3-2 設計思考，3-3 系統思考，3-4 合作表達，4-4 國際視野，	
學習目標：	1. 認識工程領域的範疇與相關領域 2. 認識工程領域與過去所學之關係 3. 透過實作體驗工程之學習與訓練 4. 對未來科系選擇有基本認知 5. 獨立進行課堂報告與發表	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	工程領域簡介-1	講述、分組討論、影片觀賞
二	工程領域簡介-2	講述、分組討論、影片觀賞
三	工程領域簡介-3	講述、分組討論、影片觀賞
四	工程領域簡介-4	講述、分組討論、影片觀賞
五	工程一：土木建築類-1	講述、影片觀賞、分組討論、實作
六	工程一：土木建築類-2	講述、影片觀賞、分組討論、實作
七	工程一：土木建築類-3	講述、影片觀賞、分組討論、實作
八	工程二：機械類-1	講述、影片觀賞、分組討論、實作
九	工程二：機械類-2	講述、影片觀賞、分組討論、實作
十	工程二：機械類-3	講述、影片觀賞、分組討論、實作
十一	工程三：電子、電機類-1	講述、影片觀賞、分組討論、實作
十二	工程三：電子、電機類-2	講述、影片觀賞、分組討論、實作
十三	工程三：電子、電機類-3	講述、影片觀賞、分組討論、實作
十四	工程模擬實作-1	講述、影片觀賞、分組討論、模擬實作
十五	工程模擬實作-2	講述、影片觀賞、分組討論、模擬實作
十六	工程模擬實作-3	講述、影片觀賞、分組討論、模擬實作
十七	期末發表準備	講述、分組討論
十八	期末發表	分組發表、自評互評
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	Rubrics學習單30%、實作作品產出40%、期末發表20%、期末自評互評表10%
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 工藝設計	
	英文名稱： Science and Technology Design	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	科技	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	2.築夢力, 3.跨界力,	
學習目標：	1.能將設計畫構想具象化 2.能了解不同材料的特性 3.能安全且正確操作機具 4.能利用機具完成作品 5.對日常生活中的觀察保有好奇心	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	金屬工藝設計與製作概論	金屬材料特性介紹
	二	金屬加工設計	金屬作品設計繪製
	三	金屬加工製作	利用金工設備進行金屬加工
	四	金屬加工製作	利用金工設備進行金屬加工
	五	金屬加工製作	利用金工設備進行金屬加工
	六	金屬加工製作	作品修正
	七	木屬工藝設計與製作概論	木屬材料特性介紹
	八	木屬加工設計	木屬作品設計繪製
	九	木屬加工製作	利用木工設備進行金屬加工
	十	木屬加工製作	利用木工設備進行金屬加工
	十一	木屬加工製作	利用木工設備進行金屬加工
	十二	木屬加工製作	作品修正
	十三	塑膠工藝設計與製作概論	塑膠材料特性介紹
	十四	塑膠加工設計	塑膠作品設計繪製
	十五	塑膠加工製作	利用塑膠工設備進行金屬加工
	十六	塑膠加工製作	利用塑膠工設備進行金屬加工
	十七	塑膠加工製作	作品修正
	十八	成果發表	作品展示
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	實作表現(30%)、作品 (50%)、學習態度(20%)
備註：	

【備查版】

<table>
<tr><td>課程名稱：</td><td colspan="2">中文名稱： 公民科學能力培訓</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">英文名稱： Citizen science ability training</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>二下</td><td>學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="2">實作(實驗)及探索體驗</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="2">環境、海洋、生命、科技、資訊、戶外教育</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="2">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="2">A自主行動： A2.系統思考與問題解決,</td></tr>
<tr><td colspan="2">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,</td></tr>
<tr><td colspan="2">C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="2">1.科學力, 2.築夢力, 3.跨界力, 4.公民力,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="2">經由野外觀察課程與採集活動訓練學生感官覺知能力，培養學生野外生態環境與物種辨識的專業知識，並且融入生物多樣性之美的欣賞情意教育，在活動過程中適時與學生討論各種環境議題及爭議，讓學生對於環境議題具高度敏感性。</td></tr>
<tr><td rowspan="25">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>公民科學的重要性</td><td>台灣生物多樣性與生態危機</td></tr>
<tr><td>二</td><td>公民科學的重要性</td><td>公民科學家實例與行動</td></tr>
<tr><td>三</td><td>自然觀察能力培訓</td><td>自然探索能力訓練1</td></tr>
<tr><td>四</td><td>自然觀察能力培訓</td><td>自然探索能力訓練2</td></tr>
<tr><td>五</td><td>生態調查能力培訓</td><td>生態調查方法技術1</td></tr>
<tr><td>六</td><td>生態調查能力培訓</td><td>生態調查方法技術2</td></tr>
<tr><td>七</td><td>生態調查能力培訓</td><td>生態調查設備訓練1</td></tr>
<tr><td>八</td><td>生態調查能力培訓</td><td>生態調查設備訓練2</td></tr>
<tr><td>九</td><td>校園生態實作活動</td><td>校園生態調查活動1</td></tr>
<tr><td>十</td><td>校園生態實作活動</td><td>校園生態調查活動2</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>生物標本製作培訓</td><td>生物標本採集訓練1</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>生物標本製作培訓</td><td>生物標本採集訓練2</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>生物標本製作培訓</td><td>生物標本製作教學1</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>生物標本製作培訓</td><td>生物標本製作教學2</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>生物行為觀察培訓</td><td>生物行為觀察訓練1</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>生物行為觀察培訓</td><td>生物行為觀察訓練2</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>校園生態實作活動</td><td>校園生態調查活動3</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>校園生態實作活動</td><td>校園生態調查活動4</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="2">一、個人評量 50%
1.生態調查技術考試 20%
2.標本製作技術考試 30%
二、分組評量 50%
1.主題實驗操作 20%
2.校園生態調查報告 30%</td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="2">近年來因全球人口快速發展，地球生態環境遭受前所未有的破壞與污染，動植物棲息地因人類各種需求而遭受破壞，導致生物多樣性快速下降，許多生物面臨所謂的第六次大滅絕，因此近年來各國政府都非常關注環境保護議題。因此我們開設此彈性學習課程，讓有興趣的學生選修，藉由環境教育的教學、環境調查的演練、生態考察的營隊活動，培養學生生態調查與生態</td></tr>
</table>

	解說的知識與技能，期望學生課程學成後可以投入生態調查與環境保育的服務學習志工活動，實踐「地球公民」的道德責任，為地球生態保育工作盡一份心力。

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 化學專題進階		
	英文名稱： Advanced Chemistry Project		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	性別平等、環境、科技、資訊、能源、安全、生涯規劃、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-3 假說實驗, 1-5 科學精神, 3-4 合作表達, 4-3 公民參與,		
學習目標：	學生能(1)動手實做實驗(2)了解實驗原理(3)改良實驗內容或設計相關實驗		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	實驗問題討論	1.針對研究主題進行實驗問題討論 2.進行數據分析報告
	二	實驗問題討論	1.針對研究主題進行實驗問題討論 2.進行數據分析報告
	三	實驗問題討論	1.針對研究主題進行實驗問題討論 2.進行數據分析報告
	四	實驗問題討論	1.針對研究主題進行實驗問題討論 2.進行數據分析報告
	五	實驗實作課程	1.修正實驗 2.分析實驗數據取得實驗結果
	六	實驗實作課程	1.修正實驗 2.分析實驗數據取得實驗結果
	七	實驗實作課程	1.修正實驗 2.分析實驗數據取得實驗結果
	八	實驗實作課程	1.修正實驗 2.分析實驗數據取得實驗結果
	九	分析數據討論	1.進行數據分析 2.由分析結果，取得初步結論
	十	分析數據討論	1.進行數據分析 2.由分析結果，取得初步結論
	十一	分析數據討論	1.進行數據分析 2.由分析結果，取得初步結論
	十二	分析數據討論	1.進行數據分析 2.由分析結果，取得初步結論
	十三	完成研究報告	1.修正實驗內容 2.完成研究報告
	十四	完成研究報告	1.修正實驗內容 2.完成研究報告
	十五	完成研究報告	1.修正實驗內容 2.完成研究報告
	十六	期末報告	各小組研究報告
	十七	期末報告	各小組研究報告
	十八	公開發表	各組將其成果公開發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時作業(20%) 專題探索精神、參與度及態度(20%) 實驗進度報告 (20%) 研究成果報告 (40%)		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 文法的跳躍音符與樂章		
	英文名稱： To paly the Happy Notes with English Grammar		
授課年段：	二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：	多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	以文法為核心，強化英文聽說讀寫的實用性。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹 &名詞的音符與樂章簡介	課程簡介
	二	前測	線上測驗
	三	名詞的音符與樂章（可數名詞）	Noun
	四	名詞的音符與樂章（不可數名詞）	Noun
	五	優美的形容詞與樂章（數量形容詞）	Adjective
	六	優美的形容詞與樂章（複合形容詞）	Adjective
	七	跳躍的動詞與樂章（簡單式）	Verb-tenses
	八	跳躍的動詞與樂章（進行式）	Verb-tenses
	九	跳躍的動詞與樂章（完成式）	Verb-tenses
	十	動詞的千變萬化與樂章（不定詞）	Grammar
	十一	動詞的千變萬化與樂章（動名詞）	Grammar
	十二	動詞的千變萬化與樂章（分詞）	Grammar
	十三	跳躍的副詞與樂章	Adverb
	十四	合縱連橫連橫連接詞（對等連接詞）	Conjunction
	十五	合縱連橫連橫連接詞（Noun Clause）	Noun Clauses
	十六	合縱連橫連橫連接詞（Adj./ Adv Clause）	Adj./ Adv Clauses
	十七	文法跳躍音符的奏鳴曲	Review
	十八	後測	線上測驗
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時表現（出席&課堂參與度 10%＋課堂測驗 40% ＋作業&報告 30%）= 70% 期末（考試&報告） 30%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 文學與影視：IP改編秘笈		
	英文名稱： Literature and Film : the secret of adaptation		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	生命、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2.築夢力, 3.跨界力, 4.公民力,		
學習目標：	1.認識文創產業中電影電視與表演藝術產業的市場趨勢、理解相關產業運作模式。 2.能多閱讀古今中外文學經典，認識文本精神內核、欣賞人物塑造，增進閱讀文本能力。 3.能多閱覽近現代文學改編影視的作品，欣賞其敘事技巧，增進影視文本的解讀能力。 4.學習從文學文本的主題、敘事方式、人物刻劃、觀點視角、場景變置等方面創新在視覺文本上的能力，讓文學經典有永續的生 命力。 5.藉由討論，認識與理解自己與他人的異同，促成對人際、藝術追求、社會議題與多元文化的理解與包容。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	跨文本流動時代	課程介紹、小組分組、文創產業與文學影視IP的前世今生
	二	改編能不能	文學影視改編的相關理論與改編難易度討論
	三	傳承，還是新變：主題改編(一)	主要討論電影：程小東與徐克《笑傲江湖2：東方不敗》
	四	傳承，還是新變：主題改編(二)	主要討論影集：《彼岸之嫁》
	五	傳承，還是新變：主題改編(三	主要討論電影：迪士尼經典卡通
	六	主題改編的實務創作	小組作業：小說主題改編討論與創作
	七	角色凹凸鏡：人物改編(一)	主要討論電影：《西遊記》相關電影
	八	角色凹凸鏡：人物改編(二)	主要討論電影：《青蛇》相關電影
	九	人物改編的實務創作	小組作業：小說人物改編討論與創作
	十	敘事萬花筒：敘事改編(一)	主要討論小說：墨香銅臭《魔道祖師》
	十一	敘事萬花筒：敘事改編(二)	主要討論文學文本：《做工的人》、《你好，我是接體員》
	十二	敘事改編的實務創作	小組作業：小說敘事改編討論與創作
	十三	符號的脫胎換骨：「張腔」小說電影(一)	主要討論小說：張愛玲相關小說與電影
	十四	符號的脫胎換骨：「張腔」小說電影(二)	主要討論小說：張愛玲相關小說與電影
	十五	實境化的美麗與哀愁：場景改編(一)	主要討論電影：《少年Pi的奇幻漂流》
	十六	實境化的美麗與哀愁：場景改編(一)	主要討論小說：吳明益《天橋上的魔術師》
	十七	期末報告(一)	小組上台報告
	十八	期末報告(二)	小組上台報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	上課態度20%、每週學習單20%、小組討論與實作30%、小組期末上台報告30%
備註：	

【備　查　版】

【備　查　版】

課程名稱：	中文名稱： 主題式動手做實驗		
	英文名稱： Hands-on Activities in Physics		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	科技		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4-4 國際視野,		
學習目標：	主題式探究動手實驗		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	主題介紹	主題課程介紹、單元一實驗說明
	二	單元一實驗探究	單元一探究實驗記錄
	三	單元一實驗討論	單元一探究實驗討論與發表
	四	單元二主題介紹	單元二主題實驗課程介紹
	五	單元二實驗探究	單元二探究實驗記錄
	六	單元二實驗討論	單元二探究實驗討論與發表
	七	單元三主題介紹	單元三主題實驗課程介紹
	八	單元三實驗探究	單元三探究實驗記錄
	九	單元三實驗討論	單元三探究實驗討論與發表
	十	單元四主題介紹	單元四主題課程介紹
	十一	單元四實驗探究	單元四探究實驗記錄
	十二	單元四實驗討論	單元四探究實驗討論與發表
	十三	單元五主題介紹	單元五主題課程介紹
	十四	單元五實驗探究	單元五探究實驗記錄
	十五	單元五實驗討論	單元五探究實驗討論與發表
	十六	成果發表1	學生成果發表報告
	十七	成果發表2	學生成果發表報告
	十八	成果發表3	學生成果發表報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時學習評量50%、口頭報告25%、成果報告書25%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 北台灣地質旅行	
	英文名稱： Northern Taiwan Geological Trips	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	環境、防災	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-5 科學精神, 2.築夢力, 2-1 覺察管理, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達,	
學習目標：	1. 能與同學合作規劃出條地質考察路線 2. 能評估考察路線實施的可行性與重要性 3. 能針對考察路線中特殊的地質現象或構造進行書面或口頭的說明 4. 能在事後對考察實施成果進行檢討與改進建議。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	台灣地質簡介	1. 短程地質旅行示範 2. 野外地直接說示範 3. 討論實施野外地質考察籌備工作項目。
	二	北台灣地質旅行路線蒐集(一)	台灣島地體構造與地質概論
	三	北台灣地質旅行路線蒐集(二)	1. 分組合作進行地質景點、路線蒐集 2. 分析景點地質特色、形成原因
	四	小組分享與可行性評估	1. 各組分享蒐集的景點或路線、地質特色與形成原因 2. 討論能在半天內實施的地質輕旅行，需要考慮的因素 3. 製作評估表單 4. 針對各組提出的景點、路線進行評估 5. 選出最可能實施的路線三條與備選路線一條。
	五	地質旅行任務分工	1. 討論實施地質旅行事前、旅行途中、事後的工作任務種類 2. 討論各種任務種類所需的人力配置，以及所需專長 3. 製作地質旅行任務與時間規劃表 4. 討論3次地質旅行適合的日期與備選日期。
	六	第一次地質旅行籌備會一	1. 討論地質旅行任務與時間配置 2. 分工完成事前規劃。
	七	第一次地質旅行籌備會二	1. 確定地質旅行路線 2. 製作地質旅行大綱與學習重點講義。
	八	第一次地質旅行	實施第一次地質旅行。
	九	第一次地質旅行檢討會	1. 蒐集旅行觀察、文字或影像紀錄資料 2. 完成地質旅行紀錄報告 3. 檢討整個行程的優缺點，以為下次旅行改進參考。
	十	第三次地質旅行籌備會一	1. 討論地質旅行任務與時間配置 2. 分工完成事前規劃。
	十一	第三次地質旅行籌備會二	1. 確定地質旅行路線 2. 製作地質旅行大綱與學習重點講義
	十二	第二次地質旅行	實施第二次地質旅行。
	十三	第二次地質旅行檢討會	1. 蒐集旅行觀察、文字或影像紀錄資料 2. 完成地質旅行紀錄報告

【備查版】

			3. 檢討整個行程的優缺點，以為下次旅行改進參考
	十四	第三次地質旅行籌備會一	1. 討論地質旅行任務與時間配置 2. 分工完成事前規劃
	十五	第三次地質旅行籌備會二	1. 確定地質旅行路線 2. 製作地質旅行大綱與學習重點講義
	十六	第三次地質旅行	實施第三次地質旅行。
	十七	第三次地質旅行檢討會	1. 蒐集旅行觀察、文字或影像紀錄資料 2. 完成地質旅行紀錄報告 3. 檢討整個行程的優缺點，以為下次旅行改進參考
	十八	北台灣地質旅行回顧	1. 整學期地質旅行心得與回顧 2. 旅行作品展覽 3. 課程回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 課程參與程度(15%) 2. 小組地質旅行分享(20%) 3. 第1~3次地質旅行分工執行程度(40%) 4. 地質旅行報告(25%)		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生物專題進階		
	英文名稱： Advanced Biology Project		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、科技、資訊、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	1-4 論證建模, 1-5 科學精神, 2-2 同理關懷, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4-4 國際視野,		
學習目標：	1.學習利用更多的輔助資源或尖端儀器進行更深入的科學研究。 2.學習如何將研究成果參與成果發表會、科學競賽或科學展覽活動。 3.學習如何將研究歷程與結果進行有系統的整理，撰寫科學論文與期刊發表。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	介紹進階專題各領域課程與教學內容
	二	論文寫作與發表	學習如何將研究成果撰寫成一篇論文
	三	專題研究總結 報告撰寫	各組以科學論文形式撰寫專題研究成果報告
	四	專題研究總結 報告撰寫	各組以科學論文形式撰寫專題研究成果報告
	五	專題研究總結 報告撰寫	各組以科學論文形式撰寫專題研究成果報告
	六	研究論文的投稿	各組將研究報告論文投稿至論文競賽或期刊學報
	七	科學競賽的歷程	介紹科學展覽會的參賽歷程與發表形式
	八	科學競賽的學習	從科學競賽中學習如何將研究成果有系統發表
	九	研究成果發表形式	介紹成果發表會的發表過程與形式
	十	研究成果發表製作	各組以科學論文形式製作研究成果簡報
	十一	研究成果發表製作	各組以科學論文形式製作研究成果簡報
	十二	專題研究成果發表	資優班與普通班專題研究成果發表
	十三	專題研究的歷程	學習如何製作研究歷程的微電影
	十四	專題歷程影片製作	分組拍攝與製作研究歷程影片
	十五	專題歷程影片製作	分組拍攝與製作研究歷程影片
	十六	專題歷程影片製作	分組拍攝與製作研究歷程影片
	十七	專題研究微電影發表	專題研究心路歷程微電影發表
	十八	專題研究課程總結	專題研究課程的反省與回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學生有個人評量與小組評量兩種成績，注重是個人用心態度或團隊合作表現： 1.學習狀況(20%)：課程出缺席狀況、聽講態度與提問回答等狀況 2.實驗態度(20%)：整學期之實驗研究投入程度、研究精神與態度等 3.課程報告(20%)：書面報告與上台發表的質與量 4.競賽發表(20%)：報名參與校外科學競賽的狀況 5.專題歷程(20%)：規劃與拍攝專題研究歷程影片		
備註：	生物進階專題授課內容為「專題初探」與「專題研究」再進一步延伸，提供更多的輔助資源或尖端儀器讓學生的專題探究實驗能有更完整與深入的結果，培養學生能將科學研究的成果，透過參與成果發表、科展競賽、研究獎助或期刊論文發表等形式做有系統的整理，給予學生科學成就展現的「舞台」。		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生物學科能力培訓	
	英文名稱： Biology competence training	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1.科學力, 3.跨界力,	
學習目標：	1.透過科普閱讀與學科加深、加廣的學習，引導學生認識現代生命科學知識的進展及成就，激發自主學習生命科學的動機與興趣。 2.藉由探究實作實驗課程，培養學生觀察、推理、操作實驗等科學過程技能，發展批判思考、論證溝通與解決問題等能力。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	細胞學實驗培訓	格蘭氏細菌染色法
二	細胞學實驗培訓	水中生物調查與鑑定
三	植物學實驗培訓	根莖葉形態解剖
四	植物學實驗培訓	花果實種子形態解剖
五	植物學實驗培訓	植物分類與檢索表
六	植物學實驗培訓	植物水勢滲透壓檢測
七	植物學實驗培訓	光合作用效率檢測
八	動物學實驗培訓	動物特定行為觀察
九	動物學實驗培訓	文蛤花枝解剖
十	動物學實驗培訓	蝦子螃蟹解剖
十一	動物學實驗培訓	蟑螂蟋蟀解剖
十二	動物學實驗培訓	魚類解剖
十三	動物學實驗培訓	青蛙解剖
十四	遺傳實驗培訓	生物定量分析
十五	遺傳實驗培訓	DNA與蛋白質電泳
十六	遺傳實驗培訓	DNA與蛋白質定性分析
十七	遺傳實驗培訓	分子與系統演化
十八	期末測驗	實驗跑台考試
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	一、個人評量 50% 1.隨堂小考 20% 2.期末測驗 30% 二、分組評量 50% 1.主題實驗操作 30% 2.小組實驗報告20%
備註：	為了加強推動生物科學教育，提高學生對生物問題研究的興趣，教育部辦理兩項重要的生物競賽，一為「生物科學科能力競賽」，另一為「生物奧林匹亞競賽」，來鼓勵學生與校際間互相觀摩學習，並提昇科學教育的品質。本校為了發掘生命科學有潛力且高興趣的學生，開設『生

【備查版】
【備查版】

	物學科能力課程』，藉由此課程的實施提升學生的生物學科知識與技能，同時為生物學科能力與奧林匹亞競賽奠基基礎。

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生活中的數學		
	英文名稱： Mathematics in Everyday Life		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	環境、科技、資訊、生涯規劃、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 2-1 覺察管理, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4-3 公民參與, 4-4 國際視野,		
學習目標：	能瞭解數學在生活中的應用，並且小組討論，完成個別報告。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	保險數學	了解市面上各類保險內容與其計算方式，如壽險保障保險、儲蓄型保險、醫療型保險等
	二	保險數學	保險規劃之討論
	三	保險數學	保險規劃之討論
	四	貸款數學	銀行的單利與複利計算，銀行的借款借貸
	五	房貸數學	房屋貸款方案討論
	六	房貸數學	租房、買房與各類貸款問題之討論
	七	稅制數學	了解本國稅制:所得稅與累積稅率
	八	稅制數學	了解本國稅制:其他徵稅問題
	九	稅制數學	比較本國與他國的稅制計算方式
	十	稅制數學	稅制問題討論
	十一	生活數學	現行水電費的計算與問題討論
	十二	生活數學	停車費：一般費率與差別費率的差異
	十三	生活數學	手機資費：調查各家費率，並了解其方案計算方式
	十四	生活數學	手機資費：資費計算與問題討論
	十五	生活數學	交通費：高鐵、公車及客運票價與路線規劃
	十六	生活數學	交通費：計程車、uber費用與路線規劃
	十七	成果發表	小組討論與成果發表
	十八	成果發表	小組討論與成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	隨堂表現10%、作業練習40%、個人報告表現50%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生活化學實驗		
	英文名稱： Chemical Experiment in Everyday Life		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、環境、科技、能源、安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-3 假說實驗, 1-5 科學精神, 3-4 合作表達, 4-3 公民參與,		
學習目標：	學生能(1)動手實做實驗(2)了解實驗原理(3)改良實驗內容或設計相關實驗		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	實驗1化學魔術	課前實驗資料閱讀、實驗原理及步驟解說、藥品配製及器材準備
	二	實驗1化學魔術	實做實驗、結果討論
	三	實驗1化學魔術	學生搜尋實驗1 相關實驗，改良實驗內容，設計實驗報告與討論、進行相關實驗、報告書寫。
	四	實驗1化學魔術	實做改良實驗、結果討論
	五	實驗2化學電池	課前實驗資料閱讀、實驗原理及步驟解說、藥品配製及器材準備
	六	實驗2化學電池	實做實驗、結果討論
	七	實驗2化學電池	學生搜尋實驗3相關實驗，改良實驗內容，設計實驗報告與討論、進行相關實驗、報告書寫。
	八	實驗2化學電池	實做改良實驗、結果討論
	九	實驗3校園酸鹼指示劑滴定實驗	課前實驗資料閱讀、實驗原理及步驟解說、藥品配製及器材準備
	十	實驗3校園酸鹼指示劑滴定實驗	實做實驗、結果討論
	十一	實驗3校園酸鹼指示劑滴定實驗	學生搜尋實驗3相關實驗，改良實驗內容，設計實驗報告與討論、進行相關實驗、報告書寫。
	十二	實驗3校園酸鹼指示劑滴定實驗	實做改良實驗、結果討論
	十三	實驗4生活實驗 冰晶棒棒糖	課前實驗資料閱讀、實驗原理及步驟解說、藥品配製及器材準備
	十四	實驗4生活實驗 冰晶棒棒糖	實做實驗、結果討論
	十五	實驗5生活實驗 冷劑製作	課前實驗資料閱讀、實驗原理及步驟解說、藥品配製及器材準備
	十六	實驗5生活實驗 冷劑製作	實做實驗、結果討論
	十七	實驗6創意趣味實驗	課前實驗資料閱讀、實驗原理及步驟解說、藥品配製及器材準備
	十八	實驗6創意趣味實驗	實做實驗、結果討論
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	隨堂表現20%、實驗報告30%、同儕互評20%、設計實驗30%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 地球科學專題進階	
	英文名稱： Advanced Earth Science Project	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境、海洋、防災	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 1-5 科學精神, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考,	
學習目標：	1. 發展延伸研究構想與可能方向 2. 能規劃與設計延伸研究計畫書 3. 能更有條理、更有架構的陳述研究過程與方法 4. 能優化研究報告書內容 5. 能清楚簡要以口頭方式簡介研究內容	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	課程簡介	1. 課程簡介 2. 延伸研究範例說明
二	延伸研究構想發展I	小論文撰寫與參賽
三	延伸研究構想發展I	小論文撰寫與參賽
四	相關領域資源簡介I	1. 根據小組研究領域或主題，尋找合適研究單位、網路資源、社教展覽、科學演講等資源，規劃於課堂中觀摩或課餘參訪 2. 繼續蒐集研究相關文獻
五	相關領域資源簡介II	1. 根據小組研究領域或主題，尋找合適研究單位、網路資源、社教展覽、科學演講等資源，規劃於課堂中觀摩或課餘參訪 2. 繼續蒐集研究相關文獻
六	研究進度規劃與分享I	1. 科學論文寫作架構簡介 2. 研究報告書撰寫進度規劃 3. 研究進度報告分享 4. 提問練習 5. 報告互評 6. 每週撰寫研究週誌
七	研究進度規劃與分享II	1. 科學論文寫作架構簡介 2. 研究報告書撰寫進度規劃 3. 研究進度報告分享 4. 提問練習 5. 報告互評 6. 每週撰寫研究週誌
八	修改研究報告架構I	1. 討論與修改研究報告架構 2. 蒐集撰寫報告相關資料 3. 組員分工
九	修改研究報告架構II	1. 討論與修改研究報告架構 2. 蒐集撰寫報告相關資料 3. 組員分工
十	修改研究動機與目的	討論與撰寫動機與目的
十一	修改研究過程與方法I	1. 討論與撰寫研究過程與方法 2. 以適當圖表輔助陳述研究過程與方法
十二	修改研究過程與方法II	1. 討論與撰寫研究過程與方法 2. 以適當圖表輔助陳述研究過程與方法
十三	修改研究結果I	1. 研究結果討論 2. 選擇適當圖表呈現研究結果 3. 延伸研究規劃 4. 撰寫研究結果
十四	修改討論與結論	1. 研究過程、誤差、結果討論 2. 撰寫討論與結論
十五	修改研究摘要	1. 簡介研究報告摘要要素與重點 2. 完成研究報告摘要
十六	期末報告準備	1. 修改與優化簡報檔 2. 報告彩排
十七	期末報告I	研究成果上台發表
十八	期末報告II	研究成果上台發表
十九		
二十		

【備查版】
【備查版】

	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 課程參與30% 2. 研究報告書40% 3. 上台口頭報告30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 存在的意義-希臘神話與先秦哲學的對話	
	英文名稱： Dialogue of Greek mythology and philosophy of the pre-Qin period	
授課年段：	二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	品德、生命、多元文化、閱讀素養	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：		
學習目標：	這是一門哲學導讀課程，從希臘哲學和先秦哲學，引導學生們思考存在的重要問題：什麼是人、什麼是命運、什麼是語言、什麼是自由、什麼是社會期待？高中生如何在當前的生活中，尋得心靈安頓的途徑。 歡迎每一位對探索問題、反思知識、磨練自身思考與寫作的同學們選修。 1.知識：理解課堂文本的內涵與解讀方式 2.態度：能培養反思知識的態度，並將課堂所學實踐於生活中 3.能力：能完成每周課堂內的討論與課堂寫作作業。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	課程簡介、凝聚共識	簡介課程、分組活動、凝聚共識
二	希臘時期與先秦時期的社會背景簡介	導讀並分析希臘時期與先秦時期社會狀態、文化、戰爭情勢以及哲學觀念的異同
三	伊底帕斯王的悲劇——什麼是命運-1	導讀伊底帕斯王弒父戀母的悲劇情節，討論命運的意義與作用，思考二十世紀存在主義哲學家們是如何理解和思考命運的意義
四	伊底帕斯王的悲劇——什麼是命運-2	導讀伊底帕斯王弒父戀母的悲劇情節，討論命運的意義與作用，思考二十世紀存在主義哲學家們是如何理解和思考命運的意義
五	安蒂岡尼的悲劇—— 墓穴中的女人	導讀安蒂岡尼，探討法律與正義的意義與價值抉擇。
六	《伊里亞德》：特洛伊之戰中的英雄們-1	導讀《伊里亞德》，探討阿奇里斯與摯友的友誼，思考友誼的意義與作用
七	《伊里亞德》：特洛伊之戰中的英雄們-2	導讀《伊里亞德》，探討阿奇里斯與摯友的友誼，思考友誼的意義與作用
八	《奧德賽》：海神的復仇-1	導讀《奧德賽》中主角奧德賽在特洛伊之戰後，長達十年的返家歸途，探索「苦難」與「德行」的意義
九	《奧德賽》：海神的復仇-2	導讀《奧德賽》中主角奧德賽在特洛伊之戰後，長達十年的返家歸途，探索「苦難」與「德行」的意義
十	《奧德賽》：海神的復仇-3	導讀《奧德賽》中主角奧德賽在特洛伊之戰後，長達十年的返家歸途，探索「苦難」與「德行」的意義
十一	亞里斯多德《尼各馬可倫理學》——什麼是實踐智慧	總結希臘悲劇與史詩中英雄們的命運與受苦的形象，從亞里斯多德的《尼各馬可倫理學》檢視德行培養與實踐的意義與價值
十二	《莊子・逍遙遊》——什麼是自由-1	從《莊子・逍遙遊》的寓言，探討「自由」作為一種心靈修為的多重意義與實踐可能
十三	《莊子・逍遙遊》——什麼是自由-2	從《莊子・逍遙遊》的寓言，探討「自由」作為一種心靈修為的多重意義與實踐可能
十四	《莊子》「用」與「無用」的辯證——精神分析下人性的重新探索-1	什麼是有用的，什麼是無用的？有用與無用的分判，在工業革命之後，對人性的理解帶來怎樣的轉變？人類如何在當前的生命處境中安頓自身・

	十五	《莊子》「用」與「無用」的辯證——精神分析下人性的重新探索-2	什麼是有用的，什麼是無用的？有用與無用的分判，在工業革命之後，對人性的理解帶來怎樣的轉變？人類如何在當前的生命處境中安頓自身・
	十六	什麼是「語言」？先秦哲學家們如何看待語言的修為與作用-1	檢視網路語言，再從《論語》、《荀子》與《莊子》中，思考語言的作用與意義，尋找自身最合適、舒適的語用方式
	十七	什麼是「語言」？先秦哲學家們如何看待語言的修為與作用-2	檢視網路語言，再從《論語》、《荀子》與《莊子》中，思考語言的作用與意義，尋找自身最合適、舒適的語用方式
	十八	課程總結語評鑑	撰寫期末評鑑單
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.每週討論與寫作作業：50%(報告與學習單平均) 2.期中報告：20% 3.期末報告：20% 4.期末評鑑單：10% (可製作為學習歷程檔案上傳)		
備註：			

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 住宅安全面面觀</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Applied Geography: Home Safety</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>二下</td><td colspan="2">學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">通識性課程</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">安全、戶外教育</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A1.身心素質與自我精進,</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">1-1 觀察調查, 4-1 道德實踐, 4-2 人文關懷,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">1. 學生可以學會判斷影響住家安全的可能天然災害(山崩、地滑、斷層→地震、洪患、土石流、土壤液化、…)的背影因素，並應用於將來租屋與買房透過所學選擇安全的租屋或買屋環境。 2. 說明台灣的開發史及台北地區先民聚落的形成過程，讓學生探究在台先民選擇居住地點的原因，並了解祖先居家選擇的智慧(風水等)。 3. 透過公民學科知識的應用，讓學生可以從租屋的契約中了解可能潛藏的陷阱，透過房屋廣告DM的導讀，讓學生了解建案的土地利用類型以及可能的影響，透過買房的契約讓學生了解買屋時應注意的法律問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>居住風險有哪些?</td><td>◎課程介紹 1. 播放一段有關地震災害的影片，教師從旁說明地震災害的可怕作為對居住安全課程課程的發想 2. 居住的「安全」不僅指生命財產的安全，也包含心理層面的安全感。請同學討論生活中有哪些因素會讓人產生居住不安的感覺? 彙整同學意見後，請以心智圖歸納分類整理呈現。 3. 最終導引歸納分析帶出本單元課程的內容重點: 建物結構--地理篇 居住環境--地理篇、歷史篇 鄰里互動與租屋賣屋糾紛--法律篇</td></tr>
<tr><td>二</td><td>認識地震</td><td>◎地震與斷層對我們的影響是什麼? 1. 發給每組課程討論學習單，請同學底分組形式討論為何斷層活動會造成地震災害? 斷層活動發生時尚盤與下盤與災害的關係為何? 並透過檢核表請同學查詢自己住家附近是否位於活動段附近? 如果住家附近離活動斷層很近，該如何進行地震的防災與與減災的事前工作? 2. 教師指導同學利用中央地質調查所網站查詢大台北地區活動斷層分布位置，並透過簡單的動畫說明大台北地區可能發生大規模地震的可能斷層分布與所造成的影響。 3. 利用電腦教室上機完成住家活動斷層調查表。 4. 各組分享自己完成的檢核表，教師引導討論形成結論或共識。</td></tr>
<tr><td>三</td><td>認識我的住家環境!</td><td>◎認識我們的住家環境! 1. 教師提醒與溝通：(1) 問題並沒有單一的正確答案。人生就是要考慮各種看似有理和甚完美的可能選擇。 (2) 每個人都有權表達意見，但最好的意見是有確切證據和周全理由支持的意見。 (3) 當我或其他人挑戰你的看法，並不表示我們不喜歡你，或不重視你的貢獻，我們是在檢驗這個看法是否有力、有效。 (4) 以開方的方式來考慮另一種觀點，可以幫助你澄清和拓展你的思考和理解。 (5) 犯錯本是學習過程中預期會發生的事。如果你從來不冒犯錯的風險，你就不可能進步，這就是為什麼我們要質疑答案和原因—為了改進這些答案。 (6) 你可能會發現自己不斷在重新思考一些你認為你已經懂了的東西，這是正常的—甚至是我們想要的。 2. 同學每人自由索取3M黏貼貼(不限張數)，並在上面寫出自己心目中的理想家</td></tr>
</table>

【備查版】

			園，每一張黏貼貼寫一項(如果學生想不出來可提示比如通風 採光 …)。 3. 找一位同學將所有人的答案唸出來，全班一同整理、歸納出多數人心目中的理想家園。 4. 老師播放災害及土地不法利用影片，適時補充欲達成理想家園的條件。 5. 請同學自行比對現居家園已經達到哪些理想？哪些尚未達成，可能的原因是什麼？(寫在學習單上) 6. 請同學自行思考理想家園項目中，自己認為在未來我的家園最重要或最基本的，排列優先順序。如此排序的原因是什麼？(寫在學習單上) 7. 請同學兩兩一組，一同討論與分享理想家園項目中哪些是未來我的家園最重要或最基本的，排列兩人認同的優先順序(寫在小白板上)。如此排序的原因是什麼？方法：思考-配對-分享(詳參核心問題p78) 8. 8.同學一起討論現階段我們可以如何在未來讓我的家園能接近心中的理想家園做努力。 9. 9.同學進行分組 (1)每3~4位同學一組並選出一位組長，組長的手機必須是能上網的同學。
	四	風水禁忌(觀念)	◎風水禁忌(觀念)與居住環境(自然)關係 二十一世紀的現代,科學進步日新月異的研究成果令人目不暇給,稍不留神則原來的「新知」已成「舊知」。然一味講求科學化、現代化當今的華人社會中，有些被認定為是一種迷信，一種進步障礙的觀念，還是強固的存留在華人的思想和社會中，甚至日常生活中食衣住行都受到決定性的影響。其中「風水」可說是活在現代華人社會中的一種觀念(環境與禍福的關係)，甚至是構成民族思想形態一部分。受現代教育的我們，說到「風水」會認為是一種迷信，一種進步的障礙，然而當有能力購置自己的房子時，「風水」的考量，會很自然成為決定性的因素之一。因此本課程以下列幾個主題將相關居住與禁忌的概念融入: 1.讓學生省思並探究日常生活中被那些禁忌所制約。(學習單) 2.讓學生了解禁忌的由來及其有否必要繼續保留與應用。(討論) 3.讓學生明瞭中國人的環境觀念架構:風水觀的產生與發展。(講 授) 4.從風水觀看先人對自然環境的危機意識與因應能力。(講授) 5.讓學生從對風水觀的概略認識，瞭解中國人對環境的看法，進而增進對民族文化與行為模式的了解。並從先人的對環境的看 法(風水)中，判辨是否有值得沿襲的環境觀念，可以提供選擇 住屋的參考條件。(討論)
	五	居住環境(自然)關係	◎台灣的環境特色 單元主題：認識了解台灣島的形成與環境特色。 1. 教學主題：利用台灣島形成的影片與課程活動單，讓學生認識了解台灣島的形成與環境特色，從台灣的環境特色分析台灣可能面臨的自然災害類型與空間分布。 2. 引起動機：播放一段由台大地質系與大愛電視合作介紹台灣島形成的影片，讓學生思考原來我們所居住的環境有哪些特色？授課教師並於影片中輔助說明相關主題與內容。 3. 課程教學：(1)分組活動：利用課程學習單以分組方式請各組同學先討論影片中有關台灣島的形成有哪些特色？這樣的環境特色對台灣造成哪些正面與負面影響？並提出本組的說明與理由。(2) 教師授課：針對每組學生提出的答案與問題，利用圖片和繪圖解說台灣環境如何形成？並利用這些特色導引出可能出現的災害類型與空間分布！(3) 回家作業：讓學生自己手繪台灣島的形成過程與地形特色！ 分組發表：採自願方式分享自己完成

		的調查表，以及上課時分組討論內容的結論或共識。
六	自然環境特色與災害關係	◎自然環境特色與災害關係 單元主題：認識了解台灣環境特色與災害關係。 1. 教學主題：利用台灣島形成的影片與課程活動單，讓學生認識了解台灣島的環境特色，了解為什麼台灣可能會面臨這些自然災害，並舉出實際案例加以說明。 2. 引起動機：播放台灣環境特色的影片，引導學生思考我們所居住的環境有哪些特色？授課教師並於影片中輔助說明相關主題與內容及與自然災害關係。 3. 課程教學：（1）分組活動：利用課程學習單以分組方式請各組同學先討論影片中有關台灣島的環境特色有哪些特色？這樣的環境特色，讓討論這樣的環境可能出現的災害類型有哪些？並提出本組的說明與理由。（2）教師授課：針對每組學生提出的答案與問題，利用圖片和繪圖解說台灣環境特色有哪些？並利用這些特色導引出可能出現的災害類型與空間分布！（3）回家作業：透過課程學習單請同學查詢自己住家附近是否可能出現災害的類型有哪些？為什麼這些災害會出現在我家附近！ 分組發表：採自願方式分享自己完成的調查表，以及上課時分組討論內容的結論或共識。
七	颱風、洪水對我家的影響!	◎自然災害—颱風、洪水 單元主題：如何判斷我家附近會不會發生颱風或洪患的危害？ 課程內容： 1. 教學主題：透過水土保持局土石流防災資訊網和臺灣洪患潛勢預測等網站，讓學生查詢自己住家附近的溪流在何種情況下，會發生土石流或洪患的機率與危害程度。 2. 引起動機：播放一段有關土石流災害及台灣發生洪患的災害的兩段影片，老師從旁輔助說明：（1）颱風侵襲的侵襲季節及與空間分布及對台灣的危害。（2）洪患發生的條件有哪些？甚麼樣的環境與地形造成的洪患危害最嚴重？（3）透過簡單的影片學習單作為引起本單元課程的學生興趣！ 3. 課程教學：（1）教師授課：利用課程教授學生颱風發生的季節與對台灣影響的空間分布？那些環境與地區容易受到颱風的危害？讓學生學會利用水土保持局土石流防災資訊網和臺灣洪患潛勢預測等網站，讓學生查詢自己住家附近的溪流在何種情況下，會發生洪患的機率與危害程度。（2）分組活動：發給每組本單元的課程討論單，讓同學以分組形式討論颱風對台灣影響的季節與空間關係？哪些地區最可能出現洪患？為什麼這些地區會出現洪患？洪患發生的天氣條件有哪些？（3）回家作業：透過檢核表請同學查詢自己住家附近是否可能出現洪患的危害？如何進行防災與減災的事前工作？完成住家洪患調查表！分組發表：完成住家颱風和洪患調查表後，採自願方式分享自己完成的調查表，以及上課時分組討論內容的結論或共識。
八	建築結構與安全	◎「專業演講」 課程內容： 1. 課程教學：專題演講!邀請建築結構技師針對如何觀察住家與學校的建築結構，進行建築結構的分析與體檢，並透過實察方式讓學生實地了解學校與住家建築結構的安全如何觀察與分析! 2. 分組活動：利用課程學習單請同學紀錄演講中如何知道建築安全的概念與條件，並記錄實察中如何觀察建築結構與可能的安全性問題。 3. 回家作業：利用住家結構安全調查表，調查自己住家的結構安全狀況! 分組發表：利用課程發表自己住家結構的安全狀況，並說明可能的改善或解決方法!

九	台灣是寶島，臺北盆地是福地	◎「台灣是寶島，臺北盆地是福地」 1.讓學生認識並理解古代風水家所構想的福地條件，藉此探討台 北市(地圖)發展成為首善之區，除了人文條件外，是否與臺北 盆地自然條件有關? 2.讓學生深入認識台灣山川自然，藉此印證風水家眼中的台灣 島，是一理想生聚之處的寶島。(地圖)
十	自然災害—地滑	◎自然災害—地滑 1. 認識臺灣地區的各種自然災害：地震(斷層)、土石流潛勢區、地滑、土壤液化區…等。 2. 透過衛星影像圖及等高線地形圖設計判讀學習單，讓學生了解各種地形的特色與可能的災害類型。 3. 資訊科技的應用：利用實用網站介紹與操作，如中央地質調查所、土石流防災害資訊網、內政部消防署、土壤液化潛勢區、撼天動地…等網站，讓學生學會如何利用這些網站分析學校和自家附近可能面臨的天然災害。 4. 環境災害的判釋：利用學校附近的溪谷與順向坡等讓學生學會認識生活周遭的環境與可能災害。 5. 學習單的應用：利用學習單讓學生了解住家附近的山是否可能發生山崩、地滑的危害，以及可能的避災方法。
十一	自然災害—土石流	◎自然災害—土石流 1. 認識臺灣地區的土石流潛勢區及土壤液化區等。 2. 透過衛星影像圖及等高線地形圖設計判讀學習單，讓學生了解各種地形的特色與可能的災害類型。 3. 資訊科技的應用：利用實用網站介紹與操作，如中央地質調查所、土石流防災害資訊網、內政部消防署、土壤液化潛勢區、撼天動地…等網站，讓學生學會如何利用這些網站分析學校和自家附近可能面臨的土石流災害。 4. 環境災害的判釋：利用學校附近的溪谷等讓學生學會認識生活周遭的環境與可能災害。 5. 學習單的應用：利用學習單讓學生了解住家附近的山是否可能發生山崩、地滑的危害；住家附近河谷是否為土石流潛勢溪流，以及可能的避災方法。 ※提醒各組事先收集售屋DM，收集1份加1分(下週上課須帶來!)
十二	社區紛爭與買屋租屋的困擾	◎社區紛爭與買屋租屋的困擾 1. 都會社區生活中常見困擾案例討論與《公寓大廈管理條例》的規範。 2. 提供各組一份租屋契約書，請同學找出其中違法與不利於房客的條款陷阱，由教師引導說明租屋的定型化契約規範。 3. 教師提供買屋紛爭的案例，參考案例的經驗，請同學從各建設公司的建案宣傳廣告中找出類似的陷阱與訊息。
十三	台灣開發史	◎台灣開發史 1.讓學生複習高一台灣史，回顧台灣拓墾過程，不同族群的 發展及影響。 2.讓學生瞭解台灣各地開發的先後，是移民根據人文和地理 條件選擇的結果。 3.「汝為台北人，不可不知台北事」。讓學生認識台北盆地 的開發與台北市的歷史發展。
十四	自然災害實察(一)	◎金面山地理實察 針對土石流的發生地點與可能的防災設施進行實地觀察與體驗。
十五	自然災害實察(二)	◎金面山地理實察 針對陡坡和順向坡進行實地考察，並針對上述地點所可能引發的山崩和地滑災害進行實地觀察與體驗。
十六	跨天數實察	舉辦三天兩夜跨天數實察活動
十七	成果分享製作	1. 請同學以分組方式製作期末成果分享 2. 個別同學完成整學期災害調查表
十八	期末成果發表	學生以分組方式進行期末成果發表
十九		

【備查版】

	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習單撰寫與課堂表現50%，實察報告25%，期末成果發表25%。		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 材質與美學-生活中的藝術與設計	
	英文名稱： Materials and Aesthetics: Art and Design in Life	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	環境、科技、資訊、多元文化	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	1.科學力，1-1 觀察調查，1-2 分析思辨，1-3 假說實驗，1-4 論證建模，1-5 科學精神，2.築夢力，2-1 覺察管理，2-2 同理關懷，2-3 願景實踐，3.跨界力，3-1 數位素養，3-2 設計思考，3-3 系統思考，3-4 合作表達，4.公民力，4-1 道德實踐，4-2 人文關懷，4-3 公民參與，4-4 國際視野，	
學習目標：	以生活中多樣化的材質，如陶、織品、紙材等等，結合美學設計製製作。 1.基本設計：排版觀念、設計與排版軟體操作（開源軟體：Inkscape、Scribus，Adobe Capture APP）、作品集（線上電子書ISSUU）製作。 2.產品製作：藉作品完整參與發想、設計、製作、產出成品的歷程。 3.設計思考：運用創意、同儕合作與討論，完成課堂課題 4.美感教育：構成、色彩的概念運用，並學習日常觀察與蒐集靈感方式。 5.文創職涯：參觀相關工作室，了解創業歷程。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	介紹課程	1. 簡介課程與基本設計概念 2. 相關產品介紹
	二	主題踏查	素材與靈感蒐集
	三	製作圖樣	素材與靈感整理並繪製圖樣
	四	製作圖樣	完成草圖製作並製作為電子檔
	五	材質探索1	以課程探索材質（陶、纖維等）進行試探與基礎手作練習
	六	材質探索2	以課程探索材質（陶、纖維等）進行試探與基礎手作練習
	七	材質製作1	以課程探索材質（陶、纖維等）進行製作
	八	材質製作2	以課程探索材質（陶、纖維等）進行製作
	九	材質製作3	以課程探索材質（陶、纖維等）進行製作
	十	材質製作4	以課程探索材質（陶、纖維等）進行製作
	十一	材質製作5	以課程探索材質（陶、纖維等）進行製作
	十二	材質製作6	以課程探索材質（陶、纖維等）進行製作
	十三	材質上色與修飾1	以課程探索材質（陶、纖維等）進行上色與修飾
	十四	材質上色與修飾2	以課程探索材質（陶、纖維等）進行上色與修飾
	十五	完成成品	根據本課程使用材質進行加工（如燒製或是送印等）
	十六	成品展示	根據本課程使用材質，進行成果拍攝與展示
	十七	製作成品報告	將作品以攝影與平面視覺設計方式排版，製作成品報告書與簡報
	十八	成品發表	成果展示與實體報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

【備查版】

學習評量：	1. 態度10% 2. 實體作品成品40% 3. 作品集30% 4. 學習單10% 5. 口頭報告10%
備註：	

【備　查　版】

【備　查　版】

課程名稱：	中文名稱： 奈米科學	
	英文名稱： Nanoscience	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	科技	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 1-5 科學精神, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4-4 國際視野,	
學習目標：	了解奈米科學相關概念 能動手操作奈米實驗與記錄 動腦創意思考與分享	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	奈米科技概論1	介紹奈米科技之跨領域課程(含物理、化學、生物、工程等)
二	奈米科技概論2	科學歷程介紹
三	奈米之結構-1	實驗動手做主題1
四	奈米之結構-2	實驗動手做主題1
五	蓮花效應與表面張力	實驗動手做主題2學理介紹
六	奈米碳製作	實驗動手做主題2
七	蓮葉自潔效應	實驗動手做主題2
八	奈米科學之幾何光學	實驗動手做主題3學理介紹
九	奈米-幾何光學1	實驗動手做主題3
十	奈米-幾何光學2	實驗動手做主題3
十一	奈米科學之彩蝶效應	實驗動手做主題4學理介紹
十二	波動光學-彩蝶效應	實驗動手做主題4
十三	波動光學-光子晶體	實驗動手做主題4
十四	奈米產品大觀	奈米科技產品簡介
十五	奈米創意海報或奈米科技藝術製作	分組創意發想、規劃實作
十六	奈米海報發表	成果展現與發表
十七	奈米海報發表	分享與發表
十八	奈米海報發表與總結	分享與發表
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	學習心得20% 期末報告30% 平時表現與學習單50%
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 性別議題與情感互動的價值觀探究		
	英文名稱：		
授課年段：	二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、人權、品德、生命、法治、家庭教育、多元文化		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	透過「互動關係」是什麼的問題思考，何謂「尊重」？開展去探索個人隱私、人際界限、身心空間，進而理解性別差異，再進一步討論各面項的性別議題，提供課程修習者對於性別議題與情感關係議題有新面相的接觸與反思。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程進行方式介紹	課程進行方式介紹 主題內容說明及參考資料 課程評量方式
	二	情感互動關係的探討-跟騷是什麼1	試著回答教師所預先給予的問題(不要google) 只寫你所知道的(基於你自己的個人經驗知識) 盡可能清楚地回答每個問題。 第 1 步：提出問題 提出 5-10 個關於主題的問題清單。 選擇一個問題作為核心研究問題 第 2 步：建立假設 使用核心研究問題來提出假設。假設是核心研究問題的可能答案。
	三	情感互動關係的探討-跟騷是什麼2	第 3 步：建立調查 將問卷交給課堂上的人（約全班的 1/3） 寫下他們對你的核心研究問題的觀點。 將他們的觀點進行分類 作為定量數據，例如：長條圖/圓餅圖和定性數據 第4步：二手資料蒐集研究 為了完善該主題議題的了解，蒐集 6-8 個二手資料。記錄閱讀後的發現，密切注意它們與你的假設的相關性 第5步：總結你的結果 研究結果書面分析
	四	情感關係中常見迷思-追求篇	● 搭訕、追求、交友(軟體)的迷思 ● 追求，要的是心思，不是迷思
	五	情感關係中常見迷思-交往篇	● 擇偶條件上的選擇與愛情價值觀 ● 約會交往時的互動模式 ● 衝突與互動溝通上的處理型態
	六	情感關係中常見迷思-分手篇	● 分手可能出現的反應 ● 分手的四階段 ● 如何面對與照顧分手的自己
	七	你的浪漫其實不浪漫？-NG情感行為研究1	試著回答教師所預先給予的問題(不要google) 只寫你所知道的(基於你自己的個人經驗知識) 盡可能清楚地回答每個問題。 第 1 步：提出問題 提出 5-10 個關於主題的問題清單。 選擇一個問題作為核心研究問題 第 2 步：建立假設

【備查版】

		使用核心研究問題來提出假設。假設是核心研究問題的可能答案。
八	你的浪漫其實不浪漫？-NG情感行為研究2	第 3 步：建立調查 將問卷交給課堂上的人（約全班的 1/3） 寫下他們對你的核心研究問題的觀點。 將他們的觀點進行分類 作為定量數據，例如：長條圖/圓餅圖和定性數據 第4步：二手資料蒐集研究 為了完善該主題議題的了解，蒐集 6-8 個二手資料。記錄閱讀後的發現，密切注意它們與你的假設的相關性 第5步：總結你的結果 研究結果書面分析
九	同性平權1	● 性別與自我認同 ● 社會性別、性傾向& 「正常的」性? ● 標籤化/污名化的性認同 ● 改變中的性認同
十	同性平權2	● 性別的自我認同如何透過社會化影響社會結構 ● 台灣的同性戀發展-過去 ● 台灣的同性戀發展-現在 ● 台灣的性別議題發展-未來
十一	跨性別平權1	● 跨性別男性 ● 跨性別女性 ● 非二元性別者 ● 偽娘
十二	跨性別平權2	● 跨性別男性 ● 跨性別女性 ● 非二元性別者 ● 偽娘
十三	單身者歧視與不公1	● 何謂單身? ● 單身不福利 ● 因為你單身，所以…… ● 社會性的歧視與制度性的歧視
十四	單身者歧視與不公2	● 何謂單身? ● 單身不福利 ● 因為你單身，所以…… ● 社會性的歧視與制度性的歧視
十五	習俗文化看性別	● 結婚 ● 生育 ● 喪禮祭祀 ● 生活習俗、年節習俗
十六	習俗文化看性別	● 媒體的塑造 ● 音樂歌曲 ● 戲劇動漫 ● 流量密碼
十七	身心障礙者的性別議題	● 會不會對性/愛情產生好奇?? ● 各種需求與無障礙者有沒有差異? ● 不同障礙類型-->理解與學習困難 ● 障礙者的照顧者不具相關知能 ● 社會的忽略與迴避 ● 社會安全網(社福的缺陷)需要什麼
十八	師生回饋	教學者與學生進行回饋互動，教學者給予學生寫有學習評鑑的書面資料，150字。請學生提問或給予教學者回饋建議。
十九		
二十		

【備查版】

	二十一		
	二十二		
學習評量：	1課堂作業90%(依上課進度內容，於課堂書寫，共3次)每個作業各30% 2師生回饋10%-期末前給予填寫		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 物理專題進階		
	英文名稱： Advanced Physics Project		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	環境、海洋、科技、資訊、能源、生涯規劃、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模,		
學習目標：	本課程之主要目標為訓練學生運用所學專業知識從事專題研究，體驗專案計畫之規劃程序，並學習論文之寫作技巧與要領，並藉由與指導老師交流切磋的互動方式，達到增進彼此更廣更深的知識領域之成效。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹與分組
	二	論文撰寫格式介紹	論文撰寫格式介紹
	三	研究資料庫介紹與收集	研究資料庫介紹與收集
	四	分組研究與討論	進行分組實驗
	五	分組研究與討論	進行分組實驗
	六	分組研究與討論；提列研究報告題目	提列研究報告題目
	七	分組研究與討論	進行分組實驗
	八	分組研究與討論	進行分組實驗
	九	分組研究與討論；研究報告題目再確認	研究報告題目再確認
	十	分組研究與討論	進行分組實驗
	十一	分組研究與討論	進行分組實驗
	十二	分組研究與討論；期中報告	期中口頭報告
	十三	分組研究與討論	進行分組實驗
	十四	分組研究與討論	進行分組實驗
	十五	口頭報告	分組報告
	十六	口頭報告	分組報告
	十七	口頭報告	分組報告
	十八	繳交期末報告	繳交期末報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	專題寫作表現50%、平時表現（實驗記錄）30%、口頭報告20%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 玩具中的科學		
	英文名稱： Science in Toys		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	科技、資訊、能源、安全、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：	1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達,		
學習目標：	1、 經由科學玩具製作，增進相關動手實做能力 2、 經由量測練習，增進科學量測能力 3、 經由分析及討論，增進對科學原理的探索能力 4、 經由海報製作及發表，增進溝通與表達能力 5、 經由實驗設計，增進創意與應用能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹、示範實驗	介紹課程及小實驗示範與動手做
	二	落葉飄飄、紙蜻蜓、竹蜻蜓（流體）-1	實驗示範、原理探索與實做
	三	落葉飄飄、紙蜻蜓、竹蜻蜓（流體）-2	科學量測、發表
	四	落葉飄飄、紙蜻蜓、竹蜻蜓（流體）-3	科學量測、發表
	五	落葉飄飄、紙蜻蜓、竹蜻蜓（流體）-4	發表
	六	懸崖勒馬（力學）-1	實驗示範、原理探索與實做
	七	懸崖勒馬（力學）-2	科學量測、發表
	八	懸崖勒馬（力學）-3	科學量測、發表
	九	懸崖勒馬（力學）-4	發表
	十	偏光名片（光學）-1	實驗示範、原理探索與實做
	十一	偏光名片（光學）-2	科學量測、發表
	十二	偏光名片（光學）-3	科學量測、發表
	十三	偏光名片（光學）-4	發表
	十四	創意實驗-1	創意實驗設計與討論
	十五	創意實驗-2	創意實驗設計與討論、創意實驗實做與量測
	十六	創意實驗-3	創意實驗實做與量測
	十七	創意實驗-4	發表
	十八	期末發表	海報呈現與發表、影片發表（網路呈現）
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1、小組-期末需製作3 分鐘科學玩具短片發表並進行評量 20% 2、小組-期末需製作創意實驗海報發表並進行評量 20% 3、個人-每項科學玩具之製作、學習單、科學量測報告等實做評量 40% 4、個人-學習態度及精神 20%		
備註：	一般科普書籍旨在介紹科學玩具如何製作及使用，比較少觸及相關科學量測及後續研究的可能性。本校專題研究課程強調科學探究能力，但是學生相對動手實做及量測能力也需要練習。		

【備查版】
【備查版】

	基於此，「玩具中的科學」設計理念在於結合科學原理的探索能力、科技工具的實做能力與量測應用能力、結果的數學分析能力，並經由討論與發表，增進溝通與表達能力。

【備　查　版】

【備　查　版】

課程名稱：	中文名稱： 科學表達力		
	英文名稱： Presentation on Scientific Research		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	1.科學力, 2.築夢力, 3.跨界力, 4.公民力,		
學習目標：	本課程在高一、高二的研究方法與專題研究課程的基礎上，引導學生以自己的專題研究成果為題材，進一步以英文撰寫符合科學論文格式的報告，並練習以英語做口頭發表，增進校內、外活動與競賽或進行國際交流的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	科學論文簡介(I)	科學文獻閱讀與分析
	二	科學論文簡介(II)	科學文獻閱讀與分析
	三	科學論文簡介(III)	科學文獻閱讀與分析
	四	研究報告開場	前言(緒論)的發表
	五	研究報告主體(I)	研究方法的發表
	六	研究報告主體(II)	研究結果的發表
	七	研究報告主體(III)	圖表的描述
	八	研究報告主體(IV)	討論的發表
	九	研究報告結語	結論的發表
	十	研究報告摘要	摘要的撰寫
	十一	科學用語簡介(I)	介紹常用的科學詞語
	十二	科學用語簡介(II)	介紹常用的科學詞語
	十三	科學用語簡介(III)	介紹常用的科學詞語
	十四	簡報技巧(I)	口頭發表實作與演練
	十五	簡報技巧(II)	口頭發表實作與演練
	十六	期末發表(I)	成果報告與分享
	十七	期末發表(II)	成果報告與分享
	十八	回顧與檢討	學習成果總整理
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	完成課堂中的學習單20%。 期中以英文撰寫符合科學論文格式的書面報告40%。 期末以英語進行口頭報告40%。		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 科學新聞解讀與寫作	
	英文名稱： Science News	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	品德、生命、科技、資訊、安全、多元文化、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,	
學生圖像：	1-2 分析思辨, 1-5 科學精神, 2-1 覺察管理, 3-1 數位素養, 3-3 系統思考, 4-3 公民參與,	
學習目標：	一、瞭解新聞各領域議題與自身的關係；二、提升批判與審辨各領域議題的能力；三、建立新聞撰寫與論述的能力；四、養成關注生活周遭新聞的習慣。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	一、新聞報導的謬誤	討論錯誤的新聞報導類型（一）
	二	一、新聞報導的謬誤	討論錯誤的新聞報導類型（二）
	三	一、新聞報導的謬誤	討論錯誤的新聞報導類型（三）
	四	一、新聞報導的謬誤	討論錯誤的新聞報導類型（四）
	五	一、新聞報導的謬誤	討論錯誤的新聞報導類型（五）
	六	一、新聞報導的謬誤	討論錯誤的新聞報導類型（六）
	七	二、讀者思維的謬誤	討論利用人性思維謬誤的新聞報導（一）
	八	二、讀者思維的謬誤	討論利用人性思維謬誤的新聞報導（二）
	九	二、讀者思維的謬誤	討論利用人性思維謬誤的新聞報導（三）
	十	二、讀者思維的謬誤	討論利用人性思維謬誤的新聞報導（四）
	十一	二、讀者思維的謬誤	討論利用人性思維謬誤的新聞報導（五）
	十二	二、讀者思維的謬誤	討論利用人性思維謬誤的新聞報導（六）
	十三	三、實習記者寫新聞	介紹新聞寫作原則
	十四	三、實習記者寫新聞	寫作校園新聞（一）
	十五	三、實習記者寫新聞	發表校園新聞寫作成果（一）
	十六	三、實習記者寫新聞	寫作校園新聞（二）
	十七	三、實習記者寫新聞	發表校園新聞寫作成果（二）
	十八	三、實習記者寫新聞	分享新聞寫作動機與心得
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	口語評量30%；實作評量30%；檔案評量30%；同儕互評10%。	
備註：	一、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎；二、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動；三、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。	

課程名稱：	中文名稱： 科學影片拍攝		
	英文名稱： Science and Filmmaking		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	環境、海洋、科技、資訊、能源、生涯規劃、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-5 科學精神, 2-3 願景實踐, 3-1 數位素養, 3-4 合作表達, 4-4 國際視野,		
學習目標：	培養學生設計腳本、實驗規劃與拍攝錄製剪輯能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	相見歡	破冰活動、認識同學、課程簡介、分組
	二	翻轉紙盤動畫（Thaumatrope）	解釋視覺暫留與製作紙盤動畫
	三	運動學（時間與位置關係）	以每秒120 格分析物體動作
	四	手翻頁動畫（Flip book）	學生現場製作手翻頁動畫
	五	停格動畫（Stop motion）	以手機Stop motion App 製作動畫
	六	手偶劇	以襪子製做手偶完成影片
	七	綠幕合成概念	線上示範如何在綠幕前拍攝與軟體去背
	八	分鏡與腳本繪製	觀看高中物理線上教學影片學習分鏡技巧
	九	期中作業發表	學生發表、評分與講評
	十	iMovie 軟體介紹	示範iMovie 軟體剪輯操作
	十一	斜向拋射與錄製運動軌跡	示範斜向拋射與Video Physics App
	十二	多機攝影	示範多機拍攝
	十三	實作-1	學生現場實作拍攝
	十四	實作-2	學生現場實作拍攝
	十五	實作-3	學生現場實作拍攝
	十六	實作-4	學生現場實作拍攝
	十七	期末作業發表-1	學生發表、評分與講評
	十八	期末作業發表-2	學生發表、評分與講評
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	影片發表成品100%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 英文劇本賞析及編創		
	英文名稱： Musical Introduction & Application		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：	2-1 覺察管理, 3-4 合作表達, 4-4 國際視野,		
學習目標：	語文能力增強，藝術表演欣賞能力提升，團隊合作溝通訓練。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程規劃說明：英文劇本簡介	課程規劃說明、本學期階段目標訂定
	二	英文劇本歷史	以影片方式介紹西方戲劇歷史及重要元素。
	三	作品賞析	針對音樂劇元素及各時期特色介紹音樂劇美學及欣賞角度。
	四	作品賞析	介紹經典主題及內容，進行小組報告
	五	肢體聲音訓練	戲劇元素練習。觀察力及專注力訓練
	六	肢體聲音訓練	戲劇元素練習。感官訓練及自我覺察。
	七	期中成果檢核	即興小品呈現
	八	專業成長	校外教學/劇場參訪/外聘專家講座
	九	專業成長	校外教學/演出觀摩/外聘專家講座
	十	演出製作	演出製作、擬定進度、討論分工(編寫、表演、後製組)
	十一	科技素養	多媒體媒材介紹、工具學習使用
	十二	演出製作	小組討論及創作(劇本確定、角色確定)
	十三	演出製作	小組討論及創作(選曲及編舞)
	十四	排練(分組)	表達力訓練、細修聲音、表情、肢體動作
	十五	排練(分組)	表達力訓練、細修聲音、表情、肢體動作
	十六	排練(整排與技排)	舞台走位及燈光音效控制
	十七	期末成果呈現	各組演出呈現及錄影
	十八	期末成果檢核	演出成果互評討論
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 上課表現 30% 2. 課程作業 20% 3. 小組報告20% 4. 演出成果 30%		
備註：			

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 英文繪本</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： English Picture Books</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="3">二下　　學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">通識性課程</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">品德、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動：</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與：</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">3.跨界力, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-2 人文關懷,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">1 增進英文敘事能力
2 培養想像力與創造力
3 豐富美學涵養</td></tr>
<tr><td rowspan="25">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>英文繪本介紹</td><td>課程內容介紹及評量說明</td></tr>
<tr><td>二</td><td>英文繪本導讀</td><td>繪本選讀</td></tr>
<tr><td>三</td><td>英文繪本導讀</td><td>繪本選讀</td></tr>
<tr><td>四</td><td>英文繪本導讀</td><td>繪本選讀</td></tr>
<tr><td>五</td><td>英文繪本創作</td><td>故事書寫</td></tr>
<tr><td>六</td><td>英文繪本創作</td><td>故事書寫</td></tr>
<tr><td>七</td><td>英文繪本創作</td><td>故事書寫</td></tr>
<tr><td>八</td><td>英文繪本創作</td><td>故事書寫</td></tr>
<tr><td>九</td><td>英文繪本創作</td><td>插畫繪製</td></tr>
<tr><td>十</td><td>英文繪本創作</td><td>插畫繪製</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>英文繪本創作</td><td>插畫繪製</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>英文繪本創作</td><td>插畫繪製</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>英文繪本創作</td><td>作品修正</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>英文繪本創作</td><td>作品修正</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>英文繪本創作</td><td>作品產出</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>英文繪本創作</td><td>作品產出</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>英文繪本發表</td><td>成果發表</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>英文繪本發表</td><td>成果發表</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">1. 平時表現 30%
2. 作品 50%
3. 發表20%</td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 英文議題研討與行動方案		
	英文名稱： Design for Action		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	人權、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	1.科學力, 1-2 分析思辨, 1-5 科學精神, 2.築夢力, 2-2 同理關懷, 2-3 願景實踐, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-1 道德實踐, 4-2 人文關懷, 4-3 公民參與, 4-4 國際視野,		
學習目標：	培養以英文初步探討時事議題真相、成因並提出具體可行解決方案的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	時事議題簡介	以實例簡介如何研討時事議題
	二	行動方案簡介	以實例簡介行動方案設計及實踐
	三	時事議題分析I	批判性思考與利害關係方
	四	時事議題分析II	時事議題分析實作
	五	時事議題分析III	時事議題分析實作
	六	行動方案分析I	解構行動方案成本實作
	七	行動方案分析II	行動方案成效解構實作
	八	深度議題探討I	協助學生分析選定時事議題
	九	深度議題探討II	學生提出議題研討草案
	十	深度議題探討III	參觀國際行動團體
	十一	深度議題探討IV	學生提出修正後議題研討
	十二	深度議題探討V	學生議題研討發表
	十三	行動方案設計I	行動方案倡議草案
	十四	行動方案設計II	修正後行動方案探討
	十五	行動方案設計III	行動方案精進
	十六	成果發表彩	成果發表彩排
	十七	成果發表I	成果發表I
	十八	成果發表II及反思回饋	成果發表II及反思回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 平時上課表現及學習單 30% 2. 小組行動方案計畫成果 50% 3. 小組行動方案成果發表 20%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 風力發電		
	英文名稱： Wind Power		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	環境、海洋、生命、科技、資訊、能源、生涯規劃、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 3.跨界力, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達,		
學習目標：	1.認識風力發電及再生能源的基本觀念與素養 2.了解風能之升力、阻力原理與應用 3.了解風力葉片運作原理與應用 4.了解發電機發電原理與應用 5.能合作進行課堂報告與發表 6.透過實驗動手研究進行學習		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	能源哪裏來- 再生能源與風力發電概論簡介	講述、風能partl課程影片
	二	風力哪裏來- 風阻原理說明	講述、風阻課程影片
	三	探究實驗動手做- 風阻實驗與風速量測	1.認識風阻實驗設備及量測角度的軟體 2.分組實作與討論
	四	升力哪裏來- 機翼的升力阻力	講述、升力課程影片
	五	如何風生水起- 白努力定律探討	講述、分組討論
	六	探究實驗動手做- 噴霧器水升實驗量測	演示示範、分組實作與討論
	七	如何好運到- 風力葉片與風能轉換原理探討	講述、風能partl課程影片
	八	扭轉乾坤大觀門-各式風力葉片製作探討	講述、螺旋槳影片-竹蜻蜓演示示範（風力模擬軟體wind tunnel）
	九	探究實驗動手做- 大力士風車自製風力葉片實驗與量測	分組實作與討論
	十	發電好運到感應電流- 發電原理探討	講述、發電機課程影片
	十一	發電機介紹- 電性量測探討	講述、分組討論
	十二	探究實驗動手做-電鑽感應發電機實驗	分組實作與討論、手機測磁軟體
	十三	小型風力發電機實作與競賽-1	配合風力發電機課程影片，介紹各種風力發電機所需零件與材料並說明規則。
	十四	小型風力發電機實作與競賽-2	小組探究- 運用小型發電機與自製風力葉片及相關結構與負載(如LED 進行組合)
	十五	小型風力發電機實作與競賽-3	發電競賽- 運用風場下進行發電效能量測與發表
	十六	風力發電機設計與評估發表-1	1.配合風力發電機課程影片，說明各式發電與風力發電機優劣之處。 2.說明各風場優劣之處(手機氣象軟體)
	十七	風力發電機設計與評估發表-2	分組準備發表內容
	十八	風力發電機設計與評估發表-3	綠能創意海報發表與回饋- 風力發電結合其他發電可行性評估與設計
	十九		
	二十		

【備查版】

	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習單撰寫30%、實作與討論表現30%、實驗作品與發表30%、海報發表10%		
備註：	因課程所需，學生宜自備智慧型手機或平板。		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 飛行科學與操作		
	英文名稱： Flight Science Experiment		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	科技、資訊、能源、生涯規劃、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 3.跨界力, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達,		
學習目標：	1.了解飛行原理 2.能繪製飛機三面圖及動手製作飛機 3.樂於團隊合作與競爭進取決心		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	航空概論-1	航空概論
	二	航空概論-2	模擬軟體與流體力學實驗
	三	彈射、手擲滑翔機-1	製作、測試及調整彈射滑翔機
	四	彈射、手擲滑翔機-2	製作、測試及調整彈射滑翔機
	五	彈射、手擲滑翔機-3	製作、測試及調整彈射滑翔機
	六	彈射、手擲滑翔機-4	製作、測試及調整彈射滑翔機
	七	彈射、手擲滑翔機-5	製作、測試及調整手擲滑翔機
	八	彈射、手擲滑翔機-6	製作、測試及調整手擲滑翔機
	九	彈射、手擲滑翔機-7	製作、測試及調整手擲滑翔機
	十	彈射、手擲滑翔機-8	製作、測試及調整手擲滑翔機
	十一	橡筋直升機-1	製作竹蜻蜓、回力鏢
	十二	橡筋直升機-2	製作、測試及調整橡筋直升機
	十三	橡筋直升機-3	製作、測試及調整橡筋直升機
	十四	橡筋直升機-4	製作、測試及調整橡筋直升機
	十五	飛行競賽-1	飛行計時競賽第一回合
	十六	飛行競賽-2	飛行計時競賽第二回合
	十七	成果簡報	上台發表
	十八	筆試	飛行原理筆試
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	飛行計時競賽(60%) 飛行原理筆試(40%)		
備註：	以實驗與軟體模擬了解飛行原理，由繪圖與動手經歷實踐飛機做製作，最後以競賽與發表分享創作成果。		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 氣候變遷面對面		
	英文名稱： Adaptation to Climate Change		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	環境、海洋、防災		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 2.築夢力, 2-2 同理關懷, 3.跨界力, 3-2 設計思考, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-4 國際視野,		
學習目標：	一、認識全球氣候變遷背景及衝擊 二、認識調適與因應氣候變遷的8大面向 三、有理由地就調適與因應氣候變遷作價值選擇，並準備好採取行動。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	IPCC AR5 WGI大解讀	從IPCC 的數據發現氣候變遷現況。 從IPCC 的評估找出氣候變遷的可能影響。 面對氣候變遷的「調適」和「減緩」有什麼不同？
	二	解析臺灣的氣候變遷	從TCCIP 的數據，發現臺灣氣候變遷現況。 從TCCIP 的評估，找出本地氣候變遷調適的特殊議題。
	三	氣候變遷調適的8大面向	講述、資料解讀、分組討論
	四	任務說明及討論	分組認養各面向及討論
	五	核心面向-災害	影片觀看、資料解讀、團體討論
	六	主要面向1-維生基礎設施	影片觀看、資料解讀、團體討論
	七	主要面向2-水資源	影片觀看、資料解讀、團體討論
	八	主要面向3-海岸	影片觀看、資料解讀、團體討論
	九	尋找待解議題	分組討論
	十	校外實察-大溝溪的美麗與哀愁	實地探察、現場分析討論
	十一	衍生面向1,2-土地使用、農業生產及生物多樣性	影片觀看、資料解讀、團體討論
	十二	發展問題解決方案	分組討論
	十三	衍生面向3,4-能源供給及產業、健康	影片觀看、資料解讀、團體討論
	十四	問題解決方案的評估與選擇	分組討論
	十五	分組分享問題解決方案草案	發表分享、組間回饋
	十六	新興科技與氣候變遷調適	講述、資料解讀、團體討論
	十七	方案發表準備	方案整理、海報製作
	十八	方案發表	海報張貼、方案發表、組間回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	・上課討論參與(15%) ・學習單(55%) ・期末方案發表(30%)		
備註：	這門課程的目的不在於培養同學成為全球氣候變遷或問題解決的專家，而是希望藉由探討因應氣候變遷的8大面向，認識我們未來可能面對的挑戰，在高中階段就有最起碼的心理準備。		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 動畫製作		
	英文名稱： Animation in Motion Design		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	科技、資訊、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 1-2 分析思辨, 1-5 科學精神, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達,		
學習目標：	1.學會思考、問題解決、主動探究及團隊合作能力。 2.設計多媒體動畫述說故事，以提升溝通表達與媒體素養等能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	典範學習	1.介紹環保、關愛生命、綠化地球等相關資源網站。 2.觀摩優質動畫作品。
	二	動機引導	引發學習動機及激發創作靈感，並協助分組合作學習。
	三	繪圖工具應用	1.劇本撰寫。
	四	繪製動畫元件	建立元件、補間動畫(傳統、移動)。
	五	匯入外部資源	匯入外部圖庫→新增元件。
	六	不同背景設定	顏色效果應用。
	七	文字變化	封面、字幕、新增場景。
	八	跨檔案合併	跨檔案合併場景、圖層、元件。
	九	實作動畫1	製作封面及故事開始。
	十	實作動畫2	形狀補間。
	十一	實作動畫3	遮色片mask應用。
	十二	實作動畫4	加入音效。
	十三	實作動畫5	匯出動畫影片。
	十四	實作動畫6	上傳YouTube分享動畫影片。
	十五	綜合實作1	上傳動畫作品及成果報告書。
	十六	綜合實作2	上傳動畫作品及成果報告書。
	十七	動畫影片發表1	成果發表-1
	十八	動畫影片發表2	成果發表-2
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.學習態度與敬業精神15%。 2.創作成果報告書15%。 3.動畫作品70%。		
備註：	1.課程需投入大量時間設計、電腦繪製動畫元件及場景等，同學若具備基本之視覺影像設計應用及電腦繪圖能力者較佳。 2.能夠自己『定、靜』安下心，並『專注、自主學習』者較宜。		

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 商業模式	
	英文名稱： Business Model	
授課年段：	二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	生涯規劃	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：		
學習目標：	1. 透過個案與觀念說明，教導學子運用「商業模式圖（BMG）」很快地看到創新計畫重點，提升學子於未來生涯規畫過程面對與處理問題的能力。 2. 讓學子瞭解「天下沒有無敵的商業模式」，它的用途是幫助你追蹤目前為止所有的「假設」，大幅提升自己分析追蹤計畫進度的能力，也能更清楚目前的走向，以及需要多花心思的區塊。 3. 任何人均可運用商業模式圖的概念，把自己當成商業模式來設計，探索自己未來要走的路，為自己的理想尋求有力的支援。 4. 不論是分析企業的商業模式圖（BMG）或是個人商業模式圖（BMY），期望學子從實際撰寫中徹底搞懂 BMG，認識全球關注的最新商業工具，提高自己的社會競爭力。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1.相見歡：成員相互熟悉。2.分組完成。 3.修課需求調查：讓學生了解修課之期待（例如：修 課內容及上課方式）。
	二	介紹營利組織、非營 利組織、社會企業	1.瞭解三種組織的內涵。 2.非營利組織及社會企業之差異，舉例說明。 3.平時作業(1)。
	三	商業模式創新討論 會1	1.了解商業模式創新的臉孔。2.商業模式的定義。 3.用商業模思考。4.商業模式構成要素。 5.商業模式圖。
	四	商業模式創新討論 會2	1.商業模式構成要素。2.商業模式圖。 3.繳交平時作業(1)。
	五	使用商業模式圖 (BMG)的案例分析1	1.矩陣學習座標圖。2.運用BMG做個案分析。 3.平時作業(2)。
	六	使用商業模式圖 (BMG)的案例分析2	運用BMG做個案分析。
	七	以設計商業模式的 概念設計個人	1.把自己當作商業模式來設計。2.個人商業模式圖 的使用方式。3.繳交平常作業(2)。
	八	個人商業模式圖 BMY1-反思1	認識自己。
	九	期中考週	隨堂測驗。
	十	個人商業模式圖 BMY1-反思2	認清你的人生目標
	十一	個人商業模式圖 BMY2-修正1	準備開始重塑自我。
	十二	個人商業模式圖 BMY2-修正2	開始學習繪製專屬自己的商業模式圖。
	十三	個人商業模式圖 BMY3-行動1	計算你的商業價值。
	十四	個人商業模式圖 BMY3-行動2	你的商業模式符合實際需求嗎？
	十五	個人商業模式圖 (BMY)案例分析	學習撰寫個人書面報告(師生討論)
	十六	專屬「個人的商業模 式」撰寫	設計專屬「個人的商業模式」，並著手進行撰寫。
	十七	專屬「個人的商業模 式」撰寫	繼續撰寫「個人的商業模式」書面報告

【備查版】

	十八	期末考週	繳交「個人商業模式」書面報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.平常成績（含上課之出席次數，平台使用，課程互動、作業）（50%）。 2.期中考（20%）。 3.期末個人書面報告（30%）。		
備註：	主要教材：一個人的獲利模式：用這張圖,探索你未來要走的路/ Tim Clark, Alexander Osterwalder, Yves Pigneur/早安財經講堂/ ISBN 9789866613890		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 基礎資料結構與演算法		
	英文名稱： Basic data structure and algorithm		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	大學預修課程		
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	1.科學力，2.築夢力，3.跨界力，4.公民力，		
學習目標：	讓學生理解指標的意義及應用，並學會基礎的演算法。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程開始	自我介紹、課程介紹
	二	系統生命週期	1. 程式執行效能 2. 資料結構與演算法的重要性
	三	排序法	各種排序法簡介、實作、比較
	四	排序法	各種排序法簡介、實作、比較
	五	排序法	各種排序法簡介、實作、比較
	六	資料儲存方式	1. 堆疊與佇列 2. 應用：老鼠走迷宮
	七	指標	1. 指標概述 2. 使用指標：陣列、字串
	八	指標	1. 指標概述 2. 使用指標：陣列、字串
	九	鏈結串列	1. 鏈結串列簡介 2. 鏈結串列的應用
	十	圖論演算法	1. 圖的定義 2. 經典圖論問題 3. 利用程式處理圖論問題
	十一	圖論演算法	1. 圖的定義 2. 經典圖論問題 3. 利用程式處理圖論問題
	十二	圖論演算法	1. 圖的定義 2. 經典圖論問題 3. 利用程式處理圖論問題
	十三	圖論演算法	1. 樹的定義 2. 樹的應用 3. 利用程式處理樹的問題
	十四	圖論演算法	1. 樹的定義 2. 樹的應用 3. 利用程式處理樹的問題
	十五	演算法	基礎演算法（例：貪婪演算法、動態規劃）
	十六	演算法	基礎演算法（例：貪婪演算法、動態規劃）
	十七	搜尋	1. 搜尋法簡介 2. 二元搜尋樹
	十八	期末測驗	APCS 相關題目練習、測驗
	十九		
	二十		
	二十一		

【備查用】

	二十二		
學習評量：	作業 30% 期末考 30% 上課態度 40%		
備註：	建議自備筆記型電腦		

【備 查 版】

【備 查 版】

課程名稱：	中文名稱： 基礎網頁程式設計		
	英文名稱： Basic web programming		
授課年段：	二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	資訊		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：	學習基本程式言語概念與程式設計解題基本技巧，提高學習興趣，增進運算思維能力，培養軟體設計的科技人才。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	ＨＴＭＬ語言簡介	HTML結構及編譯
	二	ＨＴＭＬ命令(1)	個人網頁製作(圖、文、表格、hyperlinkTag)
	三	ＨＴＭＬ命令(2)	個人網頁製作(Marquee, list, div,span, Tag、web icon製作)
	四	ＨＴＭＬ 表單	互動表單製作: button, text box, radio, checkbox, and event handler
	五	Javascript 語言簡介	Javascript結構、變數宣告、alert()、prompt()
	六	Javascript 語言(1)	Javascript: function, DOM結構、表單存取
	七	Javascript 語言(2)	Javascript: selection statement(if, nested if, switch case, conditional operator)
	八	Gif 動畫製作 Javascript: loop	Gif89a Loop: for、while、do while
	九	CSS簡介	CSS mode 及格式
	十	期中線上測驗	期中線上測驗
	十一	CSS(2)	Javascript控制CSS
	十二	Bootstrap	Bootstrap套用: menu 製作
	十三	專題網頁規劃	ADDIE model
	十四	Ui/UX	Ui/UX概念
	十五	陣列概念及隨機函數	Javascript: array、應用
	十六	Timer 控制及應用	秀圖網頁
	十七	Local storage存取與應用	Local storage概念及遊戲設計
	十八	期末線上測驗	期末線上測驗
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	網頁習作(60%)、線上測驗(35%)、課堂參與及互動(5%)		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 探索經濟史的桌遊之旅	
	英文名稱： A board game tour exploring economic history	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	人權	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	3.跨界力,	
學習目標：	1. 理解關鍵經濟概念：透過參與模擬歷史經濟情境的桌遊，學生將更深入理解基本經濟概念 2. 分析歷史事件對經濟的影響：透過桌遊之旅，學生將分析和評估重大歷史事件對經濟體系的影響 3. 培養批判思考和策略規劃能力：桌遊通常需要戰略思考、決策能力和長遠規劃，通過參與桌遊之旅，學生將通過評估不同的經濟策略，評估風險和預測可能結果來提升批判思考能力。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	破冰與認識桌遊	1破冰：團體動力培養 2.什麼是桌辦?遊戲有什麼力量? 3.了解課程目標與評量方式
二	香蕉共和國桌遊體驗	1.了解香蕉共和國的設定和遊戲背景 2.體驗「香蕉共和國」桌遊
三	香蕉共和國反思與決策分享	1.分組討論遊戲體驗 2.提出議題反思心得 3.討論遊戲決策與機制
四	中南美洲的經濟史	1.透過遊戲延伸了解中南美洲的歷史發展 2.經濟策略:從遊戲中提出對中南美洲經濟的發展思考
五	鬱金香泡沫桌遊體驗	1.了解鬱金香泡沫的設定和遊戲背景 2.體驗「鬱金香泡沫」桌遊
六	鬱金香泡沫反思與決策分享	1.分組討論遊戲體驗 2.提出議題反思心得 3.討論遊戲決策與機制
七	歷史上的泡沫經濟	1.透過遊戲延伸了解經濟泡沫的歷史發展 2.經濟策略:從遊戲中提出對泡沫經濟的延伸思考
八	農民力桌遊體驗	1.了解農民力的設定和遊戲背景 2.體驗「農民力」桌遊
九	農民力反思與決策分享	1.分組討論遊戲體驗 2.提出議題反思心得 3.討論遊戲決策與機制
十	台灣農民的歷史發展	1.透過遊戲延伸了解台灣農村的歷史演變 2.經濟策略:從遊戲中提出對台灣經濟的延伸思考
十一	台灣的土地問題與農民運動	1.透過農民文學探索農民形象的歷史演變 2.討論文學作品中呈現的農民與社會問題
十二	光明城市桌遊體驗	1.了解光明城市的設定和遊戲背景 2.體驗「光明城市」桌遊
十三	光明城市反思與決策分享	1.分組討論遊戲體驗 2.提出議題反思心得 3.討論遊戲決策與機制
十四	經濟與正義	1.透過遊戲延伸探索城市治理的重要性和法治概念

【備查版】

			2. 分析城市發展中權力與責任的關係 3. 經濟策略:從遊戲中提出對城市發展的延伸思
	十五	桌遊設計與發想	1. 改動或設計一款經濟桌遊 2. 遊戲規則和故事設計
	十六	桌遊設計與發想	1. 改動或設計一款經濟桌遊 2. 遊戲規則和故事設計
	十七	桌遊設計與呈現	1. 製作遊戲原型和分組測試 2. 各組回饋
	十八	桌遊設計與呈現	1. 製作遊戲原型和分組測試 2. 各組回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 上課表現與投入30% 2. 上課學習單50% 3. 桌遊設計與呈現20%		
備註：			

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 設計思考體驗與實作</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Design Thinking</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>二下、三上、三下</td><td colspan="2">學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">通識性課程</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">生涯規劃</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 2.築夢力, 2-2 同理關懷, 3.跨界力, 3-2 設計思考, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-2 人文關懷, 4-3 公民參與,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">一、體驗設計思考的流程，學習同理他人。
二、主動在生活中發現問題，尋找洞見。
三、增進解決問題的能力，體會「及早失敗，反覆測試」的精髓。
四、增進團隊合作的精神與責任心。</td></tr>
<tr><td rowspan="24">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>一、設計思考簡介</td><td>設計思考簡介與應用</td></tr>
<tr><td>二</td><td>一、設計思考簡介</td><td>同理 (Empathize)（一）</td></tr>
<tr><td>三</td><td>一、設計思考簡介</td><td>同理 (Empathize)（二）</td></tr>
<tr><td>四</td><td>一、設計思考簡介</td><td>同理 (Empathize)（三）</td></tr>
<tr><td>五</td><td>二、設計思考實作</td><td>定義(Define)（一）</td></tr>
<tr><td>六</td><td>二、設計思考實作</td><td>定義(Define)（二）</td></tr>
<tr><td>七</td><td>二、設計思考實作</td><td>發想(Ideate)（一）</td></tr>
<tr><td>八</td><td>二、設計思考實作</td><td>發想(Ideate)（二）</td></tr>
<tr><td>九</td><td>二、設計思考實作</td><td>原型(Propotype)（一）</td></tr>
<tr><td>十</td><td>二、設計思考實作</td><td>原型(Propotype)（二）</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>二、設計思考實作</td><td>測試(Test)（一）</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>二、設計思考實作</td><td>測試(Test)（二）</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>二、設計思考實作</td><td>原型(Propotype)修正（三）</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>三、成果發表與回饋</td><td>發表原型(Propotype)草案（四）</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>三、成果發表與回饋</td><td>再測試(Test)（三）</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>三、成果發表與回饋</td><td>製作產品方案（一）</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>三、成果發表與回饋</td><td>發表產品方案（二）</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>三、成果發表與回饋</td><td>分享學習心得</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">口語評量30%；實作評量30%；檔案評量30%；同儕互評10%。</td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3">一、此為跨領域課程，啓發學生的問題解決能力，奠定終身學習的基礎；二、議題因任課教師的專長將做調整；三、藉由課程學習，培養參與公共事務的熱情與能力。</td></tr>
</table>

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 媒體識讀實作		
	英文名稱： Media Literacy Practice		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 3.跨界力, 4.公民力,		
學習目標：	讓學生經由各項實作——新聞監看、分析與申訴，從監看不同媒體播報的新聞，到可以分析新聞中不當的元素、給出具體的理由，並進一步實際向媒體做申訴，最後進行成果分享。讓學生具備基本的媒體識讀，並培養實際申訴的能力與習慣，加入維護臺灣閱聽的環境。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	師生相見歡／課程內容簡介
	二	媒體識讀基本認識	認識假新聞及假訊息
	三	假新聞議題實作	蒐集三則假新聞，並比較假新聞的特徵或共同點
	四	兒少新聞妙捕手	台少盟與兒少新聞妙捕手介紹
	五	媒體識讀實作說明	期初訓練—新聞出了什麼問題、申訴步驟說明。
	六	媒體識讀實作說明	期初訓練—新聞出了什麼問題、申訴步驟說明。
	七	媒體識讀實作1－新聞監看	分組進行，各組選擇當期的二篇新聞，蒐集五家不同媒體針對這篇新聞的報導，進行比較與分析。
	八	媒體識讀實作1－新聞監看	分組進行，各組選擇當期的二篇新聞，蒐集五家不同媒體針對這篇新聞的報導，進行比較與分析。
	九	媒體識讀實作1－新聞分析	個人選擇當期一則不恰當的報導，進行分析。
	十	媒體識讀實作1－實際申訴	分組進行，各組可就當期監看或分析的新聞，擇一篇進行申訴，並將申訴過程與結果記錄下來。
	十一	實作1結果報告	各組報告申訴過程與結果
	十二	影片抓漏	找出影片中的不當角色設計與置入性行銷
	十三	媒體識讀實作2－新聞監看	分組進行，各組選擇當期的二篇新聞，蒐集五家不同媒體針對這篇新聞的報導，進行比較與分析。
	十四	媒體識讀實作2－新聞監看	分組進行，各組選擇當期的二篇新聞，蒐集五家不同媒體針對這篇新聞的報導，進行比較與分析。
	十五	媒體識讀實作2－新聞分析	個人選擇當期一則不恰當的報導，進行分析。
	十六	媒體識讀實作2－實際申訴	分組進行，各組可就當期監看或分析的新聞，擇一篇進行申訴，並將申訴過程與結果記錄下來。
	十七	實作2結果報告	各組報告申訴過程與結果
	十八	反思與分享	各組報告實作學習過程的心得、反思及收穫
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	個人作業--新聞分析單20% 、課堂表現與參與20% 小組作業--新聞監看表20% 、實際申訴紀錄表20% 、小組報告20%		

備註：	

【備　查　版】

【備　查　版】

<table>
<tr><td>課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 傳記閱讀與採訪寫作課程</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">英文名稱： Biographical Reading andInterview Writing Courses</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>二下、三上、三下</td><td colspan="2">學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">通識性課程</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">性別平等、人權、生命、生涯規劃、國際教育</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">外聘(其他)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">1.能閱讀名人故事文章，透過 frayer model 四個向度聚焦及縮寫，能在學測作文上運用。
2.能了解採訪的知能，並製作成ppt上台發表，分享心得。</td></tr>
<tr><td rowspan="25">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>課程計畫</td><td>介紹課程大綱和介紹用書《青春第二課》</td></tr>
<tr><td>二</td><td>傳記介紹</td><td>介紹名人傳記</td></tr>
<tr><td>三</td><td>章節閱讀心得分享--1</td><td>透過閱讀《青春第二課》篇章重點書寫分享</td></tr>
<tr><td>四</td><td>章節閱讀心得分享--2</td><td>透過閱讀《青春第二課》篇章重點書寫分享</td></tr>
<tr><td>五</td><td>章節閱讀心得分享--3</td><td>透過閱讀《青春第二課》篇章重點書寫分享</td></tr>
<tr><td>六</td><td>章節閱讀心得分享--4</td><td>透過閱讀《青春第二課》篇章重點書寫分享</td></tr>
<tr><td>七</td><td>傳記閱讀雙語應用</td><td>利用frayer model聚焦並融入雙語</td></tr>
<tr><td>八</td><td>傳記閱讀雙語應用發表--1</td><td>雙語發表介紹篇章人物</td></tr>
<tr><td>九</td><td>傳記閱讀雙語應用發表--2</td><td>雙語發表介紹篇章人物</td></tr>
<tr><td>十</td><td>期中評量</td><td>評量產出作業</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>採訪：人物選定--1</td><td>分組和討論選定人物</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>採訪：工具與技巧--2</td><td>介紹採訪行前需知和技巧</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>採訪：文字稿寫作--3</td><td>介紹採訪文字稿如何書寫</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>採訪寫作：ppt製作--1</td><td>分組討論製作ppt</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>採訪寫作：ppt製作--2</td><td>分組討論製作ppt</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>ppt作品產出發表--1</td><td>分組發表分享ppt</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>ppt作品產出發表--2</td><td>分組發表分享ppt</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>評量</td><td>評量產出作業</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">1.團隊分數(20%)
2.閱讀篇章重點書寫(30%)
3.上台口頭報告的評量(25%)
4.採訪記錄PPT產出作業(25%)</td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 微積分		
	英文名稱： Calculus		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	大學預修課程		
議題融入：	環境、科技、資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 1-2 分析思辨, 2.築夢力, 2-3 願景實踐, 3.跨界力, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-4 國際視野,		
學習目標：	一、培養學生具備以數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 二、培養學生具備實際生活應用和學習相關學科所需的數學知能。 三、培養學生欣賞數學內涵中以簡馭繁的精神和結構嚴謹完美的特質。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	引言	三大最重要的數學方法 1. 對數 2. 解析幾何 3. 微積分
	二	微積分的歷史	1. 牛頓的微積分 2. 萊布尼茨的微積分 3. 牛頓與萊布尼茨微積分思想的碰撞
	三	微積分的意義	1. 微分學就是『無限細分』 2. 積分學就是『無限求和』
	四	微積分在其他學科的應用	物理的運動學、力學中的微積分計算
	五	極限與導數(1)	函數及其圖形
	六	極限與導數(2)	函數的極限
	七	極限與導數(3)	導數與切線
	八	極限與導數(4)	微分公式
	九	導數的應用(1)	極大值與極小值
	十	導數的應用(2)	函數圖形的描繪
	十一	評量	期中考
	十二	導數在圓錐曲線的應用	圓錐曲線的切線與法線
	十三	積分的原理	無窮數列的極限
	十四	積分	定積分與反導函數
	十五	積分	定積分的應用
	十六	特殊函數的微分、積分(1)	三角函數
	十七	特殊函數的微分、積分(2)	對數函數與指數函數
	十八	評量	期末考
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	隨堂表現20%、作業練習40%、報告20%、紙筆測驗20%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 微積分的發展脈絡與預備知識		
	英文名稱： The Origins of Calculus		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	大學預修課程		
議題融入：	科技、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	1.科學力,		
學習目標：	了解微積分發展的歷史與強化選修微積分的基本數學能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數學與數學文化	1.數學的內容與特點
	二	數學與數學文化	2.甚麼是數學文化
	三	數學悖論與三次數學危機	1.數學悖論
	四	數學悖論與三次數學危機	2.數學史上的三次數學危機
	五	數學悖論與三次數學危機	3.三次數學危機的意義與作用
	六	危機就是轉機—淺談微積分的發展歷史	1.古代微積分的思想
	七	危機就是轉機—淺談微積分的發展歷史	2.文藝復興時期的微積分思想
	八	危機就是轉機—淺談微積分的發展歷史	3.重要人物簡介—先驅者的貢獻 解析幾何:數學的轉折點
	九	危機就是轉機—淺談微積分的發展歷史	3.重要人物簡介—先驅者的貢獻 求切線:微分的準備
	十	危機就是轉機—淺談微積分的發展歷史	3.重要人物簡介—先驅者的貢獻 求面積:積分的準備
	十一	牛頓與萊布尼茲	1.牛頓的微積分
	十二	牛頓與萊布尼茲	2.萊布尼茲的微積分
	十三	淺談無限	1.數學家康托的生平與數學上的貢獻
	十四	淺談無限	2.數列及其極限
	十五	函數	1.函數的概念　常量與變量　區間符號的介紹
	十六	函數	2.函數的定義　函數的定義域　函數的符號 函數的表示法
	十七	微分與積分	函數的極限與連續
	十八	微分與積分	微分與積分的概念與定義
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂學習單50% ，期末學習心得30% ，將課程學習過程列入學習檔案並完成上傳20%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 新聞讀、採、寫		
	英文名稱： News reading, gathering and writing		
授課年段：	二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊、生涯規劃、閱讀素養		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 培養學生媒體識讀能力和新聞識能，培養學生能夠查證和辨別假新聞，瞭解影響新聞媒體和新聞報導的各項因素。 2. 介紹新聞採訪和寫作的基本技巧，培養學生基本的新聞採訪寫作能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	介紹課程暨新聞媒體在社會中的角色
	二	閱讀新聞的技巧 I 什麼是新聞?	理解閱讀新聞時需注意之重點 I 說明媒體在社會中扮演的角色
	三	閱讀新聞的技巧 II 新聞媒體的版面介紹	理解閱讀新聞時需注意之重點 II 介紹新聞的定義、版面和新聞媒介中的廣告
	四	區辨廣告新聞化 假新聞的定義	廣告新聞化、新聞廣告化 假新聞的定義、舉例暨影響
	五	假新聞和錯誤資訊 假新聞與民主自由	介紹假新聞和錯誤資訊的類型
	六	練習一：假新聞的破解和查證	收集和查證新聞報導是否為假新聞
	七	新聞媒體產業結構 培養新聞識讀力	介紹影響新聞媒體的因素暨進行比報 培養媒體識讀能力
	八	新聞採訪 1 媒體機構裡的採訪路線安排	記者與消息來源
	九	新聞採訪 2 消息來源與新聞記者	訪問綱要的準備
	十	新聞採訪 3 新聞專題的採訪案例介紹	資料收集與匯整
	十一	新聞採訪 4 與消息來源互動時需注意的細節、資料庫應用	如何從網路和資料庫收集新聞素材
	十二	練習二：新聞採訪實作	練習擬定採訪對象、問題和執行
	十三	新聞寫作 1 各種新聞稿件的分類	新聞寫作的基本格式I
	十四	新聞寫作 2 新聞寫作的類型	新聞寫作的基本格式II
	十五	新聞寫作練習1 ：導言寫作的練習	新聞寫作實作
	十六	新聞寫作練習2 ：新聞短稿寫作的練習	新聞採寫實作
	十七	練習三：新聞採寫實作 ：完整的新聞稿件寫作練習	期末成果：繳交個人作品
	十八	新聞採寫作品觀摩 評量	新聞採寫作品觀摩 期末成果：作品之解說和觀摩
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

【備查版】

學習評量：	出席 20% 練習一20%、練習二20%、 練習三：期末個人作品，佔40%
備註：	課程週次和內容配合實際教學進度、課程中的實作練習或特殊情況，進行前後彈性調整。

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 資訊科技專題進階	
	英文名稱： Advanced Information Technology Project	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：	
學生圖像：	1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考,	
學習目標：	實作影像辨認演算法，並能敘述參數調校過程及其意義。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	影像處理	基礎影像處理技術實作
	二	影像處理	基礎影像處理技術實作
	三	影像處理	基礎影像處理技術實作
	四	古典人工智慧	基於規則的影像判別
	五	古典人工智慧	基於規則的影像判別
	六	古典人工智慧	基於規則的影像判別
	七	分類器	PCA向量降維、K-means分堆、SVM支持向量機
	八	分類器	PCA向量降維、K-means分堆、SVM支持向量機
	九	分類器	PCA向量降維、K-means分堆、SVM支持向量機
	十	特徵擷取	HoG梯度直方圖、SIFT特徵描述
	十一	特徵擷取	HoG梯度直方圖、SIFT特徵描述
	十二	特徵擷取	HoG梯度直方圖、SIFT特徵描述
	十三	深度學習	深度學習神經網路
	十四	深度學習	深度學習神經網路
	十五	深度學習	深度學習工具套件
	十六	深度學習	深度學習實作與調校
	十七	深度學習	深度學習實作與調校
	十八	深度學習	深度學習實作與調校
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	隨堂表現30%、實作成果30%、研究報告40%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 資訊科技應用專題		
	英文名稱： Applied Information Technology Project		
授課年段：	二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：			
學習目標：	本課程前半將帶領學生學習如何透過軟體應用製作一份旅遊計畫書，過程中學習文書、簡報、海報等設計技巧。並開始學習錄影剪輯影片，利用攝影機介紹家鄉、介紹自己，應用資訊提升學習技巧。課程後半以Python程式設計為主搭配AI協助撰寫，課程結束後學生將能夠輕鬆地的編程生涯中使用 Python，並且在選擇如何解決給定問題時，知道如何選擇適合的程式語言。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	資訊科技應用概論	資訊科技應用概論 課程學習環境確認
	二	專案管理設計1： 雲端共編	小組專案（雲端共編） 1. 上傳雲端：計畫大綱圖(含分工) 2. 雲端硬碟應用。 3. 小組共筆：文件→行程規劃
	三	專案管理設計2： 圖文編輯	小組專案（圖文編輯） 1. 行程規劃 2. 相片→相簿、景點介紹+地圖導覽 3. 資料來源：超連結
	四	專案管理設計3： 圖表處理	小組專案（圖表處理） 1.相簿→景點介紹、封面 2.行程規劃： Map→ 路徑截圖 3.預算：Excel
	五	專案管理設計4： 文件、影片製作	小組專案（文件、影片製作） 1.封面設計 2.文案排版 3.圖文整合 4.匯出&排版 5.影音產出
	六	專案管理設計5： 成果發表	小組專案(簡報製作) 1. 作品分享 2. 學習反思 3. 學習成效自評
	七	Python 1： 變數的計算思維	了解 Python 程式設計環境、程式運行、運算子與變數、算術表達式。
	八	Python 2： 使用條件設計演算法	布林條件、複合布林表達式、if/elif/else
	九	Python 3： 用循環模擬現象	模組導入、While、For、Compound loop conditions。
	十	Python 4： 用函數玩遊戲	函數定義、函數流程控制、設計關卡。
	十一	Python 5： 使用清單自動執行任務	使用清單自動執行任務列表、字串迭代。
	十二	Python 6： 使用字典分析數據	字典迭代、分析數據嵌套資料結構
	十三	Python 線上測驗	線上測驗
	十四	智慧物聯網1	物聯網定義，起源，應用，未來發展。
	十五	智慧物聯網2	1.arduino 開發環境介紹，建立雲端平台帳號。 2.內建 LED 閃爍。
	十六	智慧物聯網3	控制程式撰寫

【備查版】

	十七	智慧物聯網4	1.溫濕度顯示。 2.溫濕度資料上傳 ThingBoard。
	十八	成果發表	課程學習成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.上課表現 30% 2.實作作品 50% 3.學習筆記(含線上作業) 20%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 跨越時空的星鮮人	
	英文名稱： Crossover Astrolab	
授課年段：	二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	科技、資訊、戶外教育	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：		
學習目標：	1.能與小組同學們合作，藉由動手實作與討論，更深入了解天文。 2.能操作桌上型望遠鏡，進行簡單的天文觀測。 3.能參與搜尋近地小行星的科學公民行動。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	天球座標	使用星空球了解星星的住址
	二	黃道星座	與你想像的有些不同
	三	找出自己的所有星座	使用星圖軟體回到過去
	四	天文望遠鏡借你用	了解天文望遠鏡的規格、形式與行話 準備把天文望遠鏡借你帶回去用
	五	日晷與製作	古老但永遠不變的時間基準
	六	阿波羅馬車的軌跡	畫出天空中太陽的軌跡
	七	日出方位模擬	眼見為憑
	八	月亮的臉偷偷地在改變	月球比你想像中的還要好動
	九	日食旅行團	準備未來的日食之旅
	十	日食旅展	秀出你的日食旅程
	十一	日全食之旅	讓我們回到2006年的撒哈拉
	十二	解讀行星位置的密碼	原來每週星象說的意思是這樣喔
	十三	解開行星運行軌道	小組作業合作解開行星運行奧秘
	十四	解開行星運行軌道	托勒密與哥白尼的差異
	十五	搜尋地球殺手	搜尋近地小行星的科學公民行動
	十六	解開光線中的秘密	不一樣的白光
	十七	幸福的極光	帶你回到2012年的北極圈內
	十八	期末報告	一學期課程的自我回顧
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	1.出缺席及課堂參與20%：包括上課在直播平台聊天室的問答情形、Kahoot線上測驗表現等。 2.形成性評量70%：個人作業、小組作業、學習單拍照上傳、心得表單填寫等。 3.總結性評量10%：期末心得簡報(一定要交)、期末心得口頭報告。
備註：	本課程作業內容多需要以電腦完成，且部分課程需要以視訊方式分享內容，請選修學生務必使用具有視訊功能的電腦上課。 本課程結合實體教具操作與線上課程，選修學生的學校請依據教具清單準備教具(除非損壞，不須重複購買)，課程才能進行。 本課程多次使用VR讓學生回到特殊天象發生的時間與地點，選修學生最好能有能觀看Youtube VR的手機，以利課程順利進行。手機同時也會用於Kahoot作答。

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 運動科學概論(下)		
	英文名稱： Introduction of Sports Science		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	生涯發展		
議題融入：	生涯規劃		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：	1.科學力, 1-5 科學精神, 3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-3 系統思考,		
學習目標：	經由課堂講解，能運用運動心理學及運動營養於生活日常中		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	競技與健身運動心理學介紹	競技與健身運動心理學由來及幫助
	二	競技與健身運動心理學(1)	動機
	三	競技與健身運動心理學(2)	覺醒、壓力與焦慮
	四	競技與健身運動心理學(3)	競爭與合作
	五	競技與健身運動心理學(4)	團體及團隊動力學
	六	競技與健身運動心理學(5)	團隊凝聚力
	七	競技與健身運動心理學(6)	領導
	八	競技與健身運動心理學(7)	溝通
	九	競技與健身運動心理學(8)	心理技能訓練
	十	競技與健身運動心理學(9)	覺醒調整
	十一	競技與健身運動心理學(10)	意象訓練
	十二	競技與健身運動心理學(11)	自信心
	十三	競技與健身運動心理學(12)	目標設定
	十四	競技與健身運動心理學(13)	專注
	十五	競技與健身運動心理學(14)	運動傷害與心理學
	十六	競技與健身運動心理學(15)	倦怠和過度訓練
	十七	成果發表(1)	分組成果發表
	十八	成果發表(2)	分組成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	個人出席率50%，上課態度30%，分組報告20%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 電子電路		
	英文名稱： Electronic circuit		
授課年段：	二下、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	生涯發展		
議題融入：	科技、安全		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.科學力, 1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-5 科學精神, 3.跨界力, 3-3 系統思考,		
學習目標：	養成學生具備電子工程基礎與專業知識，並配合實作，達到理論與實務相結合之目的。使學生具備推論、分析、創新及整合能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	電學概論	電的特性及應用
	二	電子元件認識與麵包板使用	各類電阻元件介紹、色碼電阻判讀與麵包板認識
	三	串聯電路與克希荷夫電壓定律	認識串聯電路型態與克希荷夫電壓定律
	四	串聯電路與克希荷夫電壓定律之實驗	線上模擬串聯電路與克希荷夫電壓定律之實驗
	五	並聯電路與克希荷夫電流定律	認識並聯電路型態與克希荷夫電流定律
	六	並聯電路與克希荷夫電流定律之實驗	線上模擬並聯電路與克希荷夫電流定律之實驗
	七	串並聯電路	認識各類型之串並聯電路型態
	八	串並聯電路之實驗	線上模擬串並聯電路之實驗
	九	直流網路分析I	認識節點電壓法與重疊定理
	十	直流網路分析I之實驗	節點電壓法與重疊定理之實驗模擬
	十一	直流網路分析II	認識戴維寧定理與諾頓定理
	十二	直流網路分析II之實驗	戴維寧定理與諾頓定理之實驗模擬
	十三	製作電路佈線	認識電路佈線流程與實作
	十四	微控制器介紹與模擬	微控制器介紹，使用線上模擬微控制器Arduino
	十五	微控制器應用電路I	利用線上模擬製作微控制器應用電路I，含硬體接線與程式撰寫
	十六	微控制器應用電路II	利用線上模擬製作微控制器應用電路II，含硬體接線與程式撰寫
	十七	微控制器應用電路III	利用線上模擬製作微控制器應用電路III，含硬體接線與程式撰寫
	十八	微控制器應用電路IV	利用線上模擬製作微控制器應用電路IV，含硬體接線與程式撰寫
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 課堂問答。30% 2. 線上模擬實作評量。70%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 電影中的地理議題		
	英文名稱： Geographical Issues from Movies		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	人權、環境、海洋、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2.築夢力, 3.跨界力, 4.公民力,		
學習目標：	一、了解電影中隱藏的地理知識。 二、能說出電影故事內容背後的地理意義。 三、反思電影中的情境並應用於真實的生活情境中。		

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	《北逃》-1脫北者的自由之路	脫北路線與未逃脫的命運
二	《北逃》-2我們最幸福但為何脫北	探討脫北者覺知自己其實不幸福的原因
三	《北逃》-3南北韓比較與討論	1. 對比南北韓的政治、經濟與文化 2. 討論兩國的國家發展
四	《哪啊哪啊 神去村》-1台灣、日本對於森林管理的觀點	環境可能論與環境協調論的眼界
五	《哪啊哪啊 神去村》-2探查臺北的林業痕跡	1. 台灣林業歷史 2. 台北林業考察
六	《哪啊哪啊 神去村》-3日本與台灣傳統慶典大不同	從日本傳統慶典談台灣的在地認同與文化傳承
七	期中報告、《銀之匙》-1電影中的酪農業	1. 期中小組報告 2. 認識酪農業比較台灣 3. 日本兩國的酪農業生產規模
八	《銀之匙》-2 從電影反思台灣酪農業	分析台灣鮮乳成本較日本及其他酪農大國低的原因
九	《銀之匙》-3 綠燈籠運動思考	1. 綠燈籠運動 2. 思考在地食材的可行性
十	《我只是一個計程車司機》-1 南韓漢江一探究竟	漢江奇蹟的背後真相
十一	《我只是一個計程車司機》-2 民主抗爭之路	民主抗爭與媒體自由的重要性
十二	《我只是一個計程車司機》-3	1. 關懷國內人權議題 2. 提出行動方案
十三	🅾《看臉時代》-1	分析韓國「外貌至上主義、 集體主義」
十四	🅾《看臉時代》-2	韓國社會期待之規格與亞洲金融風暴的關聯
十五	🅾《看臉時代》-3	分析地獄朝鮮的背景及成因
十六	🅾《再見列寧》	認識柏林圍牆歷史背景
十七	期末報告	1. 期末小組報告 2. 自評與互評
十八	反思與回饋	1. 小組討論這門課所看的電影中最印象深刻的片段 2. 對課程給予建議與回饋
十九		
二十		
二十一		

【備查版】
【備查版】

	二十二		
學習評量：	期中報告30%、期末報告30%、平時表現40%（包含上課參與、小組討論、學習單）		
備註：			

【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 電影中的社會議題</td></tr>
<tr><td colspan="3">英文名稱： Social issues in the movie</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>二下</td><td colspan="2">學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">通識性課程</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">人權、多元文化、閱讀素養、國際教育</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A2.系統思考與問題解決,</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">1.科學力, 2.築夢力, 3.跨界力, 4.公民力,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">1. 能觀察社會的多元問題
2. 能分辨社會現象的多種解釋觀點
3. 能關注社會相關問題及其影響</td></tr>
<tr><td rowspan="24">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>社會議題(一)</td><td>課程說明、分組；「貧富與社會階層」議題影片觀賞</td></tr>
<tr><td>二</td><td>社會議題(一)</td><td>「貧富與社會階層」議題影片觀賞；議題背景說明；多元觀點彙整討論</td></tr>
<tr><td>三</td><td>社會議題(一)</td><td>議題討論資料收集；研擬議題報告PPT</td></tr>
<tr><td>四</td><td>社會議題(一)</td><td>製作議題報告的主題PPT；分組報告</td></tr>
<tr><td>五</td><td>社會議題(一)</td><td>行動策略研擬與討論；製作行動策略海報</td></tr>
<tr><td>六</td><td>社會議題(一)</td><td>行動策略發表--海報行銷；「法律與正義」議題影片觀賞</td></tr>
<tr><td>七</td><td>社會議題(二)</td><td>「法律與正義」議題影片觀賞</td></tr>
<tr><td>八</td><td>社會議題(二)</td><td>議題背景說明；多元觀點彙整討論</td></tr>
<tr><td>九</td><td>社會議題(二)</td><td>議題討論資料收集；研擬議題報告PPT</td></tr>
<tr><td>十</td><td>社會議題(二)</td><td>製作議題報告PPT；分組報告</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>社會議題(二)</td><td>「法律與正義」座談會 分工與籌備</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>社會議題(二)</td><td>法律與正義」座談會 實施與檢討</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>校外參訪</td><td>校外參訪</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>社會議題(三)</td><td>「婚姻與家庭」議題影片觀賞</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>社會議題(三)</td><td>議題背景說明；多元觀點彙整討論</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>社會議題(三)</td><td>婚姻與家庭法律紛爭案例資料收集；研擬案例PPT</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>社會議題(三)</td><td>製作法律紛爭案例PPT；分組報告</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>社會議題(三)</td><td>婚姻與家庭紛爭案的相關法律說明；課程回饋</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">課堂學習表現20%、學習單作業30%、議題討論成果50%</td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 圖文書之理論與實際		
	英文名稱： (1) Picture Books: Theory and Practice		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	1.科學力, 1-2 分析思辨, 2.築夢力, 2-2 同理關懷, 3.跨界力, 3-2 設計思考, 4.公民力, 4-2 人文關懷,		
學習目標：	一、以圖文書作為媒介，認識文學與圖象之關聯。 二、具備賞析圖文書的能力，能於感性欣賞之外進行理性分析。 三、培養圖文書的創作能力，成果產出。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	一、認識圖文書	圖文書之歷史（一）
	二	一、認識圖文書	圖文書之歷史（二）
	三	二、經典閱讀	名家作品賞析（一）
	四	二、經典閱讀	名家作品賞析（二）
	五	二、經典閱讀	名家作品賞析（三）
	六	二、經典閱讀	名家作品賞析（四）
	七	二、經典閱讀	名家作品賞析（五）
	八	三、圖像創作	點的創作
	九	三、圖像創作	線的創作
	十	三、圖像創作	面的創作（一）
	十一	三、圖像創作	面的創作（二）
	十二	四、繪本創作	認識媒材
	十三	四、繪本創作	分鏡表製作
	十四	四、繪本創作	個人繪本創作（一）
	十五	四、繪本創作	個人繪本創作（二）
	十六	四、繪本創作	個人繪本創作（三）
	十七	四、繪本創作	個人繪本創作（四）
	十八	五、成果發表	發表創作成果與學習心得分享
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	口語評量40%；實作評量40%；同儕互評20%。		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 銀幕下的歷史因果關係		
	英文名稱： (1) Reading History through Film		
授課年段：	二下		學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、人權、生命、多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	1.科學力, 1-2 分析思辨, 1-5 科學精神, 2.築夢力, 2-2 同理關懷, 3.跨界力, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-3 公民參與, 4-4 國際視野,		
學習目標：	藉由電影與歷史和文化之間密切而複雜的關係，來認識歷史真相的建構與歷史敘事的呈現，並透過電影的視覺意義，架構一座聯繫的橋，讓不同背景的人有互相理解的管道，能夠因理解而尊重。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	用鏡頭寫歷史:	應用媒體再現歷史
	二	用鏡頭寫歷史:	處理同一件歷史事件,所呈現的影像往往因人而異，如何分辨其立場與角度有何不同,是此一單元的主軸
	三	分組討論	分組討論
	四	影像中的歷史人物	對歷史有影響的女性及改變歷史發展的英雄
	五	影像中的歷史人物	探討文獻上的歷史人物與影片中的英雄有何不同
	六	探討飲食感官與歷史記憶	歷史演進是飲食文化融合與流變的重要 推動力。人類的遷徙帶來食物的更新， 展現出穿越時空的生命力。餐桌上新的 變化，同樣是時代潮流的印證。
	七	飲食感官與歷史記憶	歷史演進是飲食文化融合與流變的重要推動力。人類的遷徙帶來食物的更新，展現出穿越時空的生命力。餐桌上新的變化，同樣是時代潮流的印證。
	八	飲食感官與歷史記憶	滋味的歷史：食物影響和改變著人們的口味和性情。透過不同影像來探討人和飲食間的關係。
	九	討論	分組討論
	十	移民與離散	新舊之間
	十一	移民與離散	離鄉之後
	十二	討論	分組討論
	十三	革命與戰爭	抗爭之路
	十四	革命與戰爭	戰爭沉思錄
	十五	討論	分組討論
	十六	多元文化與種族	從衝突與融合中認識多元文化
	十七	多元文化與種族	以寬容態度來認識並接納多元族群與文化
	十八	討論	分組討論
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習態度與上課表現40%、作業與學習單60%		

備註：	

【備　查　版】

【備　查　版】

課程名稱：	中文名稱： 嘻哈音樂與文化		
	英文名稱： Hip Hop Music and Culture		
授課年段：	二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	透過嘻哈音樂與文化，增進語文能力與藝術鑑賞力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Introduction	課程內容簡介
	二	美國嘻哈的起源	說明美國嘻哈音樂與文化從何而來
	三	四大元素	嘻哈文化的四大元素
	四	嘻哈音樂的演進	嘻哈音樂製作方式
	五	嘻哈音樂的演進（續）	嘻哈音樂樂風的變化
	六	嘻哈音樂的風格	介紹不同風格的嘻哈音樂，如東岸與西岸
	七	嘻哈音樂的風格（續）	介紹不同風格的嘻哈音樂，如南岸
	八	世界各地的嘻哈	介紹美國與台灣以外的嘻哈音樂，如日韓法國等地區
	九	取樣的藝術	嘻哈音樂製作的根基「取樣」的介紹
	十	取樣的藝術（續）	取樣的素材與手法差異
	十一	台灣嘻哈（上）	90年代至千禧年的台灣嘻哈音樂介紹
	十二	台灣嘻哈（中）	千禧年至2010年左右的台灣嘻哈音樂介紹
	十三	台灣嘻哈（下）	2010年至今日的台灣嘻哈音樂介紹
	十四	嘻哈電影	分享美國與台灣的經典嘻哈電影
	十五	韻腳and詞彙	嘻哈饒舌創作的基本技法
	十六	饒舌歌詞的內容	分享數種不同饒舌歌詞的題材與走向
	十七	嘻哈音樂的表演	介紹一位饒舌歌手如要登台演出的須知事項
	十八	嘻哈的未來	論嘻哈音樂與文化未來發展的可能性
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	上課表現: 20% 期中報告: 40% 期末報告: 40%		
備註：	參考書目： George, N.、何穎怡(2002)。嘻哈美國。台北市:商周出版。		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數位設計與自造		
	英文名稱： Digital Design and Manufacturing		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	科技		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	3.跨界力,		
學習目標：	1. 能利用軟體進行平面製圖及立體模型繪製。 2. 能正確操作數位加工機器。 3. 能整合傳統加工工具及數位加工工具，進行作品實作。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數位設計與自造概論	數位自造簡史與應用
	二	電腦輔助設計	認識數位軟體及其應用領域
	三	3D製圖練習(1)	軟體介面認識與操作
	四	3D製圖練習(2)	平面繪圖練習：直線、曲線
	五	3D製圖練習(3)	立體模型繪製練習：擠出、挖洞
	六	3D製圖練習(4)	立體模型繪製練習：掃出、旋轉
	七	3D製圖練習(5)	立體模型繪製練習：疊層拉伸
	八	電腦輔助製造	認識數位加工機器及其應用領域
	九	數位機器操作(1)	認識3D列印機與操作
	十	數位機器操作(2)	認識雷射切割機與操作
	十一	數位設計與自造應用	作品發想與草圖繪製
	十二	數位加工實作(1)	作品3D製圖
	十三	數位加工實作(2)	作品3D製圖修正
	十四	數位加工實作(3)	數位機器加工實作
	十五	數位加工實作(4)	作品組裝與調整
	十六	數位加工實作(5)	作品組裝與調整
	十七	數位加工實作(6)	作品測試與修正
	十八	成果發表	將作品進行上台發表與展示
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	製圖練習(30%)、機器操作(20%)、作品(35%)、學習態度(15%)		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數學專題進階	
	英文名稱： Advanced Mathematics Project	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動：	
	C社會參與：	
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-4 論證建模, 1-5 科學精神, 3-4 合作表達,	
學習目標：	學生延續既定的研究主題，從事更深入精進之專題研究，使研究主題加深加廣	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	延伸探索	研究主題之延伸探索
	二	延伸探索	研究主題之延伸探索
	三	延伸探索	研究主題之延伸探索
	四	延伸探索	研究主題之延伸探索
	五	延伸探索	研究主題之延伸探索
	六	延伸探索	研究主題之延伸探索
	七	理論證明	延伸主題之論證與完備
	八	理論證明	延伸主題之論證與完備
	九	理論證明	延伸主題之論證與完備
	十	理論證明	延伸主題之論證與完備
	十一	理論證明	延伸主題之論證與完備
	十二	理論證明	延伸主題之論證與完備
	十三	研究報告撰寫	撰寫作品說明書與簡報製作
	十四	研究報告撰寫	撰寫作品說明書與簡報製作
	十五	研究報告撰寫	撰寫作品說明書與簡報製作
	十六	成果發表	成果發表與小組互評
	十七	成果發表	成果發表與小組互評
	十八	成果發表	成果發表與小組互評
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	小組互評(10%)，研究成果(50%)，作品說明書與簡報(40%)
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 課堂外的數學	
	英文名稱： Extracurricular mathematics	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	科技、資訊、多元文化	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	1.科學力，1-1 觀察調查，1-2 分析思辨，1-3 假說實驗，1-4 論證建模，1-5 科學精神，2.築夢力，2-1 覺察管理，2-2 同理關懷，2-3 願景實踐，3.跨界力，3-1 數位素養，3-2 設計思考，3-3 系統思考，3-4 合作表達，	
學習目標：	1. 了解數學發展的軌跡。 2. 體會數學家追求真理的熱忱。 3. 感悟數學是一種科學也是一種文化與素養。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	說數之心裡有數	❶整數(質數、費波納契數)
	二	說數之心裡有數	❷有理數
	三	說數之心裡有數	❸無理數(黃金比例)
	四	說數之心裡有數	❹複數(虛數)
	五	對數的故事	❶為何稱作"對數"
	六	對數的故事	❷對數的發明
	七	對數的故事	❸對數在科學上的應用
	八	勝者為王敗者為寇的數學競賽☞方程式的故事	❶唉!不得不面對的數- 虛數 i
	九	勝者為王敗者為寇的數學競賽☞方程式的故事	❷方程這個數學工具為什麼很強大?
	十	勝者為王敗者為寇的數學競賽☞方程式的故事	❸三次方程式的歷史背景
	十一	幾何與方程式的結合☞解析幾何	❶解析幾何的歷史
	十二	幾何與方程式的結合☞解析幾何	❷如何用代數的方法解決幾何問題
	十三	幾何與方程式的結合☞解析幾何	❸數形結合(反用解析幾何)
	十四	有趣的機率遊戲	❶骰子中的機率(台灣三六仔)
	十五	有趣的機率遊戲	❷彈珠檯中的機率
	十六	有趣的機率遊戲	❸撲克牌中的機率
	十七	從三角比到三角函數	❶弦從何來
	十八	從三角比到三角函數	❷三角函數的歷史
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	1. 學習態度30% 2. 學習單成績50% 3. 學習心得報告20%。
備註：	

備查版

課程名稱：	中文名稱： 學好日語遊日本！	
	英文名稱： Minna no Nihongo	
授課年段：	二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	多元文化、閱讀素養、國際教育	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：		
學習目標：	課程針對喜愛日語，或對日文有興趣之學習者而設計。透過此堂課可以在短時間內快速踏入日語的領域，建立起和日本人的溝通技巧，在國際中取得語言勝利的優勢。日本為我國重要之鄰近伙伴，同時說得流利的日語，不但可以讓自己在日本的生活旅遊中暢行無阻，更可以讓自己在往後的國際交流之中隨心所欲。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	五十音教學	基礎假名教學-平假名１
二	五十音教學	基礎假名教學-平假名２(生活,旅遊,職場單字隨時擴充)
三	五十音教學	基礎假名教學-片假名１
四	五十音教學	基礎假名教學-片假名２(生活,旅遊,職場單字隨時擴充)
五	五十音教學	基礎假名教學-濁音,拗音１
六	五十音教學	基礎假名教學-濁音,拗音２(生活,旅遊,職場單字隨時擴充)
七	第１課　初次見面	單字：人員,職業,歲數的用法 關聯單字：主要國家,公司機構名稱 文法,例句：自我介紹,介紹他人
八	第１課　初次見面	會話：初次見面時用語 練習Ａ：各句型綜合練習 練習Ｂ：各句型作業習題
九	第１課　初次見面	練習Ｃ：雙人對話練習 問題綜合練習
十	第２課　今後將承蒙您的照顧	單字：生活及雜項用品名稱 會話：招呼寒暄用語 文法,例句：常用生活對話[這是什麼?是誰的?是你的嗎?]
十一	第２課　今後將承蒙您的照顧	會話：拜訪鄰居,遞送禮品,日式禮節介紹 練習Ａ：各句型綜合練習 練習Ｂ：各句型作業習題
十二	第２課　今後將承蒙您的照顧	練習Ｃ：雙人對話練習 問題綜合練習
十三	第３課　請給我這個	單字：地點,樓層,數字的用法 關聯單字：主要國家名稱 文法,例句：介紹地點,數字價錢
十四	第３課　請給我這個	會話：購買物品用詞範例 練習Ａ：各句型綜合練習 練習Ｂ：各句型作業習題
十五	第３課　請給我這個	練習Ｃ：雙人對話練習 問題綜合練習
十六	第４課　請問你那邊營業到幾點呢	單字：生活上動詞,時間,星期的用法 關聯單字：主要地點名稱 文法,例句：常用生活對話[幾點幾分做什麼事]

【備查版】

	十七	第４課　請問你那邊營業到幾點呢	會話：詢問店家營業及休息用詞 練習Ａ：各句型綜合練習 練習Ｂ：各句型作業習題
	十八	第４課　請問你那邊營業到幾點呢	練習Ｃ：雙人對話練習 問題綜合練習
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1：點名成績30% 2：課程聽講互動，單字．文法．例句融會貫通70%		
備註：			

【備　查　版】

【備　查　版】

課程名稱：	中文名稱： 歷史與國際時事		
	英文名稱： History and International Current Affairs		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、人權、生命、多元文化、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	1.科學力，2.築夢力，3.跨界力，4.公民力，		
學習目標：	1.認知層面：培養學生具有批判和反思性的歷史思維，對現今的國際事務及及其背後之歷史脈絡有更多元全面的認識與理解。 2.技能層面：學生能針對特定國際新聞、時事議題進行探究，分析不同國家在事件中的立場及其形成因素，並將其整理為脈絡清晰之專題報告。 3.情意層面：建立媒體識讀素養，並能理解、尊重或肯認國際間的不同主張及差異，增進人文關懷、同理的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	分組活動、作業及報告說明
	二	國際時事分析－戰爭與衝突	影片欣賞、案例分析與學習單撰寫
	三	國際時事分析－戰爭與衝突	影片欣賞、案例分析與學習單撰寫
	四	國際時事分析－戰爭與衝突	時事歷史脈絡分析與討論
	五	國際時事分析－戰爭與衝突	時事歷史脈絡分析與討論
	六	小組報告I	戰爭與衝突議題實例分析
	七	國際時事分析－宗教與種族	影片欣賞、案例分析與學習單撰寫
	八	國際時事分析－宗教與種族	影片欣賞、案例分析與學習單撰寫
	九	國際時事分析－宗教與種族	時事歷史脈絡分析與討論
	十	國際時事分析－宗教與種族	時事歷史脈絡分析與討論
	十一	小組報告II	宗教與種族議題實例分析
	十二	國際時事分析－性別與平權	影片欣賞、案例分析與學習單撰寫
	十三	國際時事分析－性別與平權	影片欣賞、案例分析與學習單撰寫
	十四	國際時事分析－性別與平權	時事歷史脈絡分析與討論
	十五	國際時事分析－性別與平權	時事歷史脈絡分析與討論
	十六	小組報告III	性別與平權議題實例分析
	十七	期末心得統整	學期成果彙整、反思與回饋
	十八	個人期末心得發表	學期成果與心得反思發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	小組報告40%、課堂表現與學習態度40%（含課堂學習單、課堂發言及出缺席情形）、個人學習成果20%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 應用物理		
	英文名稱： Applied Physics		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	大學預修課程		
議題融入：	環境、海洋、科技、資訊、能源、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	2-3 願景實踐, 3-2 設計思考, 4-4 國際視野,		
學習目標：	學生能提升科學素養並將物理實用在生活中		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎電路學	電錶測量頻率、溫度、電壓、電流、電阻等與電源供應器供電
	二	基礎電路學	利用電湯匙加熱，以電錶熱電偶觀測水溫與電功率關係。
	三	數位量測	學習使用手機內感測器量測物理量
	四	數位量測：電學	載流長直導線產生磁場，以手機量測磁場強度驗證安培定律理論
	五	數位量測：磁學	載流圓形導線產生磁場，以手機量測磁場強度驗證安培定律理論
	六	電流調變	以調光器與自耦變壓器控制交流電機轉速
	七	發電機	電鑽旋轉磁鐵，以電錶觀察線圈得到感應電動勢與頻率印證理論
	八	發電機	電鑽旋轉磁鐵，以電錶觀察線圈得到感應電動勢與頻率印證理論
	九	分組實驗報告	分組報告實驗成果
	十	理工科系應用	物理、材料、電機、化工、機械、資工
	十一	生活物理探究	虹吸、馬達、磁帶錄音、日光燈、鈔票物理
	十二	光與電磁波探究	偏振名片、光譜儀動手做
	十三	應用科技探究	以色列科技經驗、液晶顯示器、半導體、雷射、光纖
	十四	能量、能源應用	能源分配與轉換、熱學、電磁感應
	十五	近代物理簡介	量子力學、相對論、量子電腦介紹
	十六	AI科技簡介	AI、互聯網
	十七	科學閱讀與賞析	影片賞析、學測科學素養閱讀範例
	十八	分組報告	趣味物理玩具報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.平時上課表現(含課堂討論)30% 2.實作報告30% 3.書面報告與素養範例閱讀分析40%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 應用微積分		
	英文名稱： Applied Calculus		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	大學預修課程		
議題融入：	環境、科技、資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-5 科學精神, 2-1 覺察管理, 2-3 願景實踐, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4-3 公民參與,		
學習目標：	學會多項式、三角函數、指對數、反三角函數的基本微分技巧，並能運用在求得各函數極值的最佳化結果上，與其他領域的問題解題做結合		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數列、函數的極限與連續	數列及其極限，函數的極限，夾擠定理，連續函數的定義
	二	數列、函數的極限與連續	數列及其極限，函數的極限，夾擠定理，連續函數的定義
	三	導數的定義	切線與割線；導數的定義
	四	常用微分公式	多項式微分公式，微分的基本運算公式
	五	進階微分技巧	合成函數與連鎖規則，隱函數微分法
	六	微分的運用(一)	函數的遞增遞減與一階導函數
	七	微分的運用(二)	函數的凹向性與二階導函數，反曲點
	八	微分與極值	函數極值與微分的關係，一階、二階導數與極值
	九	三角函數微分	三角函數的極限與預備定理
	十	三角函數微分公式	六大三角函數微分公式推倒與定義
	十一	三角函數微分運用	如何利用三角函數微分求極值
	十二	常數的介紹	e的由來與定義及其數學模式
	十三	指、對數函數的微分	指數、對數函數的微分公式推導
	十四	指、對數函數微分的運用	如何利用指、對數函數微分求極值
	十五	反三角函數的定義	反三角函數定義與相關求值問題
	十六	反三角函數的微分公式運用	推導反三角函數的微分公式及其運用
	十七	綜合練習與小組討論	跨領域應用問題解題練習與小組報告討論
	十八	報告的搜尋與製作	跨領域的微分題目連結資料搜尋與期末報告的製作
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	隨堂表現20%、作業練習40%、期末小組報告40%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 聰明看棒球		
	英文名稱： Smart Baseball		
授課年段：	二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	資訊、多元文化		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：	1. 了解棒球的基本規則 2. 了解棒球的各項基本統計數據 3. 淺談賽伯計量學 4. 了解棒球進階統計數據 5. 能夠藉由各項數據資料進行分析並判斷球員的價值		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	導論	課程簡介 棒球簡介 基本規則介紹
	二	聰明看棒球(一)：基本攻擊數據(打擊、跑壘)	打擊率、打點、全壘打數、安打數、盜壘、...
	三	聰明看棒球(二)：基本防守數據(投球、守備)	勝投、防禦率、三振、失誤、阻殺率、...
	四	金牌救援	認識數據棒球
	五	聰明看棒球(一)：進階攻擊數據	上壘率、長打率、攻擊指數、...
	六	聰明看棒球(二)：進階防守數據	ERA+、FIP、BABIP、UZR、...
	七	打者的衡量指標	wOBA、wRC
	八	魔球如何估計多少勝?	畢式勝率與期望勝率
	九	夢幻總教練	期中評量
	十	魔球理論	認識賽伯計量學
	十一	WAR就是戰爭	如何判斷球員的價值
	十二	棒球場上的關鍵先生	探討關鍵時刻表現好壞的指標
	十三	認識大聯盟黑科技	Statcast
	十四	認識大聯盟黑科技	Baseball Savant
	十五	棒球大數據時代	統計與預測
	十六	熱門議題探討	MVP、歷史里程碑、二刀流、名人堂、...
	十七	讓你當GM(一)	期末分析報告與回饋
	十八	期末評量	讓你當GM(二)
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.出席與課堂參與30% 2.學習單與平時作業30% 3.鍵盤總教練(期中報告)15% 4.鍵盤GM或球探(期末報告)25%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 藝術與科學	
	英文名稱： Art and Science	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	科技	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與：	
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 1-3 假說實驗, 1-5 科學精神, 3-4 合作表達,	
學習目標：	1、 經由分析及討論，瞭解藝術與科學的關係 2、 經由科學量測實作，增進科學量測能力 3、 經由藝術賞析，增進對藝術與科學的感受能力 4、 經由藝術科學實作，增進對藝術與科學的連結能力 5、 經由海報製作及發表，增進溝通與表達能力 6、 經由創意實驗，增進創意與應用能力	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	介紹課程及實驗示範
	二	聲音的測量-頻率、波形、振幅-1	聲波原理探索
	三	聲音的測量-頻率、波形、振幅-2	科學量測實作
	四	聲音的測量-頻率、波形、振幅-3	發表
	五	音樂賞析與實作-1	音樂賞析
	六	音樂賞析與實作-2	音響實作與量測
	七	音樂賞析與實作-3	音響實作與量測
	八	音樂賞析與實作-4	發表
	九	光學的測量-秀拉點描法-1	光學原理探索
	十	光學的測量-秀拉點描法-2	科學量測實作
	十一	光學的測量-秀拉點描法-3	發表
	十二	攝影賞析與實作-1	攝影原理介紹
	十三	攝影賞析與實作-2	攝影實作與賞析
	十四	攝影賞析與實作-3	攝影實作與賞析
	十五	攝影賞析與實作-4	發表
	十六	創意實驗-1	藝術科學創意作品製作
	十七	創意實驗-1	藝術科學創意作品製作
	十八	期末發表	海報呈現與發表、影片發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	1、小組-期末需製作3 分鐘藝術科學短片發表並進行評量 20% 2、小組-期末需製作創意實驗海報發表並進行評量 20% 3、個人-每項科學量測、音樂賞析、美術賞析之學習單、心得報告等作業40% 4、個人-學習態度及精神20%
備註：	課程內容將藉由藝術與科學的結合，增進學生理解藝術與科學的關聯，並強化學生結合藝術與科學的實作能力及應用創造能力，也同時從實作及鑑賞訓練中增強批判思考能力及溝通表達能力。

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 藝數	
	英文名稱： The Art of Math	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-5 科學精神, 2-3 願景實踐, 3-4 合作表達,	
學習目標：	培養學生動手玩數學，讓書本上抽象的數學概念能有具體、實體的呈現方式。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	摺紙	特殊角度的摺紙、一張紙摺正四面體與正八面體
	二	摺紙	正方形紙盒
	三	摺紙	六角紙盒與旋轉拋物面
	四	摺紙	五角星與馬鞍面
	五	摺紙	多面體簡介與組合摺紙
	六	摺紙	艾雪多面體與菱形十二面體的組合摺紙
	七	摺紙	正四面體環
	八	編織	三條編與四條編正立方體
	九	編織	紙編菱形十二面體
	十	編織	紙編立面化正八面體
	十一	編織	紙編立面化正二十面體
	十二	編織	紙編亞歷山大之星
	十三	編織	紙編百變方塊
	十四	串珠	正六面體與正十二面體結構的串珠
	十五	正投影	三維座標的正投影、立方體
	十六	正投影	多面體與球體的畫法幾何
	十七	正投影	畫法幾何創作
	十八	成果發表	成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	繳交作品(60%)，期末成果發表(40%)		
備註：	本課程以動手實作為主，需要雙手細部操作，對於手作排斥者不建議選修。		

【備查版】

<table>
<tr><td>課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 屬於青春與詩的旅行文學</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">英文名稱： Travel Literature</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>二下</td><td colspan="2">學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">通識性課程</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">環境、品德、生命、資訊、多元文化、閱讀素養、戶外教育</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A3.規劃執行與創新應變,</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">1-1 觀察調查, 2-3 願景實踐, 3-2 設計思考, 3-4 合作表達, 4-2 人文關懷,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">一、了解遊記書寫的主要結構特徵及技巧。二、體認旅遊詩文中的人文內涵與精神。三、能展開在地旅行，寫下他們對於生活環境的關愛。四、能結合文字與各類媒材，表現旅遊的經歷與體悟。</td></tr>
<tr><td rowspan="25">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>一、紙上行旅</td><td>旅遊文本閱讀與討論（一）</td></tr>
<tr><td>二</td><td>一、紙上行旅</td><td>旅遊文本閱讀與討論（二）</td></tr>
<tr><td>三</td><td>一、紙上行旅</td><td>旅遊文本的比較與鑑賞（一）</td></tr>
<tr><td>四</td><td>一、紙上行旅</td><td>旅遊文本的比較與鑑賞（二）</td></tr>
<tr><td>五</td><td>二、校園行旅</td><td>遊記書寫的技巧與結構</td></tr>
<tr><td>六</td><td>二、校園行旅</td><td>看見麗山——小區的文學啟程</td></tr>
<tr><td>七</td><td>二、校園行旅</td><td>麗山印象——校園遊記書寫</td></tr>
<tr><td>八</td><td>三、創思妙旅</td><td>輕旅行——旅行詩的閱讀</td></tr>
<tr><td>九</td><td>三、創思妙旅</td><td>詩旅行——捷運詩仿作</td></tr>
<tr><td>十</td><td>三、創思妙旅</td><td>看見詩——文學地景</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>四、捷運青旅</td><td>捷運青旅的規劃</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>四、捷運青旅</td><td>照見臺北——實際訪查（一）</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>四、捷運青旅</td><td>照見臺北——實際訪查（二）</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>四、捷運青旅</td><td>捷運圖文詩創作（一）</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>四、捷運青旅</td><td>捷運圖文詩創作（二）</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>五、趣遊共享</td><td>發表創作成果（一）</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>五、趣遊共享</td><td>發表創作成果（二）</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>五、趣遊共享</td><td>分享創作心得與頒獎</td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">口語評量20%；實作評量35%；檔案評量30%；同儕互評15%</td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生活中的醫藥與健康	
	英文名稱： Medicine and health in life	
授課年段：	三上	學分總數： 1
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	人權、品德、生命、科技、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1.科學力, 3.跨界力,	
學習目標：	1.引導學生了解生物科學在人類生活與產業上的應用，探討現代生物科學發展在社會、法律及倫理方面所衍生的相關議題，以培養尊重生命、愛護自然的美德，達到永續發展的目標。 2.培養學生批判思考、溝通論證、價值判斷等的能力，以面對並解決日常生活所遭遇的生物學相關議題。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	病原體引起疾病1	病毒引起的疾病
二	病原體引起疾病2	細菌引起的疾病
三	抗生素醫學1	抗生素發現歷史
四	抗生素醫學2	抗生素作用原理
五	抗生素醫學3	抗藥性細菌的演化
六	疫苗醫學1	疫苗發展與起源
七	疫苗醫學2	疫苗作用的原理
八	疫苗醫學3	疫苗的種類與研發
九	疫苗醫學4	新冠疫苗的保護思辨
十	基因與基因體	DNA的構造與功能
十一	基因突變與疾病	基因表現異常的影響
十二	遺傳疾病與健康	遺傳疾病的種類
十三	遺傳疾病的篩檢	篩檢疾病的醫學技術
十四	遺傳疾病的治療	治療疾病的生物科技
十五	生殖輔助醫學1	試管嬰兒醫學技術
十六	生殖輔助醫學2	PGD 胚胎著床前檢測技術
十七	胚胎幹細胞倫理議題1	生殖細胞與胚胎幹細胞
十八	胚胎幹細胞倫理議題2	胚胎幹細胞倫理思辨
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：

一、個人評量 50%
1.課堂出席率(10%)：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。
2.課堂回應與討論(10%)：學生是否積極參與討論，並踴躍發問、分享。
3.個人期末報告(30%)：課程學習歷程記錄。

二、分組評量 50%
1.學習單(20%)：PPT或影片的觀後心得。
2.活動參與程度(10%)：評量在小組中是否可針對不同的議題進行思考、討論、體驗與角色扮演。
3.分組上台報告(10%)：針對指定主題小組成員蒐集資料，製作多媒體報告檔，上台發表。

	4.分組辯論(10%)：主要議題正反意見分組進行資料蒐集、統整，整理辯論主軸，於課程中進行辯論比賽。
備註：	

【備查版】
【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生活指標	
	英文名稱： Life Indicators	
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
議題融入：	性別平等、人權、資訊、家庭教育、多元文化、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	1.科學力, 2.築夢力, 3.跨界力, 4.公民力,	
學習目標：	1. 能夠主動閱讀、理解全球重要事件 2. 能夠理解並判斷國際公用重要指標 3. 運用指標解讀社會現象詮釋社會脈動 4. 理解指標資訊並能主動參與公共事務	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	（第一學期）課程說明與網站介紹	說明本學期課程目的與規範。 介紹行政院主計總處、行政院性別平等會、臺北市性別平等教育網、PRIDE政策指標資料庫等網站。
二	國家競爭力 探究活動：國家競爭力	國家競爭力概念源起。 介紹瑞士洛桑國際管理學院（IMD）的「世界競爭力年鑑」；世界經濟論壇（WEF）的「全球競爭力報告」 查找我國在最近兩年的國家競爭力：「世界競爭力年鑑」與「全球競爭力報告」排名狀況，分析政府效能與經濟表現。
三	人類發展指數 探究活動：人類發展指數	人類發展指數（HDI）簡介。 聯合國開發計畫署（UNDP）編製，選取「零歲平均餘命」、「平均在校年數」及「預期在校年數」、「粗在學率」及「按購買力平價計算之平均每人名目 GNI」等 4 項指標彙編為單一綜合指數，以更精確反映各國在「健康」、「教育」及「經濟」領域之發展成就。 重要國人類發展指數查找及比較。 國際現況與指數評析。
四	性別圖像 探究活動：性別議題	運用行政院性別平等會的「性別圖像」，介紹性別不平等指數（GII）、世界經濟論壇 WEF 性別落差指數（GGI），並進行國際比較。藉由經濟、健康、教育、政治參與等層面，觀察我國性別平等發展在國際的相對位置，並探討「性別平等政策綱領」、「權力、決策與影響力」、「就業、經濟與福利」、「教育、媒體與文化」、「人身安全與司法」、「健康、醫療與照顧」及「環境、能源與科技」等 6 大面向議題。 「亞當夏娃」生活議題探究活動。
五	撰寫專題論文	介紹臺北市性別平等教育網「性別素養」專題論文。 分組、擬題、撰文。
六	撰寫專題論文	小組撰寫參賽論文
七	社會指標	社會指標定義。 國內社會運動評析：反核能運動、還我土地運動、白玫瑰運動、太陽花學運等。
八	國際社會運動	國際特赦組織：「寫信馬拉松」活動。

	九	社會指標與社會運動	我國歷年重要社會運動。 小組報告/自評與互評/教師回饋
	十	（第二學期）課程與競賽說明	說明本學期課程目的，PRIDE政策指標資料庫「用指標說故事」競賽，資料庫查找與應用。
	十一	勞動參與	勞動力與就業，失業率的計算，失業的種類與因應。 勞動參與的意義、勞動參與率的計算。 我國的勞動參與現狀與評析。 勞工權益社會運動。
	十二	政策指標資料庫 專題分析報導	採用PRIDE資料庫中所蒐集之各類指標或搭配其他文獻及資料源，並利用PRIDE資料庫所提供之繪圖功能，進行不特定議題之簡要分析。
	十三	政策指標資料庫 國家比較	「地理與人口結構」、「社會與經濟」、「財政與政府效能」、「醫療與教育」、「交通與資通訊」、「能源與環境」等各面向國家比較。
	十四	政策指標資料庫 熱門儀表板	「科技創新」、「科技人文」、「學術能量」、「資通訊」、「生產力與製造業」、「生技醫藥」、「永續環境」、「綠色成長」、「人口發展」、「創新創業」等各種指標類型介紹與評析。
	十五	撰寫指標論文	小組撰寫參賽論文並完成簡報
	十六	撰寫指標論文	小組撰寫參賽論文並完成簡報
	十七	撰寫指標論文	小組撰寫參賽論文並完成簡報
	十八	成果發表	小組報告/自評與互評/教師回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習態度10%、學習單25%、參賽論文25%、簡報製作20%、口語發表20%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 呼嚕呼嚕：輕鬆拿捏人文與社會科學	
	英文名稱： Easy Peasy! Mastering Humanities and Social Sciences	
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	性別平等、人權、環境、生命、科技、資訊、多元文化、閱讀素養	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：		
學習目標：	本學期課程強調素養導向的核心宗旨，透過各類社會科學重要議題的探討，以及經典文學著作，從歷史、個人、家庭、社群、數位科技到整體社會文化領域，認識人文與社會科學相關議題的豐富有趣。課程目標是讓修課學生能夠投入人文與社會科學的初步探索，一窺其多元與迷人之處。課程將持續透過互動教案以及作業的規劃，鼓勵修課者對於更多人文和社會議題萌生興趣、繼而投入實際的探究與實作。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹 個人與社會	1.課程說明 2.社會科學重要基本概念介紹
	二	若影若現的社會界線	1.簡介認知社會學。 2.社會如何形塑我們的認知； 3.我們如何「劃界」？
	三	人機戀：AI與當代親密關係	1.簡介親密關係的演變。 2.科技對親密關係所造成的影響。 3.科技如何塑造當代親密關係的想像。
	四	多元族群社會中熟悉的陌生人？	1.簡介族群身份認同的社會建構。 2.多元社會中的族群身份與衝突。 3.探討台灣多元社會的未來：移工、新住民為案例。
	五	從街頭到網路的社會運動	1.社會運動概論。 2.網路媒體與公民參與的轉型。 3.全球化與在地創新：從國際案例看社會運動的新模式。
	六	課程應用互動、回顧與時事討論	課程應用互動、回顧與時事討論
	七	天下無不是的父母？	1.簡介家庭的社會功能及變遷。 2.如何做父母，探討父母在家庭與社會中的角色。 3.手足與親子關係，家庭內的關係如何維繫。
	八	嘻哈的崛起：青少年、音樂與社會	1.簡介嘻哈崛起的社會背景。 2.探討青年如何利用音樂自我表達。 3.嘻哈的本土化：台灣與亞洲地區的嘻哈文化發展。
	九	禍從口入？食品安全超重要	1.簡介食品安全與社會之間的關係。 2.食品如何對社會安全帶來威脅？ 3.討論食品安全中的污名與恐懼。
	十	銀髮族正夯？高齡化社會的未依	1.高齡化社會的定義與現狀。 2.高齡化對經濟與勞動市場的影響。 3.科技與創新在高齡化社會中的應用。
	十一	戰爭與台灣飲食文化	1.戰爭背景對台灣社會飲食與經濟的影響。 2.台灣戰後飲食文化的演變。 3.飲食文化的全球化與本土化。
	十二	課程應用互動、回顧與時事討論	課程應用互動、回顧與時事討論
	十三	紅樓夢中的親密關係	1.簡介紅樓夢各種親密關係，愛情、友情、親情。

【備查版】

			2. 分析不同角色間的情感互動。 3. 探討封建禮教對情感表達的限制與約束。
	十四	我家來了很多遊客，然後呢？	1. 旅遊景點的形成與社會因素。 2. 旅遊業對地方經濟與文化的影響。 3. 台灣熱門景點案例分析：如九份的觀光化。
	十五	信仰還是迷信？宗教與邪教的界線	1. 簡介宗教的基本特徵與社會功能。 2. 邪教的形成與操控手段。 3. 宗教與邪教的倫理挑戰與道德規範。
	十六	山海經與神妖世界	1. 簡介山海經的背景與歷史脈絡。 2. 探索山海經中各神祇、妖怪、異獸的特徵與故事。 3. 討論神妖形象如何反映古人的世界觀與社會價值。 4. 分析山海經元素如何在電影、動畫與遊戲再現。
	十七	政治正確，正不正確？	1. 為什麼會有政治正確？ 2. 政治的建構與影響。 3. 政治正確的爭議與反思。
	十八	課程回顧與總結	課程回顧與總結
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	評分說明：為提供符合高中端多元選修需求的課程內容，計畫所開設的課程除強調課程中與修課學生的互動外，也將透過持續開設的詢問和交流管道、作業批改與意見作為課程學習評量。我們要求學生進行至少 3次課堂提問、3次課堂討論的作答、並完成 5份 500字內之課程作業。 每週主題將公佈一項課程作業，整個學期將公佈 15個課程作業主題，修課學生只需挑選有興趣的主題和作業內容，完成 5份課程作業即可。提問、討論與作業的完成進度，將由本計畫所聘用之助教人力進行確認，並定期提醒學生。修課學生所完成的作業將由協同計畫主持人與課程助教批改作業與提供意見回饋。我們也規劃透過 Dropbox Paper與修課學生持續保持互動交流，讓學生反映課程意見。 評分標準：作業 50%、出席 20%、課堂提問 15%、課堂互動 15%		
備註：	本課程所需軟、硬體設備： (一)教學硬體：上課學生所需電腦（作業系統 Windows 10以上、Mac OS X10以上或 Linux 5以上），由學校提供筆記型 /桌上型電腦或學生自行攜帶筆記型電腦，不一定要安排在電腦教室上課。 (二)教學軟體：使用ò YouTube」平臺進行課程直播，並搭配ò Slido」平臺進行課程互動及使用「Dropbox」平臺提供學生上傳作業及提問。		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 法律與生活的修練		
	英文名稱： The practice of law and life		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	生命、家庭教育		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：			
學習目標：	我國之法律制度屬於大陸法系之成文法，諸多法條明文規定，具有明確性與安定性。然而法律亦具有彈性，亦追求個案妥適性。妥適性繫於價值抉擇，植基於生活之經驗。本課程透過各週之法律教材，引導學生反思生活經驗，認知價值抉擇對個人、社會制度與法律之重要，同時培養下列能力： 1.法律思維能力。 2.多元暨理性思考。 3.強化書寫與溝通表達能力。 4.啟發跨領域學習之興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1. 課程架構、授課內容、學生分組、評量。 2. 由「警員李承翰遭鄭再由刺殺案」說起。
	二	法律安定性	以貼近高中/高職學生之刑法案例，說明法律安定性。
	三	法律妥適性	以貼近高中/高職學生之法規與案例，說明法律安定性與妥適性之抉擇。
	四	胎兒之保護	由優生保健法看立法之妥適性。
	五	未成年人之保障	1. 由限制行為能力相關規定與案例看立法者於安定性與妥適性之抉擇。 2. 18歲成年之立法利弊與因應。
	六	小組讀書報告	配合第4週之內容，每組選讀一本書寫「身心障礙而有生活有意義（造福人群）之人」的書，並報告內容摘要、佳句、讀書心得。
	七	智慧財產權（一）	1. 專利法基本規範。 2. 自己發想設計的桌上遊戲、促銷方法，可受專利法保護嗎？
	八	智慧財產權（二）	1. 商標法基本規範。 2. 星巴克vs S Hotel汪小菲之月光寶盒案例。
	九	智慧財產權（三）	1. 著作權法基本規範。 2. 幾米vs江蕙之向左走向右走案例。
	十	著作權與學術倫理	作報告應遵守之學術倫理
	十一	小組期中報告	智慧財產權案例報告
	十二	法律解釋	文義解釋與論理解釋
	十三	法律漏洞之補充	類推適用、目的性限縮、創設行補充
	十四	前二週相關案例之討論	請學生舉例說明各種法律解釋
	十五	帝王條款（一）	權利濫用禁止原則
	十六	帝王條款（二）	誠實信用原則
	十七	期末創意作業發表（一）	各組學生自選與本課程內容或精神相關之主題，以書寫、繪本、影片、詞曲創作、、、等各種創意方式，呈現期末報告。
	十八	期末創意作業發表（二）	各組學生自選與本課程內容或精神相關之主題，以書寫、繪本、影片、詞曲創作、、、等各種創

【備查版】
【備查版】

			意方式，呈現期末報告。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 小組讀書報告：20% 2. 小組期中報告：30% 3. 案例討論：20% 4. 期末創意作業：30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 進階物理(上)		
	英文名稱： Advanced Physics I		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 1	
課程屬性：	大學預修課程		
議題融入：	科技		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：	1.科學力, 1-2 分析思辨, 1-4 論證建模, 1-5 科學精神, 2.築夢力, 2-1 覺察管理, 3.跨界力, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達,		
學習目標：	從課綱內知識延伸，進行深入研究及討論，增進學生對物理的認知，除準備大考外，也協助銜接大學課程。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	運動學主題研討I	直線運動
	二	運動學主題研討II	平面運動
	三	靜力學主題研討	靜力平衡、質心運動
	四	牛頓力學主題研討I	牛頓三大運動定律
	五	牛頓力學主題研討II	圓周運動、簡諧運動
	六	萬有引力定律	萬有引力定律、克卜勒行星運動定律
	七	數學工具介紹與實作	基礎微積分
	八	功與能量主題研討I	功與動能
	九	功與能量主題研討II	位能
	十	功與能量主題研討III	保守力、力學能守恆
	十一	守恆物理量主題研討I	動量、角動量
	十二	守恆物理量主題研討II	動量守恆、角動量守恆
	十三	電磁學主題研討I	庫侖定律
	十四	電磁學主題研討II	電流磁效應
	十五	電磁學主題研討III	電磁感應
	十六	電磁學主題研討IV	馬克士威方程式
	十七	試題分析報告I	針對大考試題進行解題整理與報告I
	十八	試題分析報告II	針對大考試題進行解題整理與報告II
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	作業50%，報告30%，態度20%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 飲食文化大不同	
	英文名稱： World Cuisine and Food Culture	
授課年段：	三上	學分總數： 2
課程屬性：	職能探索	
議題融入：	環境、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	3.跨界力, 3-1 數位素養, 3-2 設計思考, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達, 4.公民力, 4-1 道德實踐, 4-2 人文關懷, 4-3 公民參與, 4-4 國際視野,	
學習目標：	1.透過飲食文化認識各區的自然環境與人文發展特色 2.由分組報告及實作等方式來認識異國料理及多元文化	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與認識	1.課程介紹與分組 2.飲食文化與地理環境的關係
	二	飲食文化介紹（一）	各地主食與地理環境
	三	飲食文化介紹（二）	認識異國料理差異性
	四	台灣小吃文化	北部夜市文化大不同
	五	台灣飲食文化體驗	台灣小吃炒米粉實作體驗
	六	認識多元異國食品	校外參觀亞洲食品商店及分享
	七	東南亞飲食體驗	印尼辣炒麵、越南涼拌河粉實作體驗
	八	亞洲飲食文化	認識亞洲區飲食習慣與特色
	九	日本飲食文化	日本握壽司實作體驗
	十	特色點心大不同	異國點心介紹與起司乳酪實作體驗
	十一	茶飲文化	泡茶茶具介紹與珍珠奶茶實作體驗
	十二	台灣咖啡文化	從愛上一杯咖啡開始孕育文化
	十三	小組報告討論（一）	分組主題確認及實作資料收集（一）
	十四	小組報告討論（二）	分組主題確認及實作資料收集（二）
	十五	學生成果發表（一）	學生飲食體驗成果發表（一）
	十六	學生成果發表（二）	學生飲食體驗成果發表（二）
	十七	學生成果發表檢討	學生飲食體驗成果發表檢討
	十八	課程總結	課程總結與回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	每週上課出缺席 30% 料理實作 30% 課程參與及報告 20% 學習態度 20%
備註：	1.亞洲食品店參觀須進行戶外教學 2.全部課程及實作體驗課程需借用家政烹飪教室 3.課堂美食體驗需自費（依據實際食材收費）

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 閱讀素養		
	英文名稱： Reading		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 1	
課程屬性：	職能探索		
議題融入：	閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	1-1 觀察調查, 1-2 分析思辨, 3-4 合作表達,		
學習目標：	一、清晰梳理閱讀資料，並對閱讀資料能提出自我見解與省思； 二、能清楚地以文字及口語表達所見所聞、所思所感； 三、聆聽、閱讀他人想法及文字，並提供有建設性的意見與回饋。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	閱讀習慣的養成	閱讀的價值在哪裡
	二	閱讀習慣的養成	閱讀的重點及摘要
	三	閱讀習慣的養成	指定書籍閱覽
	四	閱讀習慣的養成	指定書籍閱覽
	五	認識PISA:閱讀素養的養	指定書籍閱覽：如何閱讀一本書
	六	認識PISA:閱讀素養的養	指定書籍閱覽：如何閱讀一本書
	七	認識PISA:閱讀素養的養	指定書籍閱覽：結合專長和寫作
	八	認識PISA:閱讀素養的養	指定書籍閱覽：結合專長和寫作
	九	運動文學	指定書籍閱覽：運動家傳記
	十	運動文學	指定書籍閱覽：運動家傳記
	十一	運動文學	指定書籍閱覽：運動小日記
	十二	運動文學	指定書籍閱覽：運動小日記
	十三	科普文學	指定書籍閱覽：認識何謂科普
	十四	科普文學	指定書籍閱覽：摘要科普散文
	十五	科普文學	閱讀心得分組報告：上台發表投影片
	十六	科普文學	閱讀心得分組報告：上台發表投影片
	十七	成果發表	閱讀心得分組報告：共筆寫運動小說
	十八	成果發表	閱讀心得分組報告：共筆寫運動小說
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	個人出席率40%，上課態度30%，成果發表30%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 學法語，好情調？	
	英文名稱： Learn French, romantic really?	
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	多元文化	
師資來源：	跨校協同	
課綱核心素養：	A自主行動：	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：		
學習目標：	學習法語的同時，了解法國日常生活與文化，增進對法國語言文化的興趣。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	基礎1	了解法語的來源及語言特性、選個法文名字吧？
	二	基礎1	法國人怎麼打招呼？一定要貼臉親吻嗎？
	三	基礎1	法語好好聽？法語的語調與發音。
	四	基礎2	如何在不同場合介紹自己？
	五	基礎2	你是日本人？我來自台灣。
	六	基礎2	我是學生，也是youtuber
	七	基礎2	你喜歡看電影？一起出遊吧！
	八	基礎3	各式場合自我介紹演練
	九	基礎3	怎麼介紹朋友呢？
	十	基礎3	介紹一個認識的歐美明星或人物吧！
	十一	基礎4	她好漂亮，我想跟他要電話！
	十二	基礎4	法語數字超酷！
	十三	基礎4	問年紀，可以嗎？
	十四	基礎4	生日、星座怎麼問？
	十五	基礎4	Email, twitter, instagram?
	十六	基礎5	小偷就是他！
	十七	基礎5	揪出犯人：衣著、外表敘述。
	十八	基礎5	描述他/她的外表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	1. 課堂口語表現 50% 2. 分組對話及作業 50%
備註：	

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 職人的科學素養		
	英文名稱： Craftamen’ s Scientific Literacy		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	性別平等、人權、環境、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	1-1 觀察調查，1-2 分析思辨，3-2 設計思考，3-3 系統思考，3-4 合作表達，4-4 國際視野，		
學習目標：	讓同學了解藉由科學知識與理解掌握物質的本質，用做個人決策及文化事務與經濟生產，如何成為各職業中的達人。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	導論-1	食品檢測方法
	二	導論-2	食品檢測方法
	三	警察故事-鑑識英雄-1	鑑識科學介紹
	四	警察故事-鑑識英雄-2	鑑識科學介紹
	五	警察故事-鑑識英雄-3	證物鑑識理論與技術能力
	六	警察故事-鑑識英雄-4	證物鑑識理論與技術能力
	七	麵包職人-1	高科技材料認識一
	八	麵包職人-2	高科技材料認識二
	九	麵包職人-3	麵包究極技法科學原理
	十	麵包職人-4	麵包究極技法科學原理
	十一	油職人-1	藥師?藥劑師的認識? 常見的藥品認識
	十二	油職人-2	藥師?藥劑師的認識? 常見的藥品認識
	十三	油職人-3	好油做好皂
	十四	油職人-4	好油做好皂
	十五	食安守門員-食品技師-1	食品技師介紹 食安問題 食品添加物的認識
	十六	食安守門員-食品技師-2	食品技師介紹 食安問題 食品添加物的認識
	十七	食安守門員-食品技師-3	基因改造食品安全嗎? 食品添加物的應用
	十八	食安守門員-食品技師-4	基因改造食品安全嗎? 食品添加物的應用
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習心得50% 期末報告50%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 競技與健康體適能		
	英文名稱： Health-Related and Sports-Related Physical Fitness		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 1	
課程屬性：	職能探索		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：		
學生圖像：	1-2 分析思辨,		
學習目標：	經由課程內容，能充分了解競技體適能帶給運動員創造優異成績的要點		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	何謂體適能	體適能說明
	二	競技體適能(1)	速度
	三	競技體適能處方	身體組成
	四	競技體適能(2)	耐力
	五	競技體適能處方	柔軟度
	六	競技體適能(3)	肌力
	七	競技體適能處方	如何有好的肌力
	八	競技體適能(4)	爆發力
	九	競技體適能處方	肌力及肌耐力
	十	競技體適能(5)	如何有好的肌力及肌耐力
	十一	競技體適能處方	肥胖症
	十二	競技體適能(6)	高血壓
	十三	競技體適能處方	如何有好的協調及平衡
	十四	運動與疾病探討(4)	骨質疏鬆症
	十五	運動與疾病探討(5)	痛風
	十六	運動與疾病探討(6)	糖尿病
	十七	全人健康理念的與實踐	健康體適能與身體，心理，精神等個層面健康
	十八	成果發表	分組專題報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	個人出席率40%，上課態度30%，個人報告30%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生成式AI x 表達的藝術	
	英文名稱： The Art of Presentation with Generative AI	
授課年段：	三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	資訊、國際教育	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：		
學習目標：	1.實際運用說故事的秘訣及技巧，提升個人自信與表達能力。 2.嘗試生成式AI軟體簡報製作的概念與技巧，強化個人生成式AI軟體學習與應用能力。 3.培養學生自律、自動自發、自主學習、學習策略、批判思考、系統思考、全方位思考、發現問題、決策、組織、溝通、凝聚力、國際力等能力。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	課程介紹與自我介紹	1.了解課程重點 2.了解自我介紹的重點與方式
二	課程分組與笑話表達	了解笑話的表達方式
三	分組說故事分享Ⅰ	1.學習使用Perplexity搜尋表達素材 2.口語表達說故事
四	分組說故事分享Ⅱ	1.學習使用Perplexity搜尋表達素材 2.練習遠端分享影片播放及心得分享
五	簡報口說技巧及生成式AI軟體介紹	1.了解簡報口說表達技巧 2.認識ChatGPT、Gamma軟體
六	小組說故事AI簡報製作	1.了解並應用ChatGPT整理文稿、生成簡報主題大綱 2.了解並應用Gamma生成小組簡報 3.修正補充簡報及發表練習
七	小組說故事簡報分享	分組課堂練習、同學互評、老師講評
八	小組說故事簡報回饋檢討與即席演講技巧介紹說明	分組課堂練習、同學互評、老師講評
九	即席演講大綱生成小組練習	分組練習應用ChatGPT生成演講大綱
十	即席演講口說文稿小組練習	分組練習應用ChatGPT評論即席演講
十一	個人即席演講Ⅰ	練習口語表達、同學互評、老師講評
十二	個人即席演講Ⅱ	練習口語表達、同學互評、老師講評
十三	個人即席演講Ⅲ	練習口語表達、同學互評、老師講評
十四	重新分組與小組溝通表達練習	學習使用優履與滔滔學教育學社設計ＡＩ機器人小幫手CommunicatorEd9
十五	小組溝通表達練習	學習使用優履與滔滔學教育學社設計ＡＩ機器人小幫手CommunicatorEd9
十六	小組期末成發AI簡報製作	1.學習使用Perplexity搜尋表達素材 2.了解並應用ChatGPT整理文稿、生成簡報主題大綱 3.了解並應用Gamma生成小組簡報 4.修正補充簡報及發表練習
十七	小組期末成發AI簡報製作	1.學習使用Perplexity搜尋表達素材 2.了解並應用ChatGPT整理文稿、生成簡報主題大綱 3.了解並應用Gamma生成小組簡報 4.修正補充簡報及發表練習
十八	期末成果發表	課堂成果發表、同學互評、老師講評

【備查版】

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.個人口語表達表現（即席演講）20% 2.小組簡報製作作品（小組說故事簡報）30% 3.小組成果發表作品（期末學校行銷簡報）30% 4.學習態度（個人作業學習單與課堂參與程度）10% 5.小組合作（小組分工合作情形）10%		
備註：			

【備查版】

<table>
<tr><td>課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 金融科技初探</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">英文名稱： What is FinTech?</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>三下</td><td colspan="2">學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">實作(實驗)及探索體驗</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">環境、法治、科技、資訊、能源、安全、防災</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">外聘(其他)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A2.系統思考與問題解決,</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">透過金融服務商業模式設計再加入新興科技導入，學生可藉由探索式學習及分組討論中，瞭解金融科技已融入於日常生活中，加深學習效果。
藉此課程能讓學生具備金融領域(Financial Domain)知識、科技創新(Technology Innovation) 思維、與商務發展(Business Models) 趨勢。
能夠掌握當前國際金融科技最新之實務脈動，分析並預測未來可能發展。</td></tr>
<tr><td rowspan="25">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>科技演進史(1)</td><td>人類生活史的四次革命</td></tr>
<tr><td>二</td><td>科技演進史(2)</td><td>新興科技產業、網路、社群(社群商務)演進與關係</td></tr>
<tr><td>三</td><td>新興科技(1)</td><td>初探何謂生物辨識、雲端服務概念介紹與生活實例連結</td></tr>
<tr><td>四</td><td>新興科技(2)</td><td>初探何謂行動通訊、大數據概念介紹與生活實例連結</td></tr>
<tr><td>五</td><td>新興科技(3)</td><td>初探何謂區塊鏈、人工智慧概念介紹與生活實例連結</td></tr>
<tr><td>六</td><td>商業演進史</td><td>人類生活與商業的演進及關係</td></tr>
<tr><td>七</td><td>商業活動與服務</td><td>商業概論五流介紹與其關係及實例</td></tr>
<tr><td>八</td><td>商業V.S.金融業比較</td><td>兩者之間的關係與影響其他不同點</td></tr>
<tr><td>九</td><td>初識六大金融服務(1)</td><td>何謂支付、保險基本介紹及生活應用實例說明</td></tr>
<tr><td>十</td><td>初識六大金融服務(2)</td><td>何謂融資、募資基本介紹及生活應用實例說明</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>初識六大金融服務(3)</td><td>何謂投資管理、認識金融商品及理財工具介紹與說明</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>實作爬蟲在金融應用(1)</td><td>實作爬蟲爬利率與匯率，Google Sheet應用篇</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>實作爬蟲在金融應用(2)</td><td>實作爬蟲爬股票 Google Finance and AI2 應用篇</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>初識六大金融服務(4)</td><td>何謂投市場供應基本介紹及生活應用實例說明</td></tr>
<tr><td>十五</td><td>金融科技發展與現況創新</td><td>台灣與各國金融科技發展現況介紹及未來發展願景</td></tr>
<tr><td>十六</td><td>創新科技在金融應用(1)</td><td>比特幣(區塊鏈技術應用) 資產交易的原理與處理</td></tr>
<tr><td>十七</td><td>創新科技在金融應用(2)</td><td>網路眾籌IPO、ICO、STO的原理與實際交易運作</td></tr>
<tr><td>十八</td><td>專題討論與實作(3)</td><td>Google 文件共創完成專題討論與報告完成</td></tr>
<tr><td>十九</td><td>期末報告(1)</td><td>分組報告(含上台簡報與專題報告繳交)</td></tr>
<tr><td>二十</td><td>期末報告(2)</td><td>分組報告(含上台簡報與專題報告繳交)</td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">線上繳交報告(30%)、小組討論(20%)、上課表現(30%)、期末報告(20%)</td></tr>
</table>

備註：	課程架構：金融科技－將金融、資訊，運營、管理各種科學的綜合應用。 數位科技的浪潮席捲全球，「金融科技」是近年來全球金融業最關注議題。當前全球金融業、科技業正在如火如荼競向發展金融科技的應用。 教學設備需求：筆電、投影設備 授課老師可視實際教學現場狀況修改調整本課程內容

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 普通化學		
	英文名稱： Introductory Chemistry a Foundation		
授課年段：	三下	學分總數： 2	
課程屬性：	大學預修課程		
議題融入：	科技		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：	1.科學力,		
學習目標：	學生具備思考解決問題能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	化學鍵結種類	介紹離子鍵,共價鍵和金屬鍵的差異
	二	鍵的極性與偶極性	學習鍵的極性與分子極性的關係,與物質溶解度的關係
	三	電子組態	學習穩定電子組態並預測離子化合物的化學式
	四	路易式結構	學習書寫路易式結構
	五	分子結構	學習分子結構與鍵角關係
	六	VSEPR模型	從電子對數目並預測分子的幾何形狀
	七	酸與鹼	學習酸鹼強度意義並瞭解共軛關係
	八	pH標度	學習尋找不同溶液的酸鹼濃度值,並算出pOH和pH
	九	緩衝溶液	學習緩衝溶液特性與在生物體內的應用與重要性
	十	酸鹼滴定	酸鹼滴定實驗操作
	十一	氧化還原	了解生活中的氧化還原反應與認識各元素間的氧化態
	十二	氧化還原滴定	氧化還原滴定實驗操作
	十三	電化學	介紹電池的原理與應用與電解與電鍍, 並比較兩者差異性
	十四	生活中的氧化還原	腐蝕與海砂屋等相關生活的氧化還原實例介紹
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂表現20%，隨堂測驗20%，期中測驗60%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 進階物理(下)		
	英文名稱： Advanced Physics II		
授課年段：	三下	學分總數： 2	
課程屬性：	大學預修課程		
議題融入：	科技		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：	1.科學力, 1-2 分析思辨, 1-4 論證建模, 1-5 科學精神, 2.築夢力, 2-1 覺察管理, 3.跨界力, 3-3 系統思考, 3-4 合作表達,		
學習目標：	從課綱內知識延伸，進行深入研究及討論，增進學生對物理的認知，除準備大考外，也協助銜接大學課程。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	波動與光學主題研討I	波動性質、波的透射、駐波
	二	波動與光學主題研討II	聲音、共振
	三	波動與光學主題研討III	光的折射、全反射
	四	波動與光學主題研討IV	光的干涉、光的繞射
	五	電磁學主題研討I	庫侖定律、電流磁效應
	六	電磁學主題研討II	電磁感應、馬克士威方程式
	七	電磁學主題研討III	電位能、電位
	八	電磁學主題研討IV	電流、電路
	九	近代物理主題研討I	密立坎油滴實驗、X射線
	十	近代物理主題研討II	黑體輻射、光電效應
	十一	近代物理主題研討III	波耳氫原子模型
	十二	近代物理主題研討IV	物質波、波粒二象性
	十三	試題分析報告I	針對大考試題進行解題整理與報告I
	十四	試題分析報告II	針對大考試題進行解題整理與報告II
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	作業50%，報告30%，態度20%		
備註：			

【備查版】

<table>
<tr><td>課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 環境保護與自然保育</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">英文名稱： Environmental Protection and Conservation</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>三下</td><td colspan="2">學分總數： 1</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">跨領域/科目統整</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">環境、海洋、戶外教育</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A2.系統思考與問題解決,</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">1-1 觀察調查, 4-1 道德實踐, 4-2 人文關懷, 4-3 公民參與, 4-4 國際視野,</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">1.能了解如何利用植物和微生物處理環境物染物 2.能了解生質能源的意義與優點 3.能了解生物多樣性保育對人類及其他物種永續的重要。 4.能了解生態工法的原理及應用 5.願意以個人行動改善全球暖化的危機</td></tr>
<tr><td rowspan="25">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>生物修復1</td><td>環境汙染物質對生物的影響</td></tr>
<tr><td>二</td><td>生物修復2</td><td>內分泌干擾物對生物的影響</td></tr>
<tr><td>三</td><td>生物修復3</td><td>利用生物處理環境汙染物質-植物處理法</td></tr>
<tr><td>四</td><td>生物修復4</td><td>利用生物處理環境汙染物質-微生物處理法</td></tr>
<tr><td>五</td><td>生物資源1</td><td>生物資源的種類與合理使用方式</td></tr>
<tr><td>六</td><td>生物資源2</td><td>綠色能源的種類與發展過程</td></tr>
<tr><td>七</td><td>生物資源3</td><td>發展生質能源的優缺點</td></tr>
<tr><td>八</td><td>自然保育1</td><td>第六次大滅絕的嚴重性</td></tr>
<tr><td>九</td><td>自然保育2</td><td>環境保護與自然保育的重要性</td></tr>
<tr><td>十</td><td>自然保育3</td><td>自然保育的具體作法-國家公園與保護區的設置</td></tr>
<tr><td>十一</td><td>自然保育4</td><td>自然保育的具體作法-生物資源與環境現況調查</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>自然保育5</td><td>生態工法的原理及應用</td></tr>
<tr><td>十三</td><td>環境保護1</td><td>擬定環境保護公民行動方案</td></tr>
<tr><td>十四</td><td>環境保護2</td><td>環境保護行動方案的發表</td></tr>
<tr><td>十五</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>十六</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>十七</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>十八</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>二十二</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>學習評量：</td><td colspan="3">一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程參與程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.課堂回應與討論：學生是否積極參與討論，並踴躍發問、分享。 3.個人期末報告：以本學期上課主題之一為作業題目，收集資料，需註明參考來源，並加上心得，內容至少2000字，於本學期課程結束一週前繳交。 二、分組評量 50% 1.學習單：學生對PPT或影片的觀後心得，是否用心書寫，有無深入的體悟與觀察。 2.活動參與程度：學生能否在小組中針對不同的議題進行思考、討論、體驗與角色扮演 3.分組上台報告：針對指定主題小組成員蒐集資料，製作多媒體報告檔，上台發表。 4.分組辯論：主要議題正反意見分組進行資料蒐集、統整，整理辯論主軸，於課程中進行辯論比賽。</td></tr>
<tr><td>備註：</td><td colspan="3">高二上學期的「全球變遷與環境議題」的課程與高二下學期「全球變遷與環境議題」是上下連貫相關的課程，此課程橫跨生命科學、地球科學、環境科學與社會公民等領域的知識與技能，期望學生能先認識與理解現今地球環境的巨大變遷，探究與思辯重要的環境議題，之後能夠認</td></tr>
</table>

【備查版】

	清利用生物修復方式、發展綠色能源與加強自然保育的措施可以降低全球變遷對於人類的衝擊，最後願意以個人行動改善全球暖化的危機，擬訂環境保護公民行動方案並具體的實踐，讓環境保護可以落實。

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 醫學科技與現代醫學應用		
	英文名稱： Medical Technology and Modern Medical Applications		
授課年段：	三下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	生命、科技		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：	1.認識醫學科技的多元專業領域與臨床應用。 2.了解現代醫學檢驗、治療與診斷技術的基礎知識。 3.探索醫學科技創新與跨領域應用之最新發展。 4.建立正確的醫學倫理與生命關懷觀念。 5.透過專題探究與團隊合作，培養問題解決與系統思考能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程導論與醫學科技介紹	課程說明；醫學科技的範疇、發展歷程與未來趨勢。
	二	醫學檢驗技術介紹	臨床檢驗的角色、常見檢驗項目（血液、尿液、分子檢測）。
	三	醫學檢驗科技新應用	新興分子診斷技術、基因檢測與個人化醫療案例。
	四	物理治療介紹	物理治療師的角色、常見物理治療方法（運動、電療、熱療）。
	五	物理治療科技新應用	機器人輔助復健、虛擬實境於物理治療的應用。
	六	職能治療介紹	職能治療在日常生活功能重建中的角色與實例。
	七	職能治療科技新應用	智慧輔具、居家自立支援科技發展。
	八	語言治療與聽力治療介紹	溝通障礙與聽力損失的評估與治療方式。
	九	語聽科技新應用	助聽器、人工電子耳、AI語音治療輔助。
	十	生醫科技介紹	生醫工程與生物材料在醫學中的應用。
	十一	生醫科技新應用	幹細胞治療、再生醫學與智慧醫材。
	十二	視光臨床與產業介紹	眼科檢查、配鏡流程、視光師的角色。
	十三	視光科技新應用	近視控制技術、AI視力檢測與智慧眼鏡。
	十四	醫學影像與放射科學介紹	X光、CT、MRI、超音波等影像工具與臨床應用。
	十五	醫影放射科技新應用	AI影像判讀、精準放射治療與核醫新發展。
	十六	專題製作準備	小組擬題，蒐集資料與簡報設計
	十七	專題製作發表1	小組簡報分享與互評。
	十八	專題製作發表2 課程總結與未來趨勢	小組簡報分享與互評。 回顧學習成果、醫學與科學未來展望。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂參與與作業：40% 單元小測驗：20% 期末專題製作與發表：40%		
備註：	本課程僅開設下學期。		

【備查版】

【備　査　版】

【備　査　版】

四、特殊需求領域課程

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱： 體育選手培訓		
	英文名稱： Athletic Player Training		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	參加比賽獲得好成績		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	體能鍛鍊	增強有氧能力 加強體能、肌力、敏捷、爆發力、彈跳力
	二	體能鍛鍊	增強有氧能力 加強體能、肌力、敏捷、爆發力、彈跳力
	三	體能鍛鍊	增強有氧能力 加強體能、肌力、敏捷、爆發力、彈跳力
	四	體能鍛鍊	增強有氧能力 加強體能、肌力、敏捷、爆發力、彈跳力
	五	技術調整	提高專項技巧、動作成熟性、精準配速能力、提昇比賽心裡素質與潛力
	六	技術調整	提高專項技巧、動作成熟性、精準配速能力、提昇比賽心裡素質與潛力
	七	技術調整	提高專項技巧、動作成熟性、精準配速能力、提昇比賽心裡素質與潛力
	八	技術調整	提高專項技巧、動作成熟性、精準配速能力、提昇比賽心裡素質與潛力
	九	體能鍛鍊	提升肌力 增加速耐力 提升最大有氧能力
	十	體能鍛鍊	提升肌力 增加速耐力 提升最大有氧能力
	十一	體能鍛鍊	提升肌力 增加速耐力 提升最大有氧能力
	十二	體能鍛鍊	提升肌力 增加速耐力 提升最大有氧能力
	十三	體能鍛鍊	提升肌力 增加速耐力 提升最大有氧能力
	十四	體能鍛鍊	提升肌力 增加速耐力 提升最大有氧能力
	十五	體能鍛鍊	提升肌力 增加速耐力 提升最大有氧能力
	十六	體能鍛鍊	提升肌力 增加速耐力 提升最大有氧能力
	十七	技術調整	提高專項技巧 動作成熟性 精準配速能力 提昇比賽心裡素質與潛力
	十八	技術調整	提高專項技巧 動作成熟性 精準配速能力 提昇比賽心裡素質與潛力
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	學生可依興趣於彈性時間自由選擇課程或自主學習。		

【備查版】

名稱：	中文名稱： 數學演算		
	英文名稱： Math exercises		
授課年段：	一下、二上、二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.精熟數學演算 2.加強基礎概念		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數列與級數	習題演算與觀念加強
	二	數列與數學歸納法	習題演算與觀念加強
	三	級數	習題演算與觀念加強
	四	數據分析	習題演算與觀念加強
	五	一維數據分析	習題演算與觀念加強
	六	二維數據分析	習題演算與觀念加強
	七	排列組合與機率	習題演算與觀念加強
	八	基本計數原理	習題演算與觀念加強
	九	排列	習題演算與觀念加強
	十	組合	習題演算與觀念加強
	十一	機率	習題演算與觀念加強
	十二	三角比	習題演算與觀念加強
	十三	直角三角形的三角比	習題演算與觀念加強
	十四	廣義角的三角比	習題演算與觀念加強
	十五	三角比的性質	習題演算與觀念加強
	十六	全冊數學概念	習題演算與觀念加強
	十七	全冊數學概念	習題演算與觀念加強
	十八	全冊數學概念	習題演算與觀念加強
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	學生可依興趣於彈性時間自由選擇課程或自主學習。		

【備查版】
【備查版】

名稱：	中文名稱： 數學演算		
	英文名稱： Math exercises		
授課年段：	二上、二下、三上、三下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.精熟數學演算 2.加強基礎概念		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	常用三角比	習題演算與觀念加強
	二	角度與弧度	習題演算與觀念加強
	三	三角函數圖形補充(一)	習題演算與觀念加強
	四	正餘弦函數的疊合(二)	習題演算與觀念加強
	五	正餘弦函數的疊合(一)	習題演算與觀念加強
	六	正餘弦函數的疊合(二)	習題演算與觀念加強
	七	指數函數	習題演算與觀念加強
	八	指數函數圖形	習題演算與觀念加強
	九	對數與對數律	習題演算與觀念加強
	十	對數函數	習題演算與觀念加強
	十一	對數函數圖形	習題演算與觀念加強
	十二	指數與對數函數的應用	習題演算與觀念加強
	十三	平面向量的表示法	習題演算與觀念加強
	十四	平面向量的內積(一)	習題演算與觀念加強
	十五	平面向量的內積(二)	習題演算與觀念加強
	十六	柯西不等式	習題演算與觀念加強
	十七	面積與二階行列式(一)	習題演算與觀念加強
	十八	面積與二階行列式(二)	習題演算與觀念加強
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	學生可依興趣於彈性時間自由選擇課程或自主學習。		

【備查版】
【備查版】

名稱：	中文名稱： 化學練習		
	英文名稱： Chemistry Review		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	幫助學生複習及統整所學的相關內容		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	物質組成/物質分離與基本定律	複習與討論及統整練習相關的題目
	二	物質形成/原子結構與電子排列	複習與討論及統整練習相關的題目
	三	物質形成/化學鍵	複習與討論及統整練習相關的題目
	四	物質形成/化學式與化學平衡	複習與討論及統整練習相關的題目
	五	化學探討	小組(或個人)可選擇需補強或興趣化學內容與師長或同儕進行討論探討
	六	物質間反應/反應熱與溶液	複習與討論及統整練習相關的題目
	七	物質間反應/常見的化學反應	複習與討論及統整練習相關的題目
	八	化學探討	小組(或個人)可選擇需補強或興趣化學內容與師長或同儕進行討論探討
	九	化學反應與平衡/化學平衡	複習與討論及統整練習相關的題目
	十	化學反應與平衡/化學平衡	複習與討論及統整練習相關的題目
	十一	化學反應與平衡/酸鹼鹽平衡	複習與討論及統整練習相關的題目
	十二	化學反應與平衡/酸鹼鹽平衡	複習與討論及統整練習相關的題目
	十三	化學探討	小組(或個人)可選擇需補強或興趣化學內容與師長或同儕進行討論探討
	十四	生活化學/生物體中的分子	複習與討論及統整練習相關的題目
	十五	生活化學/先進科技	複習與討論及統整練習相關的題目
	十六	生活化學/環境汙染與永續發展	複習與討論及統整練習相關的題目
	十七	複習及統整	小組(或個人)選擇學測範圍單元與師長或同儕進行討論探討
	十八	複習及統整	小組(或個人)選擇學測範圍單元與師長或同儕進行討論探討
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

【備查版】

名稱：	中文名稱： 英文練習		
	英文名稱： English Enhancement		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 加強對英文基本句構的認識 2. 精進英文書寫能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	五大句型複習	複習高中階段所學的基礎文法結構
	二	五大句型複習	複習高中階段所學的基礎文法結構
	三	五大句型複習	複習高中階段所學的基礎文法結構
	四	五大句型複習	練習英文短文閱讀裡基礎文法結構
	五	五大句型複習	練習英文短文閱讀裡基礎文法結構
	六	五大句型複習	練習英文短文閱讀裡基礎文法結構
	七	英文文法時態	複習高基礎文法時態
	八	英文文法時態	複習高基礎文法時態
	九	英文文法時態	複習高基礎文法時態
	十	英文文法時態	練習英文短文閱讀裡基礎時態
	十一	英文文法時態	練習英文短文閱讀裡基礎時態
	十二	英文文法時態	練習英文短文閱讀裡基礎時態
	十三	助動詞英文文法加強	複習助動詞
	十四	助動詞英文文法加強	複習助動詞
	十五	助動詞英文文法加強	複習助動詞
	十六	助動詞英文文法加強	練習英文短文閱讀裡介紹助動詞的用法
	十七	助動詞英文文法加強	練習英文短文閱讀裡介紹助動詞的用法
	十八	總複習	綜合練習題
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

【備查版】
【備查版】

名稱：	中文名稱： 國文寫作		
	英文名稱： Chinese writing		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	精進語文表達能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	國文寫作指導	寫作技巧與主題呈現
	二	寫作審題技巧	寫作技巧與主題呈現
	三	寫作適切取材指導	寫作技巧與主題呈現
	四	知性題練習與觀摩 1	寫作練習
	五	感性題練習與觀摩 1	寫作練習
	六	模擬考寫作題檢討 1	寫作技巧與主題呈現
	七	模擬考佳作閱讀與討論 1	寫作技巧與主題呈現
	八	短文寫作練習 1	寫作練習
	九	知性題練習與觀摩 2	寫作技巧與主題呈現
	十	感性題練習與觀摩 2	寫作技巧與主題呈現
	十一	參考試題練習	寫作練習
	十二	模擬考寫作題檢討 2	寫作技巧與主題呈現
	十三	模擬考佳作閱讀與討論 2	寫作技巧與主題呈現
	十四	短文寫作練習 2	寫作技巧與主題呈現
	十五	學測國寫題練習 1	寫作練習
	十六	練習檢討及佳作欣賞 1	寫作技巧與主題呈現
	十七	學測國寫題練習 2	寫作練習
	十八	練習檢討及佳作欣賞 2	寫作技巧與主題呈現
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	學生可依興趣於彈性時間自由選擇課程或自主學習。		

【備查版】
【備查版】

名稱：	中文名稱： 國文練習		
	英文名稱： Chinese Review		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	幫助學生複習及統整所學的相關內容		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	古文15篇複習—先秦文選1	教師講授課文內容
	二	古文15篇複習—先秦文選2	討論及練習相關的題目
	三	古文15篇複習—兩漢魏晉文選1	教師講授課文內容
	四	古文15篇複習—兩漢魏晉文選2	討論及練習相關的題目
	五	古文15篇複習—唐宋元明文選1	教師講授課文內容
	六	古文15篇複習—唐宋元明文選2	討論及練習相關的題目
	七	古文15篇複習—清代文學選1	教師講授課文內容
	八	古文15篇複習—清代文學選2	討論及練習相關的題目
	九	先秦韻文選複習	教師講授課文內容、討論及練習相關的題目
	十	樂府詩選複習	教師講授課文內容、討論及練習相關的題目
	十一	古詩選複習	教師講授課文內容、討論及練習相關的題目
	十二	近體詩選複習	教師講授課文內容、討論及練習相關的題目
	十三	詞選複習	教師講授課文內容、討論及練習相關的題目
	十四	曲選複習	教師講授課文內容、討論及練習相關的題目
	十五	現代文學選複習1	教師講授課文內容、討論及練習相關的題目
	十六	現代文學選複習2	教師講授課文內容、討論及練習相關的題目
	十七	大考題型複習及統整1	討論及練習相關的題目
	十八	大考題型複習及統整 2	討論及練習相關的題目
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

【備查版】

名稱：	中文名稱： 歷史練習		
	英文名稱： History Review		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	幫助學生複習及統整所學的相關內容		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	第一單元/疾病與醫療	討論疾病傳布與人口流動的關係
	二	第一單元/疾病與醫療	複習中古歐洲的黑死病及練習相關的題目
	三	複習及統整	統整歷史上有關傳染病的防治及練習相關題目
	四	第二單元/科技與社會	複習波斯帝國與秦帝國的馳道，統整交通發展對國家治理的重要性
	五	第二單元/科技與社會	討論古今中外的運河與交通工具的發展
	六	複習及統整	討論及練習科技、媒體、能源的相關的題目
	七	第三單元/物種與文明	複習及討論大航海時代對全球的影響
	八	第三單元/物種與文明	複習及討論大航海時代對全球的影響
	九	複習及統整	練習物種大交換及其影響的相關題目
	十	第四單元/文明與環境	討論歷史上因為環境變遷所造成的影響
	十一	第四單元/文明與環境	以倫敦大霧為例複習工業革命及其對環境的破壞
	十二	複習及統整	討論及練習相關的題目
	十三	第五單元/藝術與人文	複習西方藝術變遷及練習相關的題目
	十四	第五單元/藝術與人文	欣賞中國書法與繪畫
	十五	複習及統整	討論及練習相關的題目
	十六	第六單元/人文與生活	複習古希臘的戲劇的發展
	十七	第六單元/人文與生活	複習中西方文學的發展及練習相關的題目
	十八	複習及統整	討論及練習相關的題目
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

【備查版】

名稱：	中文名稱： 公民與社會練習		
	英文名稱： Civics Review		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	幫助學生複習及統整所學的相關內容		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	民主政治的變遷與發展	討論及練習相關的題目
	二	民主政治的變遷與發展	討論及練習相關的題目
	三	中國政治與區域和平	討論及練習相關的題目
	四	中國政治與區域和平	討論及練習相關的題目
	五	國際政治與世界秩序	討論及練習相關的題目
	六	國際政治與世界秩序	討論及練習相關的題目
	七	釋憲制度與人權保障	討論及練習相關的題目
	八	釋憲制度與人權保障	討論及練習相關的題目
	九	行政行為與法律救濟	討論及練習相關的題目
	十	行政行為與法律救濟	討論及練習相關的題目
	十一	民事關係與權利保障	討論及練習相關的題目
	十二	民事關係與權利保障	討論及練習相關的題目
	十三	資訊生活與刑法規範	討論及練習相關的題目
	十四	資訊生活與刑法規範	討論及練習相關的題目
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

【備查版】

名稱：	中文名稱： 生物練習		
	英文名稱： Biology Review		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	幫助學生複習及統整所學的相關內容		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	生命的起源	影片觀賞，探討生命起源可能原因
	二	分類學概論	種概念與生物分類原理
	三	系統分類學概論	系統分類學原理介紹與實作練習
	四	系統分類學與演化樹	以系統分類概念解讀演化樹
	五	演化樹練習與實作-1	利用校園植物觀察特徵並製作演化樹
	六	演化樹練習與實作-2	利用前一週各組製作的演化樹討論各組差異
	七	生物多樣性-1	造成生物多樣性的環境因子
	八	生物多樣性-2	生物間的互動如何影響生物多樣性
	九	生物多樣性-3	生物多樣性的類型
	十	生物調查概論與原理	介紹生物調查的特性
	十一	生物調查方法	介紹不同生物類群所使用的調查方法
	十二	生物調查實作-1	進行校園植物實查
	十三	生物調查實作-2	進行校園節肢動物實查
	十四	期末回顧	回顧整學期所習得的知識與技能
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

【備查版】

名稱：	中文名稱： 地理練習		
	英文名稱： Geography Review		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	幫助學生複習及統整所學的相關內容		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	空間概念一	從生活中找空間概念的地理現象
	二	空間概念二	發覺有趣的空間議題與內涵
	三	空間概念三	找有趣的地理空間概念練習
	四	有趣方法找地理空間資料一	發覺有趣的地理空間資料
	五	有趣方法找地理空間資料二	有趣地理空間資料的分析
	六	有趣方法找地理空間資料三	繪製有趣的地理議題地圖
	七	空間資訊如何運用一	空間資訊如何用於天然災害
	八	空間資訊如何運用二	人口議題如何與空間資訊進行整合與應用
	九	空間資訊如何運用三	從有趣的事件看空間決策
	十	認識地理媒體一	地理媒體的案例認識
	十一	認識地理媒體二	自己設計地理媒體的思辨
	十二	認識地理媒體三	地理媒體的角色與影響之探討
	十三	地理媒體的應用一	製作自己的地理媒體
	十四	有趣的空間資訊的實作	地理空間實作分享
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

【備查版】
【備查版】

名稱：	中文名稱： 物理練習		
	英文名稱： Physics Review		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	幫助學生複習及統整所學的相關內容		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	力學主題複習及統整	討論及練習力學主題的題目
	二	力學主題複習及統整	討論及練習力學主題的題目
	三	力學主題複習及統整	討論及練習力學主題的題目
	四	熱學主題複習及統整	討論及練習熱學主題的題目
	五	波動與光學主題複習及統整	討論及練習波動與光學主題的題目
	六	波動與光學主題複習及統整	討論及練習波動與光學主題的題目
	七	電磁學主題複習及統整	討論及練習電磁學主題的題目
	八	電磁學主題複習及統整	討論及練習電磁學主題的題目
	九	電磁學主題複習及統整	討論及練習電磁學主題的題目
	十	電磁學主題複習及統整	討論及練習電磁學主題的題目
	十一	近代物理學主題複習及統整	討論及練習近代物理學主題的題目
	十二	近代物理學主題複習及統整	討論及練習近代物理學主題的題目
	十三	近代物理學主題複習及統整	討論及練習近代物理學主題的題目
	十四	近代物理學主題複習及統整	討論及練習近代物理學主題的題目
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

【備查版】
【備查版】

名稱：	中文名稱： 數學練習		
	英文名稱： Math Review		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 精熟數學演算 2. 加強基礎概念		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	拋物線探究(一)	習題演算與觀念加強
	二	拋物線探究(二)	習題演算與觀念加強
	三	橢圓探究(一)	習題演算與觀念加強
	四	橢圓探究(二)	習題演算與觀念加強
	五	雙曲線探究(一)	習題演算與觀念加強
	六	雙曲線探究(二)	習題演算與觀念加強
	七	複數與高斯平面	習題演算與觀念加強
	八	多項式方程式	習題演算與觀念加強
	九	複數的極式與幾何意義(一)	習題演算與觀念加強
	十	複數的極式與幾何意義(二)	習題演算與觀念加強
	十一	離散型隨機變數	習題演算與觀念加強
	十二	二項分布(一)	習題演算與觀念加強
	十三	二項分布(二)	習題演算與觀念加強
	十四	幾何分布	習題演算與觀念加強
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

【備查版】
【備查版】

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

數理資優班

課程名稱：	中文名稱： 大自然創造力(1)		
	英文名稱： Nature Creativity (1)		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	數理資優班		
議題融入：	環境、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-5 科學精神、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4.公民力、4-1 道德實踐、4-2 人文關懷、4-3 公民參與		
學習目標：	順著一年四季的生命律動，以大自然為師，觀察與了解校園中各式各樣的生物，實驗探究這些生物奧妙之處。結合藝術美感教育，以校園植物的各式果實、種子創作出教學教具與生態遊戲，讓學生探索植物外觀形態與構造，並創意製作出各式教學教具或遊戲素材。認識校園水池中的微生物，學習採集與觀察方法，了解大自然創作出各式各樣的微生物多樣性。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	生物多樣性意義與重要性	介紹生物多樣性的定義、對人類的重要性。
	二	生物多樣性介紹-無脊椎篇	簡介校園無脊椎動物，介紹他們的分類、外觀與行為。
	三	生物多樣性介紹-脊椎篇	簡介校園脊椎動物，介紹他們的分類、外觀與行為。
	四	生物多樣性介紹-植物篇	簡介校園植物，介紹他們的分類、外觀與分布地點。
	五	大自然創作的食物-秋天篇	簡介秋天當季的海鮮、蔬菜與水果，讓學生了解秋天大自然提供哪些食物給人類食用。
	六	麗山校園生物實察與探索	校園生物野外實察、採集活動，了解校園生存的各式動物與植物。
	七	校園植物採集與藝術創作	蒐集校園植物果實、種子，結合藝術與美感創作，至製作出果實課程教學教具。
	八	校園植物遊戲與教具創作	以校園植物花、果實與種子為素材，教導學生設計一個生態遊戲，認識植物各部位構造與形態。
	九	校園植物藝術與教育創作發表	校園植物創作課程成果發表，各組發表各自的學習成果，並互相觀摩與學習其他組的優缺點。
	十	植物的果實與種子傳播方式	簡介植物各種果實與種子不同的傳播方式與生態意義。
	十一	風力傳播種子科學探究活動	飛行種子空氣動力學講解與實體觀察。
	十二	風力傳播種子實驗設計教學	飛行種子仿生科技探究實驗設計與執行。
	十三	飛行種子飛行能力競賽活動	各組飛行種子進行飛行能力競賽活動，探討哪一組的飛行種子可以飛行較長較遠的距離。
	十四	大自然提供的食物-冬天篇	簡介冬天當季的海鮮、蔬菜與水果，讓學生了解秋天大自然提供哪些食物給人類食用。
	十五	生物多樣性介紹-原生動物篇	簡介校園原生生物，介紹他們的分類、外觀與分布地點。
	十六	校園藻類實驗觀察	去校園生態池調查藻類分布，並採集回實驗室觀察。
	十七	校園原生動物實驗觀察	去校園生態池採集池水，利用顯微鏡觀察校園原生動物的生態與行為。
	十八	校園水池生物多樣性觀察報告	各組上台發表校園水池藻類與原生動物觀察結果。

【備查版】

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	一、個人評量 50% 1.課堂出席率：課程聽講、參與活動程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2.課堂平時考：教學內容隨堂小考、指定問題回答程度 3.作業報告：校園生物觀察探索與藝術創作 二、分組評量 50% 1.風力傳播種子探究實驗報告 2.校園水池生物多樣性實驗報告		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 邏輯運算思維(1)	
	英文名稱：	
授課年段：	一上	學分總數： 1
課程屬性：	數理資優班	
議題融入：	資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與：	
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-5 科學精神、3-4 合作表達	
學習目標：	培養學生以推理和演繹為特徵的數學為主體培養同學用嚴謹的邏輯思維解決問題的能力。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	運算思維簡介、定義、內涵
	二	運算思維抽象化	現實問題一般化與建模
	三	運算思維抽象化	現實問題一般化與建模
	四	運算思維抽象化	現實問題一般化與建模
	五	演算法思維1	依循這些步驟得以解決數學問題或完成計算機過程
	六	演算法思維1	依循這些步驟得以解決數學問題或完成計算機過程
	七	演算法思維1	依循這些步驟得以解決數學問題或完成計算機過程
	八	演算法思維2	利用遊戲進行演算法思維訓練
	九	演算法思維2	利用遊戲進行演算法思維訓練
	十	演算法思維2	利用遊戲進行演算法思維訓練
	十一	實例探究	現實問題的運算思維探究
	十二	實例探究	現實問題的運算思維探究
	十三	實例探究	現實問題的運算思維探究
	十四	實例探究	現實問題的運算思維探究
	十五	實例探究	現實問題的運算思維探究
	十六	報告撰寫	撰寫研究報告
	十七	報告撰寫	撰寫研究報告
	十八	成果發表	成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	1. 上課筆記、研究日誌 40% 2. 課堂參與度 20% 3. 成果報告、成果發表40% 4. 期末報告
備註：	科學邏輯思維分為三個部分其中第一類為理論思維又叫推理思維，以推理和演繹為特徵，以數學學科為代表。第二類為實驗思維以觀察和總結自然規律為特徵，以物理學科為代表。第三類計算思維： 計算思維又叫構造思維，以設計和構造為特徵，以電腦學科為代表，大家都誤認為只有計算思維才是邏輯運算思維的代表。

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 大自然創造力(2)		
	英文名稱： Nature Creativity (2)		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	數理資優班		
議題融入：	環境、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、2.築夢力、2-1 覺察管理、2-2 同理關懷、2-3 願景實踐、3.跨界力、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4.公民力、4-1 道德實踐、4-2 人文關懷、4-3 公民參與、4-4 國際視野		
學習目標：	順著一年四季的生命律動，以大自然為師，觀察校園中各式各樣的生物，實驗探究蘚苔植物、蕨類植物、真菌的分類特徵與構造。結合藝術美感教育，以校園生物為素材，創作出日常生活物品。創作過程中了解微生物發酵成酒精與優酪乳等食品食物，了解植物細胞體內的色素種類與顏色變化，了解動植物生長的微棲地環境，學習布置不同生物飼養環境，以作後續的應用。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	大自然提供的食物-春天篇	簡介春天當季的海鮮、蔬菜與水果，讓學生了解秋天大自然提供哪些食物給人類食用。
	二	校園植物花構造與觀察	蒐集各種校園植物開花花朵，解剖觀察實驗。
	三	校園植物色素染布創作	蒐集植物葉子花朵，製作不同顏色染料染色花布，讓學生了解花朵細胞內不同色素物質的顏色變化。
	四	校園植物色素拓印創作	蒐集植物葉子花朵，拓印植物天然顏色至染布上，讓學生了解花朵細胞內不同色素物質的顏色變化。
	五	校園植物染實作成果發表	校園植物染實作分組成果報告，各組上台報告前兩週的學習成果。
	六	內湖金面山生物觀察與探索	結合生態攝影教學，讓學生用手機拍攝里山生物照，從拍照中了解各種生物的構造與特徵。
	七	校園蘚苔植物觀察與探索	採集校園蘚苔植物，生殖構造實驗觀察，了解蘚苔植物的分類特徵。
	八	校園蕨類植物觀察與探索	採集校園蕨類植物，孢子囊堆實驗觀察，了解蕨類植物的分類特徵。
	九	校園真菌生物觀察與探索	採集校園真菌生物，孢子印實驗觀察，了解真菌植物的分類特徵。
	十	酵母菌無氧發酵探究實驗	設計不同變因，探討酵母菌發酵釀酒的影響因子，以了解酒類種類與品質的影響因素。
	十一	乳酸菌無氧發酵探究實驗	設計不同變因，探討乳酸菌優格發酵的影響因子，以了解優酪乳種類與品質的影響因素。
	十二	微生物發酵探究實驗成果發表	微生物發酵探究分組成果報告，各組上台報告前兩週的學習成果。
	十三	大自然創提供的食物-夏天篇	簡介夏天當季的海鮮、蔬菜與水果，讓學生了解秋天大自然提供哪些食物給人類食用。
	十四	校園植物葉子外形與構造觀察	蒐集各種校園植物葉子，製作葉脈標本，從中了解葉子的外觀結構與分類特徵。
	十五	麗山校園生物採集與觀察	校園生物野外實察、採集活動，以了解不同季節生物出現的種類。
	十六	校園植物微棲地生長環境布置	觀察校園植物生長環境，將棲地微縮小成一罐的藝術創作瓶。

【備查版】

	十七	校園動物微棲地生長環境布置	觀察校園動物生長環境，將棲地微縮小成一罐的藝術創作瓶。
	十八	校園生物微棲地布置成果發表	瓶罐生物藝術創作分組成果報告。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	一、個人評量 50% 1. 課堂出席率：課程聽講、參與活動程度，有無遲到、缺曠紀錄。 2. 課堂平時考：教學內容隨堂小考、指定問題回答程度 3. 作業報告：校園生物觀察探索與藝術創作 二、分組評量 50% 1. 微生物發酵探究實驗報告 2. 瓶罐裡生物藝術創作報告		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 化學學門探究		
	英文名稱： Scientific Disciplines Exploration: Chemistry		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	數理資優班		
議題融入：	科技、能源		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、3.跨界力、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達		
學習目標：	由實驗課程中探究化學基礎概念，培養對科學的興趣，著重思考、判斷能力的養成，以及對生活中的化學能多加觀察、探索。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程基本介紹	化學學門探究主題：1.化學鍵結構探究。2.化學反應探究。3.酸鹼中和探究活動。4.電化學探究活動。
	二	化學鍵結構探究1	化學鍵結構資料收集與討論
	三	化學鍵結構探究2	化學鍵結與分子的形狀的探究活動
	四	化學鍵結構探究3	化學鍵結與分子的形狀的探究活動
	五	化學反應探究1	化學反應實驗中，同學思考與活動中學習反應速率的定義與計算及影響反應速率的因素
	六	化學反應探究2	化學反應實驗探究活動
	七	.化學反應探究3	化學反應實驗探究活動
	八	.酸鹼中和探究活動	各種酸鹼定義、水溶液中質子轉移的概念介紹
	九	.酸鹼中和探究活動	酸鹼強度、酸鹼滴定、滴定曲線實驗探究活動
	十	.酸鹼中和探究活動	酸鹼強度、酸鹼滴定、滴定曲線實驗探究活動
	十一	電化學探究活動1	各式化學電池資料收集與探討
	十二	電化學探究活動2	化學電池實驗探究活動
	十三	.電化學探究活動3	化學電池實驗探究活動
	十四	主題式探究活動1	由四個實驗組題發展探究主題，並進行實驗活動
	十五	主題式探究活動2	由四個實驗組題發展探究主題，並進行實驗活動
	十六	主題式探究活動3	由四個實驗組題發展探究主題，並進行實驗活動
	十七	小組成果發表	完成報告並做小組成果發表
	十八	小組成果發表	小組成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平常成績(含隨堂考試、上課態度、實驗)30%、紙筆評量兩次各20%，綜合評量30%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 物理學門探究		
	英文名稱： Exploration in Physics		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	數理資優班		
議題融入：	科技		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、3.跨界力、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達		
學習目標：	1.讓同學探究活動中了解數學在物理上的應用範圍。 2.以生活中的例子利用物理分析法培養同學探究與分析問題的能力。 3.培養同學科學分析與理性思考的科學能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	科學中的數學簡介
	二	科學中的數學探究活動1	向量如何應用於物理中，探究其發展以及重要意義。
	三	科學中的數學探究活動2	多項式函數對於描述物理現象之意義探究活動。
	四	科學中的數學探究活動3	指、對數描述物理現象之意義探究活動。
	五	科學中的數學探究活動4	三角函數描述物理現象之意義探究活動。
	六	科學中的數學探究活動5	微積分描述物理現象之意義探究活動。
	七	資料收集，找出物理中的數學表述	以數學描述物理現象的延伸與拓展
	八	物理中的力分學析探究活動1	活動中探究如何以適當的數學描述力學
	九	物理中的力分學析探究活動2	活動中探究如何以適當的數學描述力學
	十	物理中的力分學析探究活動1	活動中探究如何以適當的數學描述運動學
	十一	物理中的力分學析探究活動2	活動中探究如何以適當的數學描述運動學
	十二	物理中的動量、衝量分析探究活動1	活動中探究如何以適當的數學描述動量、衝量
	十三	物理中的動量、衝量分析探究活動2	活動中探究如何以適當的數學描述動量、衝量
	十四	能源議題探究活動1	自行選擇一種臺灣能源並收集資料並進行探究。
	十五	能源議題探究活動1	自行選擇一種臺灣能源並收集資料並進行探究。
	十六	選擇主題進行小組探究活動	選擇一個主題進行IMRD，並撰寫報告。
	十七	選擇主題進行小組探究活動	選擇一個主題進行IMRD，並撰寫報告。
	十八	小組課程發表	小組課程發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	包含平時學習作業與態度30%、紙筆評量兩次各20%、期末綜合評量 30%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 獨立研究(專題研究)(1)		
	英文名稱： monographic study		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	數理資優班		
議題融入：	資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、3.跨界力、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4.公民力、4-1 道德實踐、4-2 人文關懷、4-3 公民參與、4-4 國際視野		
學習目標：	認識專題研究，提升資料蒐集、重點摘要的能力，並找到自己有興趣的主題。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	像哲學家一樣去思考	專業領域網站介紹
	二	像創客一樣取精用宏	資料蒐集運用
	三	像創客一樣取精用宏	如何進行文獻探討1
	四	像創客一樣取精用宏	如何進行文獻探討2
	五	像創客一樣取精用宏	如何進行文獻探討3
	六	像科學人一樣做研究	各類型研究計畫範例觀摩1
	七	像科學人一樣做研究	擬訂計畫題目
	八	動筆寫寫看	指定作業分享
	九	與前輩為友、以名家為師	從資料蒐集中發現新可能1
	十	與前輩為友、以名家為師	從資料蒐集中發現新可能2
	十一	與前輩為友、以名家為師	從資料蒐集中發現新可能3
	十二	與前輩為友、以名家為師	從資料蒐集中發現新可能4
	十三	向研究典範學習	作業報告分享1
	十四	向研究典範學習	作業報告分享1
	十五	向研究典範學習	作業報告分享2
	十六	向研究典範學習	作業報告分享3
	十七	誰也拿不走的收穫	研究報告撰寫說明1
	十八	誰也拿不走的收穫	研究報告撰寫實務
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	研究計畫30%、上台發表20%、學習歷程與成果的呈現50%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 邏輯運算思維(2)		
	英文名稱：		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	數理資優班		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-4 論證建模、1-5 科學精神、3.跨界力、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達		
學習目標：	延續邏輯運算思維(1)課程培養學生以推理和演繹為特徵的數學為主體培養同學用嚴謹的邏輯思維解決問題的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	演算法思維3	電腦遊戲演算法
	二	演算法思維3	電腦遊戲演算法
	三	演算法思維3	電腦遊戲演算法
	四	演算法的表示與特徵	了解演算法的定義，解決某一特定問題的一些步驟練習
	五	演算法的表示與特徵	了解演算法的定義，解決某一特定問題的一些步驟練習
	六	演算法的表示與特徵	了解演算法的定義，解決某一特定問題的一些步驟練習
	七	重要演算法數學概念1	重要的演算法及如何創建演算法
	八	重要演算法數學概念1	重要的演算法及如何創建演算法
	九	重要演算法數學概念1	重要的演算法及如何創建演算法
	十	重要演算法數學概念2	重要的演算法及如何創建演算法
	十一	重要演算法數學概念2	重要的演算法及如何創建演算法
	十二	重要演算法數學概念2	重要的演算法及如何創建演算法
	十三	體驗演算法	利用數學幾何或電腦動畫體驗演算法
	十四	體驗演算法	利用數學幾何或電腦動畫體驗演算法
	十五	體驗演算法	利用數學幾何或電腦動畫體驗演算法
	十六	創建演算法	將具體問題>數學問題>代數問題>演算程式
	十七	創建演算法	將具體問題>數學問題>代數問題>演算程式
	十八	邏輯運算思維成果分享	成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 上課筆記、研究日誌 40% 2. 課堂參與度 20% 3. 成果報告、成果發表40% 4. 期末報告		
備註：	科學邏輯思維分為三個部分其中第一類為理論思維又叫推理思維，以推理和演繹為特徵，以數學學科為代表。第二類為實驗思維以觀察和總結自然規律為特徵，以物理學科為代表。第三類計算思維： 計算思維又叫構造思維，以設計和構造為特徵，以電腦學科為代表，大家都誤認為只有計算思維才是邏輯運算思維的代表。		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 科學議題探究A		
	英文名稱： Scientific Issues Exploration A		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	數理資優班		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、3-1 數位素養、3-3 系統思考、3-4 合作表達		
學習目標：	1.以實作的過程，針對物質與生命世界培養學生發現問題、認識問題，問題解決，以及提出結論與表達溝通之能力。 2.課程主題為：尺度與平衡，上學期（科學議題探究A）強調「發現問題」、「規劃與研究」等科學探究歷程；下學期（科學議題探究B）強調「論證與建模」、「表達與分享」等能力。 3.整體課程內容橫跨自然4科，物理科搭配地球科學科師資，化學科搭配生物科師資，每班由2科教師協同，按週次採取輪調式授課。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	發現問題1	簡介「尺度與平衡」在自然科學領域中的重要性
	二	發現問題2	科學儀器操作教學，並利用儀器測量校園內或生活環境中哪些物體與現象會依據環境不同而產生變化
	三	發現問題3	依據儀器測量與文獻資料的結果，小組討論後提出適合科學探究的問題
	四	發現問題4	搜尋文獻，整理「尺度與平衡」有關的資訊
	五	發現問題5	依據儀器測量與文獻資料的結果，小組討論後提出適合科學探究的問題
	六	發現問題6	依據探究問題，小組成員討論相對應的研究假說
	七	規劃與研究1	1.依據研究假說，各組設計合適的變因並預測實驗 後可能的結果 2.研究流程圖教學
	八	規劃與研究2	1.實驗組、對照組、樣本數與各種變因的教學 2.各組依據組內提出的變因設計實驗操作流程
	九	規劃與研究3	1.各組實驗試作 2.研究記錄簿撰寫教學
	十	規劃與研究4	各組操作實驗並量化所得數據1
	十一	規劃與研究5	各組操作實驗並量化所得數據2
	十二	規劃與研究6	各組操作實驗並量化所得數據3；統整研究記錄簿
	十三	論證與建模1	圖表製作教學；依據數據製作合適的圖表
	十四	論證與建模2	統計教學
	十五	論證與建模3	依據統計結果，分析數據的變化趨勢
	十六	表達與分享1	海報製作教學
	十七	表達與分享2	海報製作
	十八	表達與分享3	小組成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		

【備查版】
【備查版】

	二十二		
學習評量：	真實評量50%：1.研究流程圖 30% 2.研究記錄簿 20% 實作評量50%：1.實驗設計與操作20% 2.數據整理、分析 20% 3.成果簡報發表10%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 獨立研究(專題研究)(2)	
	英文名稱： monographic study (2)	
授課年段：	二上	學分總數： 3
課程屬性：	數理資優班	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、3.跨界力、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4.公民力、4-1 道德實踐、4-2 人文關懷、4-3 公民參與、4-4 國際視野	
學習目標：	認識專題研究，提升資料蒐集、重點摘要的能力，並找到自己有興趣的主題。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	專題製作的基本認知1	專題製作的重要性、專業領域網站介紹
二	專題製作的基本認知2	題目設計要領、資料蒐集運用
三	專題製作的基本認知3	專題製作撰寫格式、動機及目的擬訂
四	研究動機與目的1	專題製作撰寫格式、動機及目的擬訂
五	研究動機與目的2	專題製作撰寫格式、動機及目的擬訂
六	研究動機與目的3	專題製作撰寫格式、動機及目的擬訂
七	專題實作規劃1	製作範圍與實作練習
八	專題實作規劃2	製作範圍與實作練習
九	專題實作過程與方法1	研究過程注意事項、專題製作步驟
十	專題實作過程與方法2	研究過程注意事項、專題製作步驟
十一	專題實作過程與方法3	研究過程注意事項、專題製作步驟
十二	參考書目撰寫方法1	參考文獻撰寫注意事項、文獻探討
十三	參考書目撰寫方法2	參考文獻撰寫注意事項、文獻探討
十四	專題實作1	實作進度報告
十五	專題實作2	實作進度報告
十六	專題實作3	實作進度報告
十七	成果發表1	作業報告分享與問題討論
十八	成果發表2	作業報告分享與問題討論
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	研究計畫30%、上台發表20%、學習歷程與成果的呈現 50%
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 科學議題探究B	
	英文名稱： Scientific Issues Exploration B	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	數理資優班	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、3.跨界力、3-1 數位素養、3-3 系統思考、3-4 合作表達	
學習目標：	1.以實作的過程，針對物質與生命世界培養學生發現問題、認識問題，問題解決，以及提出結論與表達溝通之能力。 2.課程主題為：尺度與平衡，上學期（科學議題探究A）強調「發現問題」、「規劃與研究」等科學探究歷程；下學期（科學議題探究B）強調「論證與建模」、「表達與分享」等能力。 3.整體課程內容橫跨自然4科，物理科搭配地球科學科師資，化學科搭配生物科師資，每班由2科教師協同，按週次採取輪調式授課。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	發現問題1	找出「尺度與平衡」在生活中的實例與應用
二	發現問題2	利用儀器測量生活中物體與現象在不同環境下的變化
三	發現問題3	依測量結果的趨勢，學習搜尋文獻並找出研究問題
四	規劃與研究1	依據研究問題，設定假說及規劃實驗流程
五	規劃與研究2	操作實驗及量化數據1
六	規劃與研究3	操作實驗及量化數據2
七	論證與建模1	判斷數據差異並製作合適的統計圖表
八	論證與建模2	數據統計分析
九	論證與建模3	分析數據變化趨勢
十	論證與建模4	解釋數據的變化與成因1
十一	論證與建模5	解釋數據的變化與成因2
十二	論證與建模6	學習描述結果，並與其他組別比較結果異同
十三	表達與分享1	學習製作發表用的圖表
十四	表達與分享2	簡報製作教學
十五	表達與分享3	科展海報製作教學
十六	表達與分享4	科展海報製作1
十七	表達與分享5	科展海報製作2
十八	表達與分享6	科展海報成果發表
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	真實評量 50%：1.研究流程圖 30%2.研究記錄簿 20% 實作評量 50%：1.實驗設計與操作 20% 2.數據整理、分析 20% 3.成果簡報發表10%
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 專題研究與發表(專題發表)		
	英文名稱： Special research and publication		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	數理資優班		
議題融入：	資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.科學力、1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、1-3 假說實驗、1-4 論證建模、1-5 科學精神、3.跨界力、3-1 數位素養、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4.公民力、4-1 道德實踐、4-2 人文關懷、4-3 公民參與、4-4 國際視野		
學習目標：	學會製作吸睛的簡報，與有料又有趣的報告		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	專題研究論文撰寫	專題研究報告撰寫實作1(摘要與前言)
	二	專題研究論文撰寫	專題研究報告撰寫實作2(材料與分法)
	三	專題研究論文撰寫	專題研究報告撰寫實作3(數據與結果)
	四	專題研究論文撰寫	專題研究報告撰寫實作4(分析與討論)
	五	專題研究論文撰寫	專題研究報告撰寫實作5(結論與展望)
	六	專題研究論文撰寫	專題研究報告撰寫實作6(參考文獻)
	七	專題研究簡報製作	科學研究簡報製作1
	八	專題研究簡報製作	科學研究簡報製作2
	九	專題研究簡報製作	科學研究簡報製作3
	十	專題研究海報製作	科學研究海報製作
	十一	專題研究海報製作	科學研究海報製作
	十二	專題研究海報製作	科學研究海報製作
	十三	專題研究口語表達	正式發表演練1
	十四	專題研究口語表達	正式發表演練1
	十五	專題研究口語表達	正式發表演練2
	十六	專題研究公開發表	專題發表反思與檢討
	十七	專題研究公開發表	專題發表反思與檢討
	十八	專題研究公開發表	專題發表反思與檢討
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.專題論文紙本 40%。2.專題發表簡報 20%。3.專題發表海報 20%。4.公開發表與反思 20%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 科學研究報告寫作與表達		
	英文名稱： Scientific Research Report		
授課年段：	三上	學分總數： 2	
課程屬性：	數理資優班		
議題融入：	科技、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-5 科學精神、2-1 覺察管理、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4-4 國際視野		
學習目標：	本課程將透過觀摩、演講、解說與實作，逐步引導學生認識科技論文寫作的特點。內容包括中英寫作對比簡介、英文寫作的特徵、科技論文簡介（IMRD 架構簡介），其中論文的細部結構：緒論（前言）（Introduction）、研究方法（Method）、研究結果（Results）、討論（Discussion）、結論（Conclusions）、參考資料（References）、摘要（Abstract）將有比較深入的探討與實作。提供寫作的模板與句型讓學生仿作，引導學生完成一篇結構完整的研究報告。課程中也將針對學生的簡報技巧與口語表達進行適切的提點。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	科學研究報告簡介1	實驗型研究報告IMRD架構簡介
	二	科學研究報告簡介2	實驗型研究報告IMRD架構簡介
	三	英文篇章閱讀與寫作1	敘事文體之篇章閱讀與分析
	四	英文篇章閱讀與寫作2	描寫文體之篇章閱讀與分析
	五	英文篇章閱讀與寫作3	說明文體之篇章閱讀與分析
	六	英文篇章閱讀與寫作4	其他文體之篇章閱讀與分析
	七	科學研究報告寫作1	緒論（前言）（Introduction）Abstract）撰寫之介紹與實作。
	八	科學研究報告寫作2	研究方法（Method）撰寫之介紹與實作。
	九	科學研究報告寫作3	研究結果（Results）撰寫之介紹與實作。
	十	科學研究報告寫作4	結論（Conclusions）撰寫之介紹與實作。
	十一	科學研究報告寫作5	參考資料（References）撰寫之介紹與實作。
	十二	科學研究報告寫作6	摘要（Abstract）撰寫之介紹與實作。
	十三	口頭報告訓練1	口語表達介紹與練習
	十四	口頭報告訓練2	口語表達介紹與練習
	十五	口頭報告訓練3	口語表達介紹與練習
	十六	期末發表準備	報告文本及口語表達的綜合準備與排練
	十七	期末發表1	進行3-5 分鐘的中、英文口頭簡報，並予以檢討修訂。
	十八	期末發表2	進行修訂後3-5 分鐘的中、英文口頭簡報
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課程各單元學習單 30%、研究成果書面報告 30%、研究成果口頭報告10%、自評表與互評表10%、缺席與投入程度20%。		
備註：	學生將在既有的研究計畫書的基礎上，搭配學生正在進行的研究工作，將計畫書逐步修改並擴充成完整的研究成果報告書，且能以中、英文撰寫研究摘要，也能進行3-5 分鐘的中、英文口頭簡報。		

<table>
<tr><td>課程名稱：</td><td colspan="3">中文名稱： 科學新聞解讀與寫作</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="3">英文名稱： Science News</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td>三下</td><td colspan="2">學分總數： 2</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="3">數理資優班</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="3">資訊、閱讀素養</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="3">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="3">A自主行動： A2.系統思考與問題解決</td></tr>
<tr><td colspan="3">B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養</td></tr>
<tr><td colspan="3">C社會參與： C1.道德實踐與公民意識</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="3">1-2 分析思辨、1-5 科學精神、2-1 覺察管理、3-1 數位素養、3-3 系統思考、4-3 公民參與</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="3">一、瞭解新聞各領域議題與自身的關係；
二、提升批判與審辨各領域議題的能力；
三、建立新聞撰寫與論述的能力；
四、養成關注生活周遭新聞的習慣。</td></tr>
<tr><td>教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td></td><td>一</td><td>一、新聞報導的謬誤：新聞如何傷害科學？</td><td>討論錯誤的新聞報導類型（一）</td></tr>
<tr><td></td><td>二</td><td>一、新聞報導的謬誤：科學報導為何變成八卦新聞？</td><td>討論錯誤的新聞報導類型（二）</td></tr>
<tr><td></td><td>三</td><td>一、新聞報導的謬誤：統計推理／預言／臆測，該如何區 分？</td><td>討論錯誤的新聞報導類型（三）</td></tr>
<tr><td></td><td>四</td><td>一、新聞報導的謬誤：誤解專業、誤下標題就會誤導民眾！</td><td>討論錯誤的新聞報導類型（四）</td></tr>
<tr><td></td><td>五</td><td>一、新聞報導的謬誤：謹慎轉達專家的說明，不要自己腦補！</td><td>討論錯誤的新聞報導類型（五）</td></tr>
<tr><td></td><td>六</td><td>一、新聞報導的謬誤：對於科學研究成果不應過度詮釋！</td><td>討論錯誤的新聞報導類型（六）</td></tr>
<tr><td></td><td>七</td><td>二、讀者思維的謬誤：對於內容農場的訊息要格外警惕！</td><td>討論利用人性思維謬誤的新聞報導（一）</td></tr>
<tr><td></td><td>八</td><td>二、讀者思維的謬誤：無中生有，對隨機資料的錯誤知覺與錯誤解讀</td><td>討論利用人性思維謬誤的新聞報導（二）</td></tr>
<tr><td></td><td>九</td><td>二、讀者思維的謬誤：過度推論，不完整與不具代表性資料所造成的誤解</td><td>討論利用人性思維謬誤的新聞報導（三）</td></tr>
<tr><td></td><td>十</td><td>二、讀者思維的謬誤：預設立場，模糊與矛盾資料所造成的偏頗評估</td><td>討論利用人性思維謬誤的新聞報導（四）</td></tr>
<tr><td></td><td>十一</td><td>二、讀者思維的謬誤：期盼眼光，認知的動機要素</td><td>討論利用人性思維謬誤的新聞報導（五）</td></tr>
<tr><td></td><td>十二</td><td>二、讀者思維的謬誤：以訛傳訛，二手資訊的偏誤效應</td><td>討論利用人性思維謬誤的新聞報導（六）</td></tr>
<tr><td></td><td>十三</td><td>三、實習記者寫新聞</td><td>介紹新聞寫作原則</td></tr>
<tr><td></td><td>十四</td><td>三、實習記者寫新聞</td><td>寫作校園新聞（一）</td></tr>
<tr><td></td><td>十五</td><td>三、實習記者寫新聞</td><td>發表校園新聞寫作成果（一）</td></tr>
<tr><td></td><td>十六</td><td>三、實習記者寫新聞</td><td>寫作校園新聞（二）</td></tr>
<tr><td></td><td>十七</td><td>三、實習記者寫新聞</td><td>發表校園新聞寫作成果（二）</td></tr>
<tr><td></td><td>十八</td><td>三、實習記者寫新聞</td><td>分享新聞寫作動機與心得</td></tr>
<tr><td></td><td>十九</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td>二十</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td>二十一</td><td></td><td></td></tr>
</table>

【備查版】

	二十二		
學習評量：	口語評量30%；實作評量30%；檔案評量30%；同儕互評 10%。		
備註：	一、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎；二、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動；三、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 設計思考體驗與實作		
	英文名稱： Design Thinking		
授課年段：	三下	學分總數： 2	
課程屬性：	數理資優班		
議題融入：	資訊、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-1 觀察調查、1-2 分析思辨、2-2 同理關懷、3-2 設計思考、3-4 合作表達、4-2 人文關懷、4-3 公民參與		
學習目標：	一、體驗設計思考的流程，學習同理他人。 二、主動在生活中發現問題，尋找洞見。 三、增進解決問題的能力，體會「及早失敗，反覆測試」的精髓。 四、增進團隊合作的精神與責任心。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	一、設計思考簡介	設計思考簡介與應用
	二	一、設計思考簡介	同理的方法1: 觀察
	三	一、設計思考簡介	同理的方法2: 訪談
	四	一、設計思考簡介	同理的方法3: 沈浸
	五	二、設計思考實作	定義(Define)（一）清楚定義關鍵問題點
	六	二、設計思考實作	定義(Define)（二）透過設計觀點填空，找出問題痛點
	七	二、設計思考實作	發想(Ideate)（一）聚斂性思考和擴散性思考
	八	二、設計思考實作	發想(Ideate)（二）解決方案分析與綜合
	九	二、設計思考實作	原型(Propotype)（一）原型製作的要點
	十	二、設計思考實作	原型(Propotype)（二）為非實體產品製作原型
	十一	二、設計思考實作	測試(Test)（一）情境模擬，確認是否符合使用者需求
	十二	二、設計思考實作	測試(Test)（二）擴大測試範圍
	十三	二、設計思考實作	原型(Propotype)修正（三）
	十四	三、成果發表與回饋	發表原型(Propotype)草案（四）說情境體驗的故事
	十五	三、成果發表與回饋	再測試(Test)（三）
	十六	三、成果發表與回饋	製作產品方案（一）
	十七	三、成果發表與回饋	製作產品方案（二）收集回饋的方法
	十八	三、成果發表與回饋	分享學習心得
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	口語評量 30%；實作評量30%；檔案評量30%；同儕互評10%。		
備註：	一、此為跨領域課程，啓發學生的問題解決能力，奠定終身學習的基礎；二、議題因任課教師的專長將做調整；三、藉由課程學習，培養參與公共事務的熱情與能力。		

【備查版】

體育班

課程名稱：	中文名稱： 手球(一)		
	英文名稱： Handball		
授課年段：		學分總數： 8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	品德、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	3-4 合作表達		
學習目標：	一：培養手球專項體能，提升手球競爭表現。 二：精進手球技能訓練，提手球競爭表現 三：發展手球專項競賽策略之運用。 四：提升手球專項運動之心理素質。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	上:動態傳接球(一) 下:動態傳接球	上:2 人 2 球跑傳+敏捷+協調 下:4點移位傳球
	二	上:基本腳步訓練(一) 下:小組半場攻防(四)	上：防守基本腳步訓練 下：2 對 2 半場攻防
	三	上：動態傳接球(二) 下：小組半場攻防(五)	上：3人快攻傳球+跑位練習 下：3對3半場攻防
	四	上：基本腳步訓練(二) 下：小組半場攻防(六)	上：1對1防守訓練+2對2攻防訓練 下：6對6半場盯人防守
	五	上：快攻戰術路線訓練(一) 下：以賽代訓	上：3人戰術跑位+4人快攻戰術跑位訓練 下：校內小組對抗比賽+戰術運用
	六	上：基礎體能訓練 下：全國師生手球錦標賽	上：200公尺X10、跑山 下：賽前模擬訓練、心理建設、戰術探討
	七	上：第一次段考 下：賽後恢復期	上：準備期中考、基本體能維持、影片檢討 下：身心靈調整
	八	上：快攻戰術路線訓練(二) 下：賽後檢討	上：6人快攻跑位練習 下：影片分析、戰術調整
	九	上：快攻戰術路線訓練(三) 下：基礎體能訓練	上：6人快攻跑位練習 下：跑山、1500公尺X3
	十	上：小組半場攻防(二) 下：防守觀念訓練(一)	上：2 對 2 防守觀念、補位、消極與積極防守技術 下：4 對 4 防守觀念、補位、消極與積極防守技術
	十一	上：小組攻防練習(三) 下：身體素質培養	上：4 對 4 全場攻防 下：TRX懸吊系統訓練、重量訓練
	十二	上：以賽代訓 下：防守觀念訓練(二)	上：校內小組對抗比賽 下：6 對 6 防守觀念、補位、消極與積極防守技術
	十三	上：基礎體能訓練 下：以賽代訓	上：400公尺X7、跑山 下：校內小組對抗比賽
	十四	上：第二次段考 下：第二次段考	上：準備期中考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期中考、基本體能維持、影片賞析
	十五	上：身體素質培養 下：基礎體能訓練	上：TRX懸吊系統訓練、重量訓練 下：400公尺X12
	十六	上：全國手球錦標賽 下：以賽代訓	上：賽前模擬訓練、心理建設、戰術探討 下：校內小組對抗比賽

【備查版】

	十七	上：賽後恢復期 下：全國沙灘手球錦標賽	上：身心靈調整 下：賽前模擬訓練、心理建設、戰術探討
	十八	上：期末考 下：期末考	上：準備期末考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期末考、基本體能維持、影片賞析
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	出缺勤20%、訓練50%、比賽成績30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 手球(二)		
	英文名稱： Handball		
授課年段：		學分總數： 8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	品德、戶外教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	3-4 合作表達		
學習目標：	一：培養手球專項體能，提升手球競爭表現。 二：精進手球技能訓練，提手球競爭表現 三：發展手球專項競賽策略之運用。 四：提升手球專項運動之心理素質。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	上:動態傳接球(一) 下:動態傳接球(三)	上:4點傳球 下:快速多點傳球
	二	上:基本腳步訓練(一) 下:小組半場攻防(三)	上：防守基本腳步訓練 下：3 對 3 半場攻防+消極防守
	三	上：動態傳接球(二) 下：小組半場攻防(四)	上：3人快攻傳球+跑位練習 下：6 守7 半場攻防
	四	上：基本腳步訓練(二) 下：小組半場攻防(五)	上：進攻過人腳步訓練 下：6 對 6 半場盯人防守
	五	上：快攻戰術路線訓練(一) 下：以賽代訓	上：3人戰術跑位+4人快攻戰術跑位訓練 下：校內小組對抗比賽+戰術運用
	六	上：基礎體能訓練 下：全國師生手球錦標賽	上：200公尺X15、跑山 下：賽前模擬訓練、心理建設、戰術探討
	七	上：第一次段考 下：賽後恢復期	上：準備期中考、基本體能維持、影片檢討 下：身心靈調整
	八	上：快攻戰術路線訓練(二) 下：賽後檢討	上：6人快攻跑位練習+快攻戰術跑位練習 下：影片分析、戰術調整
	九	上：快攻戰術路線訓練(三) 下：基礎體能訓練	上：6人快攻跑位練習+快速回防包夾練習 下：跑山、1500公尺X5
	十	上：小組半場攻防(一) 下：防守觀念訓練(三)	上：4 對 4 防守觀念、補位、消極與積極防守技術 下：5 守 6 防守觀念、補位、積極防守練習
	十一	上：小組半場攻防(二) 下：身體素質培養	上：4 對 4 半場攻防+積極防守 下：TRX懸吊系統訓練、重量訓練
	十二	上：以賽代訓 下：防守觀念訓練(四)	上：校內小組對抗比賽 下：6 守 7 防守觀念、補位、消極與積極防守技術
	十三	上：基礎體能訓練 下：以賽代訓	上：400公尺X7、跑山 下：校內小組對抗比賽
	十四	上：第二次段考 下：第二次段考	上：準備期中考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期中考、基本體能維持、影片賞析
	十五	上：身體素質培養 下：基礎體能訓練	上：TRX懸吊系統訓練、重量訓練 下：400公尺X12、斜坡衝刺X10
	十六	上：全國手球錦標賽 下：以賽代訓	上：賽前模擬訓練、心理建設、戰術探討 下：校內小組對抗比賽
	十七	上：賽後恢復期 下: 全國沙灘手球錦標賽	上：身心靈調整 下：賽前模擬訓練、心理建設、戰術探討

【備查版】

	十八	上：期末考 下：期末考	上：準備期末考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期末考、基本體能維持、影片賞析
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	出缺勤20%、訓練50%、比賽成績30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 手球(三)	
	英文名稱： Handball	
授課年段：		學分總數： 8
課程屬性：	體育班	
議題融入：	生命、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	3-4 合作表達	
學習目標：	一：培養手球專項體能，提升手球競爭表現。 二：精進手球技能訓練，提手球競爭表現 三：發展手球專項競賽策略之運用。 四：提升手球專項運動之心理素質。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	上:動態傳接球 下:基礎體能訓練	上:4角跑傳+3人5顆球跑位傳球 下:10公里快跑
二	上:防守觀念訓練(一) 下:基礎體能訓練	上：2 對 2防守概念練習+擋拆防守概念練習 下：3 對 3半場攻防+積極防守
三	上：基本腳步訓練 下：小組半場攻防(三)	上：進攻過人腳步訓練+多點射門練習 下：4 對 4 半場攻防+積極防守
四	上：防守觀念訓練(二) 下：小組半場攻防(四)	上：3 對 3 防守概念練習+擋拆攻防概念練習 下：6對6半場盯人防守
五	上：快攻戰術路線訓練(一) 下：以賽代訓	上：3人戰術跑位+4人快攻戰術跑位訓練 下：校內小組對抗比賽+戰術運用
六	上：基礎體能訓練 下：全國師生手球錦標賽	上：200公尺X10、400公尺X10、跑山 下：賽前模擬訓練、心理建設、戰術探討
七	上：基礎體能維持 下：第一次期中考	上：準備期中考、基本體能維持、影片檢討 下：準備期中考
八	上：快攻戰術路線訓練(二) 下：賽後檢討	上：6人快攻跑位練習+快攻戰術跑位練習 下：影片分析、戰術調整
九	上：快攻戰術路線訓練(三) 下：基礎體能訓練	上：6人快攻跑位練習+快速回防包夾練習 下：跑山、1500公尺X5
十	上：小組半場攻防(一) 下：防守觀念訓練(三)	上：5 守 6 防守觀念、補位、積極防守技術 下：4 守 6 防守觀念、補位、積極防守練習
十一	上：小組攻防練習(二) 下：身體素質培養	上：6 守 7 全場攻防 下：TRX懸吊系統訓練、重量訓練
十二	上：以賽代訓 下：防守觀念訓練(四)	上：校內小組對抗比賽 下：6 守 7防守觀念、補位、消極與積極防守技術
十三	上：基礎體能訓練 下：以賽代訓	上：400公尺X7、跑山、斜坡衝刺X10 下：校內小組對抗比賽
十四	上：第二次段考 下：期末考	上：準備期中考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期末考
十五	上：身體素質培養	上：TRX懸吊系統訓練、重量訓練
十六	上：全國手球錦標賽	上：賽前模擬訓練、心理建設、戰術探討
十七	上：賽後恢復期	上：身心靈調整
十八	上：期末考	上：準備期末考、基本體能維持、影片賞析
十九		
二十		

【備查版】

	二十一		
	二十二		
學習評量：	出缺勤20%、訓練50%、比賽成績30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 田徑(一)	
	英文名稱： Track & Field	
授課年段：		學分總數： 8
課程屬性：	體育班	
議題融入：	品德、戶外教育、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達	
學習目標：	一：培養田徑專項體能，提升田徑競爭表現。(P-V-2) 二：精進田徑專項之基本動作與技術水準。（T-V-2） 三：發展田徑專項競賽策略之運用。（Ta-V-2） 四：提升田徑專項運動之心理素質。(Ps-V-1)	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	上：專項速度及技術訓練 下：臺北市全國春季田徑賽	上：30公尺X3、起跑訓練、傳接訓練 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
二	上：臺北市全國秋季田徑賽 下：港都盃全國田徑錦標賽	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
三	上：新北城市盃全國田徑公開賽 下：臺北市中等學校運動會	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
四	上：桃園盃全國田徑分齡賽 下：新北市青年盃全國田徑公開賽	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
五	上：專項速度及技術訓練 下：專項速度及技術訓練	上：30公尺X3、60公尺X3、傳接訓練 下：起跑30公尺訓練X4、60公尺途中跑訓練X4、傳接訓練
六	上：專項速度及技術訓練 下：專項速度及技術訓練	上：30公尺X3、60公尺X1、80公尺X1、起跑訓練 下：起跑訓練30公尺X4、80公尺途中跑訓練X4、傳接訓練
七	上：第一次段考 下：專項速度及技術訓練	上：準備期中考、基本體能維持、影片賞析 下：起跑30公尺訓練X4、60公尺途中跑訓練X6
八	上：專項速度及技術訓練 下：專項速度及技術訓練	上：30公尺X3、60公尺X1、80公尺X1、傳接訓練 下：起跑30公尺訓練X4、80公尺途中跑訓練X4、傳接訓練
九	上：專項速度及技術訓練 下：全國中等學校運動會	上：30公尺X3、60公尺X1、80公尺X1、起跑訓練 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
十	上：全國中等學校田徑錦標賽 下：身體素質培養	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：馬克操修正(一)、跑步基本動作調整
十一	上：專項速度訓練 下：身體素質培養	上：30公尺X3、60公尺X1、80公尺X1、起跑訓練 下：馬克操修正(一)、小欄架跑姿調整
十二	上：專項速度訓練 下：身體素質培養	上：30公尺X3、60公尺X1、80公尺X1、傳接訓練 下：馬克操修正(一)、重量訓練(一)
十三	上：屏東盃中小學田徑錦標賽 下：身體素質培養	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：巴西操修正(二)、重量訓練(一)
十四	上：第二次段考 下：第二次段考	上：準備期中考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期中考、基本體能維持、影片賞析
十五	上：身體素質培養 下：身體素質培養	上：400公尺X10、斜坡訓練、重量訓練 下：400公尺X12、
十六	上：身體素質培養 下：身體素質培養	上：400公尺X10、斜坡訓練、重量訓練(一) 下：400公尺X12、重量訓練(一)
十七	上：身體素質培養 下：身體素質培養	上：200公尺X20、欄架動作訓練、重量訓練(一) 下：400公尺X12、重量訓練(一)

【備查版】

	十八	上：期末考 下：期末考	上：準備期末考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期末考、基本體能維持、影片賞析
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	出缺勤20%、訓練50%、比賽成績30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 田徑(二)	
	英文名稱： Track & Field	
授課年段：		學分總數： 8
課程屬性：	體育班	
議題融入：	品德、戶外教育、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	1.科學力、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達	
學習目標：	一：培養田徑專項體能，提升田徑競爭表現。(P-V-2) 二：精進田徑專項之基本動作與技術水準。（T-V-2） 三：發展田徑專項競賽策略之運用。（Ta-V-2） 四：提升田徑專項運動之心理素質。(Ps-V-1)	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	上：專項速度及技術訓練 下：臺北市全國春季田徑賽	上：30公尺X5、起跑訓練、傳接訓練 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
二	上：臺北市全國秋季田徑賽 下：港都盃全國田徑錦標賽	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
三	上：新北城市盃全國田徑公開賽 下：臺北市中等學校運動會	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
四	上：桃園盃全國田徑分齡賽 下：新北市青年盃全國田徑公開賽	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
五	上：專項速度及技術訓練 下：專項速度及技術訓練	上：30公尺X5、60公尺X5、傳接訓練 下：起跑30公尺訓練X5、60公尺途中跑訓練X5、傳接訓練
六	上：專項速度及技術訓練 下：專項速度及技術訓練	上：30公尺X5、60公尺X2、80公尺X2、起跑訓練 下：起跑訓練30公尺X4、80公尺途中跑訓練X5、傳接訓練
七	上：第一次段考 下：專項速度及技術訓練	上：準備期中考、基本體能維持、影片賞析 下：起跑30公尺訓練X5、60公尺途中跑訓練X7
八	上：專項速度及技術訓練 下：專項速度及技術訓練	上：30公尺X5、60公尺X2、80公尺X2、傳接訓練 下：起跑30公尺訓練X5、80公尺途中跑訓練X5、傳接訓練
九	上：專項速度及技術訓練 下：全國中等學校運動會	上：30公尺X5、60公尺X2、80公尺X2、起跑訓練 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
十	上：全國中等學校田徑錦標賽 下：身體素質培養	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：馬克操修正(二)、跑步基本動作調整
十一	上：專項速度訓練 下：身體素質培養	上：30公尺X5、60公尺X2、80公尺X2、起跑訓練 下：馬克操修正(二)、小欄架跑姿調整
十二	上：專項速度訓練 下：身體素質培養	上：30公尺X5、60公尺X2、80公尺X2、傳接訓練 下：馬克操修正(二)、重量訓練(二)
十三	上：屏東盃中小學田徑錦標賽 下：身體素質培養	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：巴西操修正(二)、重量訓練(二)
十四	上：第二次段考 下：第二次段考	上：準備期中考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期中考、基本體能維持、影片賞析
十五	上：身體素質培養 下：身體素質培養	上：400公尺X14、斜坡訓練、重量訓練(二) 下：400公尺X16、重量訓練(二)
十六	上：身體素質培養 下：身體素質培養	上：400公尺X14、斜坡訓練、重量訓練(二) 下：400公尺X16、重量訓練(二)
十七	上：身體素質培養 下: 身體素質培養	上：200公尺X25、欄架動作訓練、重量訓練(二) 下：400公尺X16、重量訓練(二)

【備查版】

	十八	上：期末考 下：期末考	上：準備期末考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期末考、基本體能維持、影片賞析
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	出缺勤20%、訓練50%、比賽成績30%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 田徑(三)	
	英文名稱： Track & Field	
授課年段：		學分總數： 8
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、品德、生命、生涯規劃、戶外教育、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：		
學習目標：	一：培養田徑專項體能，提升田徑競爭表現。(P-V-2) 二：精進田徑專項之基本動作與技術水準。（T-V-2） 三：發展田徑專項競賽策略之運用。（Ta-V-2） 四：提升田徑專項運動之心理素質。(Ps-V-1)	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	上：專項速度及技術訓練 下：臺北市全國春季田徑賽	上：30公尺X7、起跑訓練、傳接訓練 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
二	上：臺北市全國秋季田徑賽 下：港都盃全國田徑錦標賽	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
三	上：新北城市盃全國田徑公開賽 下：臺北市中等學校運動會	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
四	上：桃園盃全國田徑分齡賽 下：新北市青年盃全國田徑公開賽	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
五	上：專項速度及技術訓練 下：專項速度及技術訓練	上：30公尺X7、60公尺X7、傳接訓練 下：起跑30公尺訓練X7、60公尺途中跑訓練X7、傳接訓練
六	上：專項速度及技術訓練 下：專項速度及技術訓練	上：30公尺X7、60公尺X3、80公尺X3、起跑訓練 下：起跑訓練30公尺X6、80公尺途中跑訓練X7、傳接訓練
七	上：第一次期中考 下：第一次期中考	上：準備期中考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期中考、基本體能維持、影片賞析
八	上：專項速度及技術訓練 下：專項速度及技術訓練	上：30公尺X7、60公尺X3、80公尺X3、傳接訓練 下：起跑訓練30公尺X7、80公尺途中跑訓練X6、傳接訓練
九	上：專項速度及技術訓練 下：全國中等學校運動會	上：30公尺X7、60公尺X3、80公尺X3、起跑訓練 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
十	上：全國中等學校田徑錦標賽 下：身體素質培養	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：馬克操修正(三)、跑步基本動作調整
十一	上：專項速度訓練 下：身體素質培養	上：30公尺X7、60公尺X3、80公尺X3、起跑訓練 下：馬克操修正(三)、小欄架跑姿調整
十二	上：專項速度訓練 下：身體素質培養	上：30公尺X7、60公尺X3、80公尺X3、傳接訓練 下：馬克操修正(三)、重量訓練(三)
十三	上：屏東盃中小學田徑錦標賽 下：身體素質培養	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：巴西操修正(三)、重量訓練(三)
十四	上：第二次段考 下：期末考	上：準備期中考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期末考、基本體能維持、影片賞析
十五	上：身體素質培養	上：400公尺X18、斜坡訓練、重量訓練(三)
十六	上：身體素質培養	上：400公尺X18、斜坡訓練、重量訓練(三)
十七	上：身體素質培養	上：200公尺X30、欄架動作訓練、重量訓練(三)
十八	上：期末考	上：準備期末考、基本體能維持、影片賞析
十九		

【備查版】

	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	出缺勤20%、訓練50%、比賽成績30%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱：</td><td colspan="2">中文名稱： 射箭(一)</td></tr>
<tr><td colspan="2">英文名稱： Archery(Recurve)</td></tr>
<tr><td>授課年段：</td><td colspan="2">學分總數： 8</td></tr>
<tr><td>課程屬性：</td><td colspan="2">體育班</td></tr>
<tr><td>議題融入：</td><td colspan="2">性別平等、品德、生命、法治、安全、國際教育</td></tr>
<tr><td>師資來源：</td><td colspan="2">校內單科</td></tr>
<tr><td rowspan="3">課綱核心素養：</td><td colspan="2">A自主行動： A2.系統思考與問題解決</td></tr>
<tr><td colspan="2">B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td colspan="2">C社會參與： C2.人際關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td>學生圖像：</td><td colspan="2">1.科學力、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4-4 國際視野</td></tr>
<tr><td>學習目標：</td><td colspan="2">P-V-2 規劃與執行一般體能訓練。
T-V-4 利用科學儀器分析專項技術動作，根據分析結果調整技術動作運動表現。
Ta-V-3 統整與運用運動科學及國際競賽資訊，規劃與創新動作。
Ps-V-2 發揮並表現團隊合作。</td></tr>
<tr><td rowspan="8">教學大綱：</td><td>週次/序</td><td>單元/主題</td><td>內容綱要</td></tr>
<tr><td>一</td><td>上：體能訓練、基礎技術訓練 下：基礎技術訓練、戰術訓練</td><td>上：1.基礎體能訓練
2.30M基礎動作調整
3.加強引弓手固定技術動作
4.總箭量維持250支
下：1.引弓持續時間達30秒
2.50M單局測驗X10
3.總箭量維持300支</td></tr>
<tr><td>二</td><td>上：體能訓練、基礎技術訓練 下：基礎技術訓練、戰術訓練</td><td>上：1.基礎體能訓練
2.30M單局及雙局測驗X5
3.加強引弓手固定技術動作
4.總箭量維持250支
下：1.引弓持續時間達30秒
2.50M單局及雙局測驗X10
3.加強瞄準技術動作
4.總箭量維持300支</td></tr>
<tr><td>三</td><td>上：體能訓練、基礎技術訓練 下：基礎技術訓練、戰術訓練</td><td>上：1.基礎體能訓練、意象訓練
2.30M基礎動作調整
3.基礎重量訓練
4.總箭量維持250支
下：1.引弓持續時間達30秒
2.50M單局及雙局測驗X10
3.修正瞄準技術動作
4.總箭量維持300支</td></tr>
<tr><td>四</td><td>上：體能訓練、基礎技術訓練 下：基礎技術訓練、戰術訓練</td><td>上：1.基礎體能循環訓練
2.30M單局及雙局測驗X4
3.加強引弓手固定技術動作
4.總箭量維持250支
下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞</td></tr>
<tr><td>五</td><td>上：體能訓練、基礎技術訓練 下：全國青年盃射箭錦標賽</td><td>上：1.基礎體能訓練、意象訓練
2.30M對抗模擬賽X5
3.重量訓練
4.目標箭量維持250支
下：全國青年盃射箭錦標賽</td></tr>
<tr><td>六</td><td>上：體能訓練、技術訓練 下：基礎技術訓練、戰術訓練</td><td>上：1.基礎體能訓練、意象訓練
2.30M基礎動作修正
3.加強持弓臂技術動作
4.目標箭量維持250支
下：1.引弓持續時間達30秒
2.重量訓練
3.目標箭量維持300 支</td></tr>
<tr><td colspan="3"></td></tr>
</table>

【備查版】

七	上：第一次段考週 下：基礎技術訓練	上：準備期中考、維持基本體能及技術 下：1.引弓持續時間達30秒 2.50M動作技術調整 3.目標箭量維持300支
八	上：體能訓練、基礎技術訓練 下：基礎技術訓練、戰術訓練	上：1.基礎體能訓練、意象訓練 2.30M個人及團體組對抗模擬賽、放箭節奏訓練 3.加強持弓手臂技術動作 4.目標箭量維持250支 下：1.引弓持續時間達30秒 2.70M 單局及雙局測驗X10 3.重量訓練 4.目標箭量維持300支。
九	上：心理訓練、基礎技術訓練 下：基礎技術訓練、戰術訓練	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：1.引弓持續時間達30秒。 2.50M單局及雙局測驗X10 3.放箭節奏練習 4.目標箭量維持300支。
十	上：全國總統盃射箭錦標賽 下：技術訓練、心理訓練	上：全國總統盃射箭錦標賽 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
十一	上：體能訓練、基礎技術訓練 下：全國中等學校運動會	上：1.基礎體能訓練、重量訓練 2.比賽影片動作技術檢討 3.30M基礎動作修正 4.總箭量維持250支。 下：全國中等學校運動會
十二	上：技術訓練、心理訓練 下：身體素質培養	上：1.基礎體能訓練、重量訓練 2.30M動作技術調整 3.總箭量維持250支 下：1.基礎體能、重量訓練 2.近距離動作技術調整 3.比賽影片動作技術檢討 4.總箭量維持300支
十三	上：身體素質培養 下：身體素質培養	上：1.分站基礎體能訓練 2.核心訓練、重量訓練 3.射箭技術-固定點訓練 下：1.分站體能訓練 2.核心訓練、重量訓練 3.單手引弓訓練 4.50公尺動作技術修正
十四	上：第二次段考 下：第二次段考	上：準備期中考、維持基本體能 下：準備期中考、維持基本體能
十五	上：身體素質培養、基礎技術訓練 下：技術訓練、心理訓練	上：1.分站體能訓練 2.核心訓練 3.重量訓練 4.射箭鬆弦放箭訓練 下：1.70 公尺射箭技術訓練 2.橡皮帶意象訓練(模擬比賽情境) 3.意象訓練 4.輪轉戰術
十六	上：基礎技術訓練、心理訓練 下：身體素質培養、技術訓練	上：1.射箭餘姿訓練 2.專項體能-引弓訓練 3.弓箭器材調整 4.靜坐意象訓練 下：1.分站體能訓練 2.核心訓練 3.專項體能-引弓訓練 4.射箭伸展過箭節奏訓練
十七	上：體能訓練、身體素質培養 下：基礎技術訓練、心理訓練	上：1.分站體能訓練 2.重量訓練 3.射箭伸展過箭節奏訓練

【備查版】

			4.越野跑心肺訓練 下：1.50公尺射箭技術修正 2.橡皮帶意象訓練(模擬比賽情境) 3.循環體能
	十八	上：期末考 下：期末考	上：準備期末考、維持基本體能 下：準備期末考、維持基本體能
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	習態度 30%、參賽表現、成績 30%、技術表現能力 20%、心理技能表現 20%		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 射箭(二)		
	英文名稱： Archery(Recurve)		
授課年段：		學分總數： 8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、法治、安全、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.科學力、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4-4 國際視野		
學習目標：	P-V-2 規劃與執行一般體能訓練。 T-V-4 利用科學儀器分析專項技術動作，根據分析結果調整技術動作運動表現。 Ta-V-3 統整與運用運動科學及國際競賽資訊，規劃與創新動作。 Ps-V-2 發揮並表現團隊合作。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	上：體能訓練、進階技術訓練 下：進階技術訓練、戰術訓練	上：1.進階體能訓練 2.50M進階動作調整 3.加強引弓手固定技術動作 4.總箭量維持350支 下：1.引弓持續時間達60秒 2.50M單局測驗X12 3.總箭量維持400支
	二	上：體能訓練、進階技術訓練 下：進階技術訓練、戰術訓練	上：1.進階體能訓練 2.50M單局及雙局測驗X7 3.加強引弓手固定技術動作 4.總箭量維持350支 下：1.引弓持續時間達60秒 2.50M單局及雙局測驗X13 3.加強瞄準技術動作 4.總箭量維持400支
	三	上：體能訓練、進階技術訓練 下：進階技術訓練、戰術訓練	上：1.進階體能訓練、意象訓練 2.50M進階動作調整 3.進階重量訓練 4.總箭量維持350支 下：1.引弓持續時間達60秒 2.50M單局及雙局測驗X13 3.修正瞄準技術動作 4.總箭量維持400支
	四	上：體能訓練、進階技術訓練 下：進階技術訓練、心理訓練	上：1.進階體能循環訓練 2.50M單局及雙局測驗X4 3.加強引弓手固定技術動作 4.總箭量維持350支 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
	五	上：體能訓練、進階技術訓練 下：全國青年盃射箭錦標賽	上：1.進階體能訓練、意象訓練 2.50M對抗模擬賽X7 3.重量訓練 4.目標箭量維持350支 下：全國青年盃射箭錦標賽
	六	上：體能訓練、技術訓練 下：進階技術訓練、戰術訓練	上：1.進階體能訓練、意象訓練 2.50M進階動作修正 3.加強持弓臂技術動作 4.目標箭量維持350支 下：1.引弓持續時間達60秒 2.重量訓練 3.目標箭量維持400支

【備查版】

七	上：第一次段考週 下：進階技術訓練	上：準備期中考、維持基本體能及技術 下：1.引弓持續時間達60秒 2.50M動作技術調整 3.目標箭量維持400支
八	上：體能訓練、進階技術訓練 下：進階技術訓練、戰術訓練	上：1.進階體能訓練、意象訓練 2.50M個人及團體組對抗模擬賽、放箭節奏訓練 3.加強持弓手臂技術動作 4.目標箭量維持350支 下：1.引弓持續時間達60秒 2.70M單局及雙局測驗X13 3.重量訓練 4.目標箭量維持400支
九	上：心理訓練、進階技術訓練 下：進階技術訓練、戰術訓練	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：1.引弓持續時間達60秒 2.70M單局及雙局測驗X13 3.放箭節奏練習 4.目標箭量維持400支
十	上：全國總統盃射箭錦標賽 下：進階技術訓練、心理訓練	上：全國總統盃射箭錦標賽 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
十一	上：體能訓練、進階技術訓練 下：全國中等學校運動會	上：1.進階體能訓練、重量訓練 2.比賽影片動作技術檢討 3.50M進階動作修正 4.總箭量維持350支 下：全國中等學校運動會
十二	上：技術訓練、心理訓練 下：身體素質培養	上：1.進階體能訓練、重量訓練 2.50M動作技術調整 3.總箭量維持350支 下：1.進階體能、重量訓練 2.近距離動作技術調整 3.比賽影片動作技術檢討 4.總箭量維持400支
十三	上：身體素質培養 下：身體素質培養	上：1.分站進階體能訓練 2.核心訓練、重量訓練 3.射箭技術-固定點訓練 下：1.分站體能訓練 2.核心訓練、重量訓練 3.單手引弓訓練 4.50M動作技術修正
十四	上：第二次段考 下：第二次段考	上：準備期中考、維持基本體能 下：準備期中考、維持基本體能
十五	上：身體素質培養、進階技術訓練 下：進階技術訓練、心理訓練	上：1.分站體能訓練 2.核心訓練、重量訓練 3.射箭鬆弦放箭訓練 下：1.50M射箭技術訓練 2.橡皮帶意象訓練(模擬比賽情境) 3.意象訓練 4.輪轉戰術
十六	上：進階技術訓練、心理訓練 下：身體素質培養、技術訓練	上：1.射箭餘姿訓練 2.專項體能-引弓訓練 3.弓箭器材調整 4.靜坐意象訓練 下：1.分站體能訓練 2.核心訓練 3.重量訓練 4.專項體能-引弓訓練 5.射箭伸展過箭節奏訓練
十七	上：體能訓練、身體素質培養 下：進階技術訓練、心理訓練	上：1.分站體能訓練 2.重量訓練 3.射箭伸展過箭節奏訓練

【備查版】

			4.越野跑心肺訓練 下：1.50M射箭技術修正 2.橡皮帶意象訓練(模擬比賽情境) 3.循環體能
	十八	上：期末考 下：期末考	上：準備期末考、維持基本體能 下：準備期末考、維持基本體能
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習態度 30%、參賽表現、成績 30%、技術表現能力 20%、心理技能表現 20%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 射箭(三)		
	英文名稱： Archery(Recurve)		
授課年段：		學分總數： 8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、法治、科技、安全、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2.築夢力、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4-4 國際視野		
學習目標：	P-V-2 規劃與執行一般體能訓練。 T-V-4 利用科學儀器分析專項技術動作，根據分析結果調整技術動作運動表現。 Ta-V-3 統整與運用運動科學及國際競賽資訊，規劃與創新動作。 Ps-V-2 發揮並表現團隊合作。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	上：體能訓練、高階技術訓練 下：高階技術訓練、戰術訓練	上：1.高階體能訓練 2.70M高階動作調整 3.加強引弓手固定技術動作 4.總箭量維持400支 下：1.引弓持續時間達90秒 2.70M單局測驗X12 3.總箭量維持500支
	二	上：體能訓練、高階技術訓練 下：高階技術訓練、戰術訓練	上：1.高階體能訓練 2.70M單局及雙局測驗X7 3.加強引弓手固定技術動作 4.總箭量維持400支 下：1.引弓持續時間達90秒 2.70M單局及雙局測驗X13 3.加強瞄準技術動作 4.總箭量維持500支
	三	上：體能訓練、高階技術訓練 下：高階技術訓練、戰術訓練	上：1.高階體能訓練、意象訓練 2.70M高階動作調整 3.高階重量訓練 4.總箭量維持400支 下：1.引弓持續時間達90秒 2.70M單局及雙局測驗X13 3.修正瞄準技術動作 4.總箭量維持500支
	四	上：體能訓練、高階技術訓練 下：高階技術訓練、心理訓練	上：1.高階體能循環訓練 2.70M單局及雙局測驗X4 3.加強引弓手固定技術動作 4.總箭量維持400支 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
	五	上：體能訓練、高階技術訓練 下：全國青年盃射箭錦標賽	上：1.高階體能訓練、意象訓練 2.70M對抗模擬賽X7 3.重量訓練 4.目標箭量維持400支 下：全國青年盃射箭錦標賽
	六	上：體能訓練、技術訓練 下：高階技術訓練、戰術訓練	上：1.高階體能訓練、意象訓練 2.70M高階動作修正 3.加強持弓臂技術動作 4.目標箭量維持400支 下：1.引弓持續時間達90秒 2.重量訓練 3.目標箭量維持500支

【備查版】

	七	上：第一次段考週 下：第一次段考週	上：準備期中考、維持基本體能及技術 下：準備期中考、維持基本體能及技術
	八	上：體能訓練、高階技術訓練 下：高階技術訓練、戰術訓練	上：1.高階體能訓練、意象訓練 2.70M個人及團體組對抗模擬賽、放箭節奏訓練 3.加強持弓手臂技術動作 4.目標箭量維持400支 下：1.引弓持續時間達90秒 2.70M單局及雙局測驗X13 3.重量訓練 4.目標箭量維持500支。
	九	上：心理訓練、高階技術訓練 下：高階技術訓練、戰術訓練	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：1.引弓持續時間達90秒。 2.70M單局及雙局測驗X13 3.放箭節奏練習 4.目標箭量維持500支。
	十	上：全國總統盃射箭錦標賽 下：高階技術訓練、心理訓練	上：全國總統盃射箭錦標賽 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
	十一	上：體能訓練、高階技術訓練 下：全國中等學校運動會	上：1.高階體能訓練、重量訓練 2.比賽影片動作技術檢討 3.70M高階動作修正 4.總箭量維持400支。 下：全國中等學校運動會
	十二	上：技術訓練、心理訓練 下：身體素質培養	上：1.高階體能訓練、重量訓練 2.70M動作技術調整 3.總箭量維持400支 下：1.高階體能訓練、重量訓練 2.近距離動作技術調整 3.比賽影片動作技術檢討 4.總箭量維持500支
	十三	上：身體素質培養 下：身體素質培養	上：1.分站高階體能訓練 2.核心訓練、重量訓練 3.射箭技術-固定點訓練 下：1.分站體能訓練 2.核心訓練、重量訓練 3.單手引弓訓練 4.70M動作技術修正
	十四	上：第二次段考 下：期末考	上：準備期中考、維持基本體能 下：準備期末考
	十五	上：身體素質培養、高階技術訓練	上：1.分站體能訓練 2.核心訓練、重量訓練 3.射箭鬆弦放箭訓練
	十六	上：高階技術訓練、心理訓練	上：1.射箭餘姿訓練 2.專項體能-引弓訓練 3.弓箭器材調整 4.靜坐意象訓練
	十七	上：體能訓練、身體素質培養	上：1.分站體能訓練 2.重量訓練 3.射箭伸展過箭節奏訓練 4.越野跑心肺訓練
	十八	上：期末考	上：準備期末考、維持基本體能
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習態度 30%、參賽表現、成績 30%、技術表現能力 20%、心理技能表現 20%		

【備查版】

備註：	

【備　查　版】

【備　查　版】

課程名稱：	中文名稱： 專項體能訓練(一)	
	英文名稱：	
授課年段：		學分總數： 8
課程屬性：	體育班	
議題融入：	性別平等、生命、安全、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	2.築夢力、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4-4 國際視野	
學習目標：	一：培養專項體能，提升競爭表現。(P-V-2) 二：精進專項之基本動作與技術水準。（T-V-2） 三：發展專項競賽策略之運用。（Ta-V-2） 四：提升專項運動之心理素質。(Ps-V-1)	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練 臺北市全國春季田徑賽	上：基礎有氧訓練(一) 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
二	上：專項體能訓練 臺北市全國秋季田徑賽 下：專項體能訓練 港都盃全國田徑錦標賽	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
三	上：專項體能訓練 新北城市盃全國田徑公開賽 下：專項體能訓練 臺北市中等學校運動會	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
四	上：專項體能訓練 桃園盃全國田徑分齡賽 下：專項體能訓練 新北市青年盃全國田徑公開賽	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
五	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：基礎有氧訓練(一) 下：基礎重量循環訓練(一)
六	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練 全國青年盃射箭錦標賽 全國師生盃手球錦標賽	上：基礎有氧訓練(一) 下：基礎重量循環訓練(一)
七	上：第一次段考 下：專項體能訓練	上：準備期中考、基本體能維持、影片賞析 下：基礎重量訓練(一)
八	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：體能巡迴訓練(一) 下：基礎重量循環訓練(一)
九	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練 全國中等學校運動會	上：體能循環訓練(一) 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
十	上：專項體能訓練 全國中等學校田徑錦標賽 全國總統盃射箭錦標賽 下：專項體能訓練	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：基礎重量循環訓練(一)
十一	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：體能循環訓練(一) 下：基礎重量循環訓練(一)
十二	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：體能循環訓練(一) 下：基礎重量循環訓練(一)
十三	上：專項體能訓練 屏東盃中小學田徑錦標賽 下：專項體能訓練	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：基礎重量循環訓練(一)
十四	上：第二次段考 下：第二次段考	上：準備期中考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期中考、基本體能維持、影片賞析
十五	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：體能循環訓練(一) 下：基礎重量循環訓練(一)
十六	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：體能循環訓練(一) 下：基礎重量循環訓練(一)

【備查版】

	十七	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：體能循環訓練(一) 下：基礎重量循環訓練(一)
	十八	上：期末考 下：期末考	上：準備期末考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期末考、基本體能維持、影片賞析
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	出缺勤20%、訓練50%、比賽成績30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 專項體能訓練(二)		
	英文名稱：		
授課年段：		學分總數： 8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、生命、安全、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.科學力、2.築夢力、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4-4 國際視野		
學習目標：	一：培養專項體能，提升競爭表現。(P-V-2) 二：精進專項之基本動作與技術水準。（T-V-2） 三：發展專項競賽策略之運用。（Ta-V-2） 四：提升專項運動之心理素質。(Ps-V-1)		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練 臺北市全國春季田徑賽	上：進階有氧訓練(二) 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
	二	上：專項體能訓練 臺北市全國秋季田徑賽 下：專項體能訓練 港都盃全國田徑錦標賽	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
	三	上：專項體能訓練 新北城市盃全國田徑公開賽 下：專項體能訓練 臺北市中等學校運動會	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
	四	上：專項體能訓練 桃園盃全國田徑分齡賽 下：專項體能訓練 新北市青年盃全國田徑公開 賽	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
	五	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：進階有氧訓練(二) 下：進階重量循環訓練(二)
	六	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練 全國青年盃射箭錦標賽 全國師生盃手球錦標賽	上：進階有氧訓練(二) 下：進階重量循環訓練(二)
	七	上：第一次段考 下：專項體能訓練	上：準備期中考、基本體能維持、影片賞析 下：進階重量訓練(二)
	八	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：體能巡迴訓練(二) 下：進階重量循環訓練(二)
	九	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練 全國中等學校運動會	上：體能循環訓練(二) 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
	十	上：專項體能訓練 全國中等學校田徑錦標賽 全國總統盃射箭錦標賽 下：專項體能訓練	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：進階重量循環訓練(二)
	十一	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：體能循環訓練(二) 下：進階重量循環訓練(二)
	十二	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：體能循環訓練(二) 下：進階重量循環訓練(二)
	十三	上：專項體能訓練 屏東盃中小學田徑錦標賽 下：專項體能訓練	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：進階重量循環訓練(二)
	十四	上：第二次段考 下：第二次段考	上：準備期中考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期中考、基本體能維持、影片賞析
	十五	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：體能循環訓練(二) 下：進階重量循環訓練(二)
	十六	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：體能循環訓練(二) 下：進階重量循環訓練(二)

	十七	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：體能循環訓練(二) 下：進階重量循環訓練(二)
	十八	上：期末考 下：期末考	上：準備期末考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期末考、基本體能維持、影片賞析
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	出缺勤20%、訓練50%、比賽成績30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 專項體能訓練(三)		
	英文名稱：		
授課年段：		學分總數： 8	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、品德、生命、安全、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-5 科學精神、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4-4 國際視野		
學習目標：	一：培養專項體能，提升競爭表現。(P-V-2) 二：精進專項之基本動作與技術水準。（T-V-2） 三：發展專項競賽策略之運用。（Ta-V-2） 四：提升專項運動之心理素質。(Ps-V-1)		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練 臺北市全國春季田徑賽	上：高階有氧訓練 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
	二	上：專項體能訓練 臺北市全國秋季田徑賽 下：專項體能訓練 港都盃全國田徑錦標賽	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
	三	上：專項體能訓練 新北城市盃全國田徑公開賽 下：專項體能訓練 臺北市中等學校運動會	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
	四	上：專項體能訓練 桃園盃全國田徑分齡賽 下：專項體能訓練 新北市青年盃全國田徑公開 賽	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
	五	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：高階有氧訓練 下：高階重量循環訓練
	六	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練 全國青年盃射箭錦標賽 全國師生盃手球錦標賽	上：高階有氧訓練 下：高階重量循環訓練
	七	上：第一次段考 下：第一次段考	上：準備期中考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期中考、基本體能維持、影片賞析
	八	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：高階體能循環訓練 下：高階重量循環訓練
	九	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練 全國中等學校運動會	上：高階體能循環訓練 下：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞
	十	上：專項體能訓練 全國中等學校田徑錦標賽 全國總統盃射箭錦標賽 下：專項體能訓練	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：高階重量循環訓練
	十一	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：高階體能循環訓練 下：高階重量循環訓練
	十二	上：專項體能訓練 下：專項體能訓練	上：高階體能循環訓練 下：高階重量循環訓練
	十三	上：專項體能訓練 屏東盃中小學田徑錦標賽 下：專項體能訓練	上：賽前模擬訓練、心理建設、影片欣賞 下：高階重量循環訓練
	十四	上：第二次段考 下：期末考	上：準備期中考、基本體能維持、影片賞析 下：準備期末考、基本體能維持、影片賞析
	十五	上：專項體能訓練	上：高階體能循環訓練
	十六	上：專項體能訓練	上：高階體能循環訓練
	十七	上：專項體能訓練	上：高階體能循環訓練
	十八	上：專項體能訓練	上：準備期末考、基本體能維持、影片賞析

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	出缺勤20%、訓練50%、比賽成績30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 運動學概論		
	英文名稱：		
授課年段：	三下	學分總數： 2	
課程屬性：	體育班		
議題融入：	性別平等、品德、生命、戶外教育、國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1-5 科學精神、3-2 設計思考、3-3 系統思考、3-4 合作表達、4-4 國際視野		
學習目標：	透過簡易運動基本介紹，建立運動相關概念		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	上：課程簡介 下：課程簡介	上：上課內容介紹、評分方式說明 下：上課內容介紹、評分方式說明、分組
	二	上：何謂sport 1 下：運動社會學1	上：sport的起源與發展 下：運動與性別、女性運動權益
	三	上：何謂sport 2 下：運動社會學2	上：身體素養的概念、身體素養旅程圖 下：現今運動社會議題、運動的社會現象
	四	上：何謂sport 3 下：運動社會學3	上：身體素養與競技運動的關係與價值 下：運動多元文化認識、運動力與美鑑賞
	五	上：運動傷害與防護 1 下：運動社會學 4	上：運動防護的觀念、常見運動傷害 下：運動與禁藥
	六	上：運動傷害與防護 2 下：運動倫理素養 1	上：急性運動傷害及處理 下：運動的倫理價值與實踐
	七	上：期中報告 下：期中報告	上：期中報告 下：期中報告
	八	上：運動傷害與防護 3 下：運動倫理素養 2	上：慢性運動傷害及處理 下：何謂奧林匹克精神的意義
	九	上：運動心理學 1 下：運動倫理素養 3	上：動機養成與運動表現 下：造成運動比賽爭議現象、如何解決及避免
	十	上：運動心理學 2 下：基礎運動生物力學 1	上：何謂焦慮和運動表現、壓力來源介紹 下：運動生物力學簡介
	十一	上：運動心理學 3 下：基礎運動生物力學 2	上：目標設定介紹、心理技巧訓練 下：瑪格努斯效應介紹
	十二	上：影片欣賞 下：基礎運動訓練概念 1	上：運動心理相關影片欣賞及討論 下：體能、技術及戰術訓練的類型
	十三	上：運動生理學 1 下：基礎運動訓練概念 2	上：能量來源的概念 下：運動訓練的目的
	十四	上：期中報告 下：期末報告	上：期中報告 下：期末報告
	十五	上：運動生理學 2	上：肌肉系統與爆發力
	十六	上：運動生理學 3	上：神經系通與反應
	十七	上：運動生理學 4	上：運動營養與運動的相關連結
	十八	上：期末報告	上：期末報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	出缺勤30%、分組報告50%、上課態度20%
備註：	

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
社團活動時數	12	12	12	12	12	12
班級活動時數	18	18	18	18	18	14
週會或講座時數	6	6	6	6	6	2

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範
403302_市立麗山高中自主學習實施規範(PDF格式)

臺北市麗山高級中學學生自主學習實施規範

經 107 年 11 月 22 日課程發展委員會通過
108 年 06 月 28 日課發會再修訂討論版
108 年 11 月 28 日課程發展委員會通過
112 年 4 月 27 日課程發展委員會通過

一. 依據：中華民國 103 年 11 月 28 日教育部臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」暨中華民國 107 年 2 月 21 日教育部臺教授國部字第 1060148749B 號令訂定發布「高級中等學校課程規劃及實施要點」。

二. 目的：為培養學生自主學習與適性發展，使學生能在教師指導下，擬定自主學習計畫，自主實踐與完成計畫，並自主辦理發表成果，特訂定此規範，說明自主學習實施、管理與輔導相關事宜。

三. 本校學生自主學習事宜，依下列原則辦理：

(一)學生自主學習實施由圖書館主辦，統籌各處室辦理相關事宜，並召開學生自主學習小組會議。

1. 學生自主學習小組由圖書館主任擔任主席，成員包含教務處代表 1 人、學務處代表 1 人、輔導室代表 1 人、年級導師代表各 1 人、家長會代表 1 人與自主學習指導教師，並得邀請學生各年級代表 1 人。
2. 學生自主學習小組會議應討論學生自主學習計畫申請、實施與相關事宜。
3. 如召開學生自主學習計劃申請確認會議，會議通過後，陳校長同意後公布與執行。

(二)由圖書館召開小組會議，辦理計畫申請、實施等。初審以評估計畫是否明確與可行，能否在學校現有環境設備下完成為原則。

(三)自主學習計畫成果得於指導教師或輔導室協助下，放入學習歷程檔案。

(四)自主學習期間，如有學校規劃之重要活動，同學須全程參加，不得以自主學習為理由拒絕出席。

(五)學生自主學習計畫申請說明會、申請計畫與審查會議應於前學期期末前辦理，並於開學前完成自主學習計畫審查，公布結果。

(六)學生自主學習計畫申請與審查，辦理原則如下：

1. 申請計畫以學期為單位。
2. 圖書館收整學生申請計畫後，排除申請項目與格式不符者，將申請名單列表，提供自主學習小組會議初審。計畫初審原則為評估計畫是否明確與可行，是否能在學校現有環境設備下完成。
3. 圖書館將通過初審之學生平均給負責自主學習指導教師，指導學生依計畫執行或輔導計畫修正，每位指導教師指導學生人數以不超過核定班級人數及不低於 12 人為原則。

(七)學生自主學習之場地與指導教師由圖書館與教務處協商後安排與公告。

(八)學生自主學習之指導教師，依下列原則提供學生協助。

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容	第一學年						第二學年						第三學年						備註
		第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			
		班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	
自主學習	自主學習	9	2	18	0	0	0	9	2	18	9	2	18	9	1	18	9	1	14	
選手培訓	科展選手培訓				7	(1)	6				7	(1)	6				7	(1)	6	
	英文辯論選手培訓	1	1	6	1	1	6	1	1	6	1	1	6							
	英語文競賽選手培訓	1	(1)	6				1	(1)	6				1	(1)	6				
	國語文競賽選手培訓	1	(1)	6				1	(1)	6				1	(1)	6				
	學科能力競賽選手培訓	7	(1)	6				7	(1)	6				7	(1)	6				
全學期授課	充實/增廣 公民與社會練習																9	1	14	課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。
	充實/增廣 化學練習													9	1	18	9	1	14	課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。
	充實/增廣 生物練習																9	1	14	課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。
	充實/增廣 地理練習																9	1	14	課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。
	充實/增廣 物理練習																9	1	14	課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。
	充實/增廣 英文練習													9	(1)	18				課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。
	充實/增廣 國文寫作													9	1	18				課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。
	充實/ 國文練習													9	1	18	9	1	14	課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進

	增廣																			學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。
	充實/增廣	數學演算				9	(1)	18	9	(1)	18	9	(1)	18						課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。
	充實/增廣	數學練習																9	1	14	課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。
	充實/增廣	歷史練習													9	1	18	9	1	14	課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。
	補強性	數學演算							1	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	14	課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。
短期性授課	充實/增廣	自主學習前導課程	9	2	6																課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。
	充實/增廣	語文表達																9	1	7	課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。
	充實/增廣	領域充實A																9	1	7	課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。
	充實/增廣	領域充實B																9	1	7	課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。
	充實/增廣	數學演算	9	1	13													9	1	7	課程規劃供學生依個人意願自由選擇，拓展學生學習面向，促進學生適性發展，比照本校「適性分流選修」方式選課，學生亦可提供自主學習計畫做自主學習。

三、學校特色活動

活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
實察學習課程	生物、地球科學、社會科學等領域校外實察實							0	以假日營隊活動配合校內培訓課程方式辦理
生涯之旅	生涯/職涯講座及課程	8	8	8	8			32	
專題參訪	依專題領域辦理大學參訪活動			4	4			8	
書報討論	依資優生專題領域分別進行	0	1	1	1	1	1	5	數理資優班特色活動，自高一下學期起於課後進行。

空白課程	依資優生需求辦理各類學習活動	1	1	1	1	1	1	6	數理資優班特色活動，於課後進行。
科學/公民講座	專家學者講座	16	16	16	16			64	
服務學習	與偏鄉小學合作辦理科學活動				4			4	以假日營隊活動配合校內培訓課程方式辦理
學習力課程	講座與工作坊	6						6	

拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

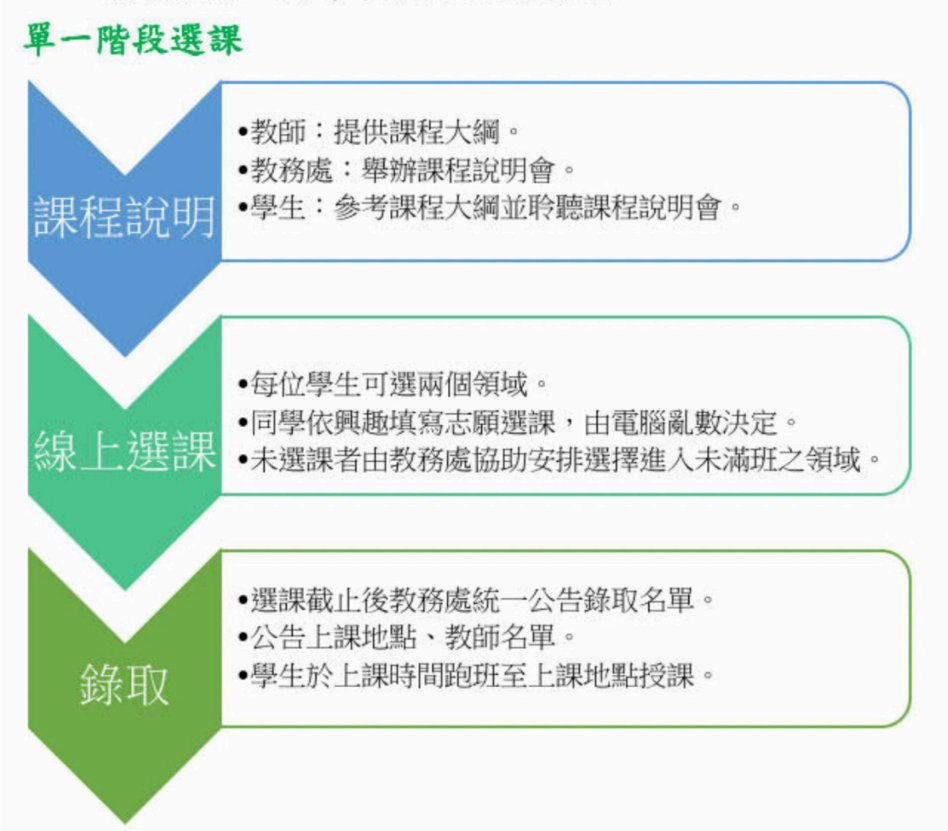
（一）流程圖

403302_市立麗山高中流程圖(PDF格式)

選課流程圖

【含高一、高二及高三選課(組)流程】

一、領域探索: 學生依學習興趣探索適性課程。



選課流程圖

二、專題初探/專題研究:學生依學習興趣選擇深入探究課程。



選課流程圖

三、適性分流選課: 分為研究精進(需由指導老師確認)、科學素養、學系銜接三類課程。



選課流程圖

四、加深加廣選修:

(一) 高二分為社會性向與自然性向分組

(二) 高三選修分為一類組(社會組)、
二類組(不修生物)、三類組、四類組(不修物理)
依學生選修課程安排相關加深加廣課程。



<
（二）日程表

序	時間	活動內容	說明
1	114/05/20	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	114/08/26	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：114/09/01 第二學期： 115/02/10	學生進行選課	1.進行分組選課 2.以電腦選課方式進行 3.規劃1.2~1.5倍選修課程 4.相關選課流程參閱流程圖 5.選課諮詢輔導
4	一學期：114/09/08 第二學期： 115/02/10	正式上課	跑班上課
5	一學期：113/09/05 第二學期： 114/02/20	加、退選	得於學期前兩週進行
6	114/11/12	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：請查看學校網頁公告。

(二)生涯探索：

於高一自主彈性學習時間安排「自我探索」學習活動，由輔導室規劃安排內容，引導學生探索個人興趣、性向與能力，作為未來生涯發展的自我認知基礎。

(三)興趣量表：

由輔導室搭配高一自主彈性學習活動，推動大學入學考試中心興趣量表填答與解讀，引導學生找出自己的最適人格類型（實際型R、研究型I、藝術型A、社會型S、企業型E及傳統型C)，作為個人未來生涯發展方向的參考資訊。

(四)課程諮詢教師：

由教務處推派完成教育部辦理之課程專業知能研習並取得證明文件之適合教師，供課程諮詢教師遴選委員會遴選擔任課程諮詢教師，其工作內容如下:
1. 每學期學生選課前，協助學校編輯選課輔導手冊，並向學生、家長及教師說明學校課程計畫之課程及其與學生進路發展之關聯。
2. 每學期學生選課期間，參考學生學習歷程檔案，以團體或個別方式提供學生諮詢。
3. 針對有生涯輔導需求之學生，由專任輔導教師或導師依其性向及興趣測驗結果輔導後，提供個別方式之課程諮詢。
4. 將課程諮詢記錄登載於學生學習歷程檔案。

(五)其他：

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

403302_市立麗山高中課程評鑑計畫(PDF格式)

二、112學年度學校課程評鑑結果

403302_市立麗山高中112學年度課程評鑑結果(PDF格式)